

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

1^{er} Cor en fa

N^o 1

Modérément animé (♩ = 104)

1. Trpt.

p *doux* 3 3 3 3 2 *p* 3 3 3 3 2

animentez 1 *Assez animé* (♩ = 112) *ppp* *doux* 1

doux *ppp* *doux* *ppp* *mf* 10 13

1. Vl. *mf* 7 *Vlc.* *p*

3 *Très modéré* (♩ = 72) *ralentissez peu à peu* 1. Trpt. *avec. sourd.* *mf*

4 N^o 2 *Très animé* (♩ = 132) *ôtez la sourdine* *p* 1 1 1 1 1 *expr.* *pu*

léger *pp* *p* 1 1 1 1 1 1 *Fl.* *en dehors* *mf* >>>>>

en dehors *léger* *mf* >>>>> 1 *mf* >>>>>

Animé peu à peu *p* 1 1 1 1 1 1

Plus animé (♩=144)

Plus animé (♩ = 144)

Très modéré (♩ = 72)

Lent (♩ = 60)

Modérément animé (♩ = 96)

au mouvement (♩ = 60)

p, *pp*, *mf*, *f*, *cresc.*, *dim.*

cédez peu à peu, *animez un peu*, *animez assez*, *amenex peu*, *cédez au mouvement*

1. Cl. en la

N^o 3 [7], [8], [9], [10], [11], [12]

13 *Très modéré* (♩ = 72)

f *p* 1 *pp* *mf* *p* *mf* *mf* *mf* *pp* *cédez*

N^o 5
vif (♩ = 72)

Htb. *doux expr.* *p* 7

1.vl. *expr. et en dehors* *mf* 1 *mf*

cédez **14** *Moins vif* (♩ = 60)

2 *p doux* 4 Htb.

15 *p* *f* 2 *p doux* 4

Animez un peu Fl. *p* 1 *mf* *cédez* **16** *vif* (♩ = 72)

32

17 32 Cl. *en dehors* *p*

en dehors *p* *ppp*

18 13 Vlc. *pp*

expr. *p* 2 *p* 3 *pp*

1 *pp* *Fin.*

N.B. du signe § au signe Φ coupure ad libitum

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

2nd Cor en fa

N^o 1

Modérément animé (♩ = 104)

1. Trp. Vlc. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

4 2 p

2 p animex 1 Assez animé (♩ = 112)

1 pp

doux doux

1 ppp ppp mf

2 10 22 1. Bass. p

3 9 3 Très modéré (♩ = 72) ralentissez peu à peu 1. Bass. p mf avec sourd

N^o 2

4 Très animé (♩ = 132) ôtez la sourdine

p

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1. Vl. p

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

léger

pp mf pp

Picc. léger

mf

Animez peu

1 1 1 1 1 1 1 1

2nd Cor en fa

à peu 3. Cor: **6** *Plus animé* (♩ = 144)

Très modéré (♩ = 72)

cédez peu à peu

N° 3 **7** *Lent* (♩ = 60) *Fl.* *très doux*

animez un peu *cédez*

8 *au mouvement* (♩ = 60)

doux. *doux* **9**

animez peu à peu **6**

N° 4 **10** *Modérément animé* (♩ = 96)

11

12 *cédez*

au mouvement (♩ = 96)

2nd Cor en fa

3

[13] *Très modéré* (♩ = 72) *Cédez*

N° 5
vif (♩ = 72)

1. Htb. *doux expr.* *pp*

1. vl. *Cédez* *mf*

[14] *(9)* *Moins vif* (♩ = 60) *doux*

1. vl. *tr* *p*

[15] *doux* *f* *p*

Animez un peu *cédez* **[16]** *vif* (♩ = 72)

3 *p* *mf* *32*

[17] *cl.* *en dehors* *p*

31

[18] *expr.* *ppp* *3* *p*

doux *p* *3*

2 *pp*

1 *pp* *Fin.*

N.B. du signe § au signe ♢ coupure ad libitum

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

3^{ème} Cor en fa

N^o1
Modérément animé (♩=104) **1**

19 16

1. Bass.

2

22

1. Bass.

3

légés.

Très modéré (♩=72)
ralentissez peu à peu

p 1 *p* *mf* 1 *mf* 6

4 **N^o2**
Très animé (♩=132)

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1. Vl.

p

5

léger

pp 1 1 1 1 1 1 1 1

1. Cor.

Animé peu à peu

mf 1 1 1 1 1 1 1 1

6 *Plus animé* (♩=144)

p 1. Trpt.

mf 3 3 1

3^{ème} Cor en fa

Très modéré (♩ = 72) *Cédez peu à peu*

1 1 1 1 6 4

N° 3 **7** *Lent* (♩ = 60) *pp* *pp* *3* *1. Fl.* *3*

pp *pp* *3* *Animez un peu* *1. V.* *mf*

mf *f* *Cédez* **8** *au mouvement* (♩ = 60) *doux* *p expr.*

1. V. *doux* *p* *5*

9 *3* *p* *p* *mf* *mf*

animez assez et amenez *peu à peu* *le* *3* *p* *p* *mf* *1*

N° 4 **10** *Modérément animé* (♩ = 96) **11** *10* *2. Cor.* *mf* *p*

mf *mf* *mf* *mf*

12 *au mouvement* (♩ = 96) *cedez* *1. Cor.* **13** *Très modéré* (♩ = 72) *cedez* *4* *4* *1* *8* *1*

N^o 5
vif (♩ = 72)

23 *pp* 3. Htb.

5 *mf* *expr. et en dehors* 3 *mf*

14 *cédez* (9) *Moins vif* (♩ = 60) 11

15 *p* 8 3 *Animez un peu*

16 *cédez* *vif* (♩ = 72) 32 17 26

2. Cor.

1. Vl. *en dehors* *mf*

ppp

18 *Cl. en si b* 22 *p* 3

pp 1 *pp* *Fin.*

N.B. du signe § au signe Φ coupure ad libitum

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

4^{ème} Cor en fa

N^o 1
Modérément animé (♩ = 104)
19 21 24
3. Cor.
p
3
2
léger
p
mf
Très modéré (♩ = 72)
ralentissez peu à peu
6

N^o 2 1
Très animé (♩ = 132)
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
3. Cor.
mf
5
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Aimez peu à peu
1. Fl.
6 4
6 Plus animé (♩ = 144) Très modéré Cédez peu à peu (♩ = 72)
1 1 1 1 1 6 4

N^o 3 7
Lent (♩ = 60)
6 1. Bass.
pp
pp
mf
animez un peu
3
p
f
cédez
8 au mouvement (♩ = 60)
9
p

4^{ème} Cor en fa

[9]

3. Cor. *p* *mf* *mf* *mf* *mf*

animez assez et amenez peu à peu le

[10] N° 4 Modérément animé (♩ = 96)

8 2. Cor. *mf*

[11]

[12] Cédez au mouvement (♩ = 96)

6 3 1 8 1. Cor.

[13] Très modéré (♩ = 72) Cédez

6 1

N° 5 vif (♩ = 72)

[14] Cédez Moins vif (♩ = 60)

48 1 11 1. Cor.

[15] Animez un peu

8 2 1. Cor. 3. Cor. *mf*

[16] § vif (♩ = 72)

32

[17] 1. Vl. en dehors

29 1

[18] expr.

mf 3. Cor. *p*

p doux

3 10 1. Vl.

pp 1 *pp* *Fin.*

N.B. du signe § au signe ♢ coupure ad libitum