No. 3.

„Abschied"

„Parting."

von

Johannes Brahms.

Transcription für Pianoforte

von

Theodor Kirchner.

Entd Stat. Hall.

Verlag und Eigenthum

von

N. SIMROCK in BERLIN.

1882.

Entered according to Act of Congress, in the year 1882 by G. Schirmer in the office librarian of Congress at Washington D C

Preis Mk 1.

Lieder und Duette

von

JOHANNES BRAHMS

in freier Uebertragung für

PIANOFORTE

von

Theodor Kirchner.

1. **Sonntag.— Sunday.** Aus Op 47 №3. ..... Pr. Mk 1,50
2. **An ein Veilchen.—To a violet.** Aus Op. 49. №2. ..... „ „ 1,50
3. **Abschied.—Parting.** Aus Op. 69 №3. ..... „ „ 1,–.
4. **Des Liebsten Schwur.—The lover's vow.** Aus Op. 69. №4. ..... „ „ 1,50.
5. **Minnelied.— Lovesong.** Aus Op. 71. №5. ..... „ „ 1,50
6. **Alte Liebe.—The old love.** Aus Op. 72 №1. ..... „ „ 1 50
7. **So lass uns wandern.—Thus we will wander.** Aus Op. 75 №3. ..... „ „ 1,50.

Entd. Stat. Hall.

Verlag und Eigenthum
von
N. SIMROCK in BERLIN.

Entered according to Act of Congress in the year 1882 by G. Schirmer in the office librarian of Congress at Washington D.C.

1882

lith Anst v C G Röder, Leipzig

ABSCHIED.

(von Josef Wenzig).

Ach, mich hält der Gram gefangen,
Meinem Herzen ist so weh,
Denn ich soll von hinnen ziehen
Ueber jenes Berges Höh'!

Was einst mein war ist verloren,
Alle, alle Hoffnung flieht;
Ja, ich fürchte, dass, o Mädchen,
Dich mein Aug' nicht wiedersieht.

Dunkel wird mein Weg sich dehnen
Wenn ich scheiden muss von hier:
Steh' ich dann auf jenem Berge,
Seufz' ich einmal noch nach Dir!

PARTING.

Ah, with grief my heart is stricken,
And I rue the weary day,
For to morrow I must wander
O'er the hills and far away.

Here by Fortune quite deserted,
Sad I dream on days of yore,
And I tremble lest, oh maiden,
I shall never see thee more.

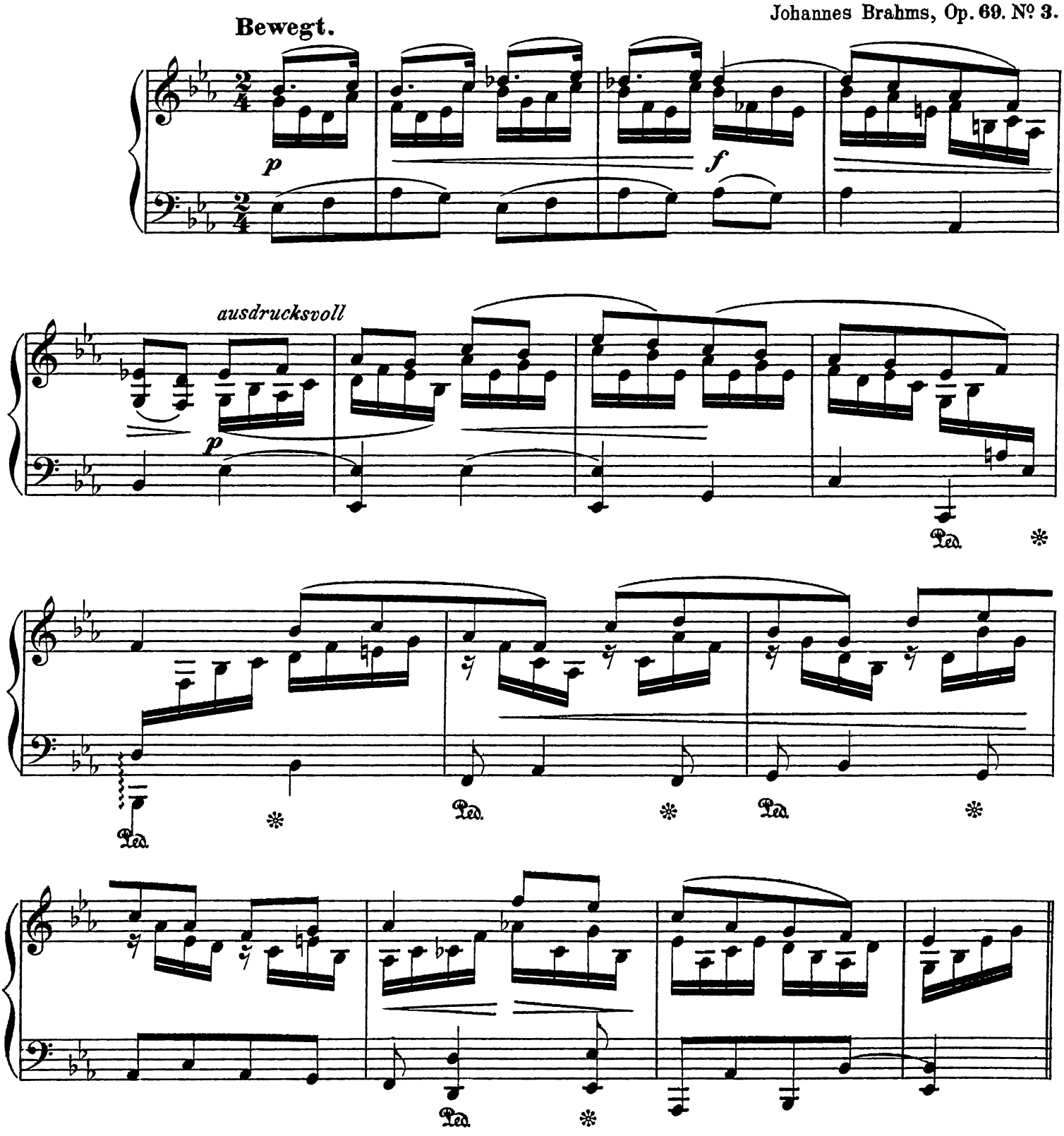
Dark the way that lies before me,
Not a bright'ning ray I see,
When I cross the hills, oh maiden,
I shall breathe a pray'r for thee.

Edited and revised by S. J.

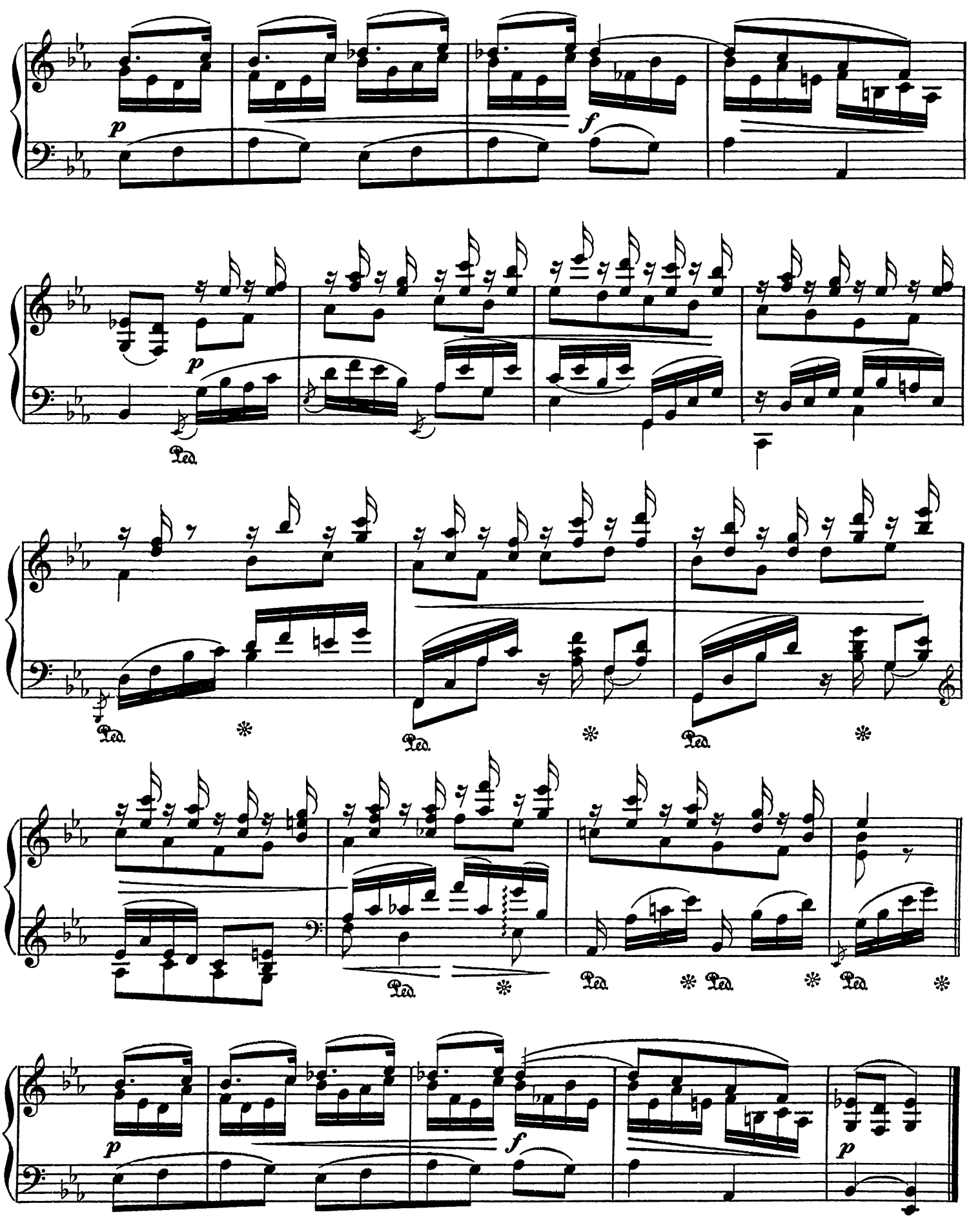
Abschied.

PARTING.

Johannes Brahms, Op. 69. № 3.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig


p
f
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
p
f
p