

Que feray las fors languir en detresse

Bologna Q 16, f. 97v-98r

Musical score for the first system, measures 1-10. The score is written for Tenor (soprano clef), Treble (soprano clef), and Bass (bass clef) staves. The lyrics are: "Que fe - ray las fors lan - guir".

11

Musical score for the second system, measures 11-19. The score is written for Tenor (soprano clef), Treble (soprano clef), and Bass (bass clef) staves. The lyrics are: "en des - tres - se quant pour ser - vir".

20

Musical score for the third system, measures 20-28. The score is written for Tenor (soprano clef), Treble (soprano clef), and Bass (bass clef) staves. The lyrics are: "u - ne seul - le mais - tres - se je suis ban -".

29

Musical score for the fourth system, measures 29-37. The score is written for Tenor (soprano clef), Treble (soprano clef), and Bass (bass clef) staves. The lyrics are: "ny et hors de sa de - meu re Jay re - quis mort mil -".

39

le foyz que je meu - re mais el ne veult ains de viv -

49

re me pres - se

Der Text wird aus der Textquelle Lille 402 übernommen.

Cest faultx rapport qui ma mys en la presse
 Ou presse suis par sy tresure appresse
 Que je meurs vif et nay qui me sequeure
 Que feray las fors languir en destresse
 Quant pour servir une seulle maistresse
 Je suis banny et hors de sa demeure

Jay maintenu la verite expresse
 Jay quis le plain et ay suivy ladresse
 En desconfort et en sueur labuere
 Les desloyaulx ont le bruit pour ceste heure
 Les bons le bout dont voy que mal madresse

Que feray las fors languir en destresse...