

Nein! Nein! Du darfst nicht von mir gehen.

LIED ★
für eine Singstimme
mit Clavierbegleitung

von ★ ★ ★ ★ ★

R. EHRE.

Preis M.1.—

Alle Vervielfältigungs-Aufführungs- u. Arrangementsrechte vorbehalten.
Eigentum für alle Länder

APOLLO-VERLAG

für Scandinavien:
DET NORDISKE FORLAG
Kopenhagen.

**Lincke & Rühle
BERLIN, N. 24.**

für Russland:
P. NELDNER, Riga.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig



Nein! Nein! Du darfst nicht von mir geh'n!

R. Ehrke.

Nicht zu schnell.

GESANG.

PIANO.

1. Das höch - ste Glück in die - sem Le - - ben ____ sucht
 2. Aus Dei - ner Au - gen Feu - er bli - - tzen ____ sah
 3. Jetzt macht ein Au - gen-blick zu nich - - te ____ was

ich ____ bei Dir nur ganz al - lein, ____ Mein ir - disch Sein mein ir - disch
 ich ____ den Him - mel auf mich schau'n ____ ich glaub - te schon Dich zu be -
 ich ____ er - träumt in Se - lig - keit ____ Und wenn den Blick ich zu Dir

Stre - - ben wollt ich nur Dir in Lie - be weih'n, ____ Denn
 si - - tzen und wollt mich ganz Dir an - ver - trau'n ____ Die
 rich - - te möcht' ich ver - geh'n vor Her - ze - leid ____ Ver -

als ich Dir in's Aug'ge - seh'n Trieb mir das Blut in's Herz zu -
 Lie - be musst ich Dir ge - steh'n Daß Ja - wort lag in: Dei - nem
 lass' mich nicht er - hör mein Fleh'n, ich tro - tze kühn des Schicksal's

Leidenschaftlich.

rück. Blick. Tück. } Nein! Nein! Du darfst nicht von mir geh'n

Du mei - ne Won - ne mein Glück. Nein! Nein! Du

I. II.

darfst nicht von mir geh'n Du mei - ne Won - ne, ja Du mein Glück.

III.

Glück.

Salon-Musik

OUVERTUREN.

GERSTENBERG, E.	Was ist des Deutschen Vaterland	1,50
LINCKE, PAUL.	Fräulein Loreley	2,—
—	Frau Luna	1,80
—	Im Reiche des Indra	2,—
—	Venus auf Erden	2,—
MOSKAU, TH.	Die nächtliche Wanderung	1,—
SACKUR, CARL.	op. 72. Elshens Brautfahrt	1,20

POTPOURRIS.

APITIUS, C.	Soldatenleben. Humorist. Marsch-Potpourri	2,—
LINCKE, PAUL.	Berliner Ballerinnerungen. Walzer-Potpourri	1,80
—	Potpourri a. d. Operette „Fräulein Loreley“	2,50
—	Potpourri a. d. Operette „Frau Luna“	2,50
—	Potpourri a. d. Operette „Im Reiche des Indra“	2,50
ROTH, LOUIS.	Potpourri a. d. Märchenoperette „Der Tugendring“	3,—
SACKUR, CARL.	op. 71. Fröhlich, heiter u. s. w.	2,—
—	op. 130. Du ahnst es nicht	2,—
—	op. 140. Drunter und drüber	2,—
—	Aus dem 18. und 19. Jahrhundert	2,—
—	Mutoskop. (Lebende Darstellungen)	2,—
SCHREINER, ADOLF.	Melodien-Wettstreit von C. SACKUR (op. 120) arrang.	2,50
—	Musikalische Vexirbilder v. C. SACKUR (op. 101) arrang.	2,—
—	Specialitäten-Potpourri von C. SACKUR arrang.	2,50
ZINGEL, L.	Academisches Potpourri	1,80

Salonstücke zum Vorspielen.

BIEHL, FRANZ.	Polnisches Lied	—,50
BOSC, AUGUSTE.	Rose-Mousse. Valse lente	1,95
CZIBULKA, ADOLF.	op. 235. Tändelnde Herzen. Valse petite	1,25
—	op. 237. Traumgeister. Intermezzo	1,20
—	op. 243. Frühlingsknospen	1,—
DURRA, HERMANN.	op. 19. Silvana. Valse brillant	1,50
FUCHS, OSCAR.	Zwiesgespräch	—,75
HERZOG, W.	op. 77. Ein schöner Traum	1,20
KLOSE, OSCAR.	op. 37. Nr. 1. Stille Nacht, heilige Nacht	1,20
—	Nr. 2. O du fröhliche, o du selige	1,—
—	op. 47. Der Blumen Pracht	1,20
—	op. 56. Hochzeitsständchen	1,—
—	op. 61. An die Heimat	1,25
—	op. 64. Lieb' Mütterchen. Salon-Ländler	1,—
—	op. 72. Mandolinata. Ständchen-Gavotte	1,—
—	op. 105. Schneeglöckchens Gruss. Gavotte	1,—
—	Spinn, spinn. Transcription	1,—
KRAUSE, RICH.	op. 35. Waldmärchen. Idylle	1,25
KRON, LOUIS.	Kol Nidrei. Berühmte Hebräische Melodie	—,80
LINCKE, PAUL.	op. 176. Blühende Rosen	1,50
—	Der Weg zum Herzen. Gavotte	1,50
—	Fantasie über „Es war einmal“ arrangiert von R. Tourbié	1,80
—	Fantasie über „Schlösser die im Monde liegen“ arrangiert von R. Tourbié	1,80
—	Luftballet-Musik aus „Frau Luna“	1,80
—	Melanie-Gavotte	1,50
LINDEMANN, OTTO.	op. 1. Chrysanthemum. Intermezzo	1,50
—	op. 4. Blumengeister. Balletscene	2,—
—	op. 8. Vollmondzauber	1,50
—	op. . Liebesrausch-Gavotte	1,—
MAHLBERG, CARL.	La Gondola	1,—
RIEMENSCHNEIDER, GEORG.	Zwei Klavierstücke.	
—	Nr. 1. Binzer Fischerball-Polka	1,20
—	Nr. 2. Stralsunder Schützenmarsch	1,20
SABATHIL, FERD.	op. 22. Weihnachtsbild	1,20
—	op. 24. Vöglein in den Zweigen	1,20
—	op. 38. Scheidegruss	1,20
—	op. 104. Aus Österreichs Alpen	1,20
SACKUR, CARL.	op. 8. Les Adieux. Fantasie über „So leb' denn wohl“	1,60
—	op. 24. Liebend gedenk' ich Dein. Gavotte	1,20
—	op. 70. Glöckchen im Thale. Gavotte	1,20
SALELLES, G. de.	Gavotte des Pages de la Reine	1,20
SCHÖPPE, JULIUS.	Vom Herzen zum Herzen. Gavotte	1,20
SCHULZ, ADOLF.	Hochzeits-Gavotte	1,—
SIMON, ERNST.	op. 366. Vergiss mein nicht!	1,20
WEDEL, C. H. von.	Träumendes Bächlein. Melodie	—,75
WEISSENBORN, ERNST.	op. 186. Waldesruh. Romanze	—,80

Instructive Clavierstücke für den Unterricht.

BISTER, W.	op. 18. Frühlingswalzer	1,—
ESSER, R.	op. 59. Heimgedanken	—,75
KLEST, W.	op. 14. Auf zum Spiel	1,20
—	op. 21. Frohsinn	1,20
—	op. 26. Bei guter Laune	1,—
—	op. 28. Vergissmeinnicht	1,50
—	op. 29. Der kleine Fähnrich	—,75
TODTENHOFF, G.	op. 17.	
—	No. 1. Slavischer Tanz	1,—
TODTENHOFF, G.	op. 17.	
—	No. 2. Neckisches Spiel	1,—
—	op. 18. Freundliche Grüsse	1,50
VOOGDT, W.	op. 20. Reifenspringen	—,90
—	op. 23. Rosen-Walzer	1,—
—	op. 24. Marsch	—,75
—	op. 30. Herzensfreuden. Scherzpolka	1,—

In allen
Musikalienhandlungen
zu haben!

Bitte zur Ansicht und Auswahl zu verlangen!

C. G. Röder, Leipzig.