142:
13.

a.

Ifheim

Continuo

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0040

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1.

Meinen Fülle

p. Ful. p. Ful.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0042

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Darmstadter Hoorn I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0046

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino primo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Tutti

Recitat

tacet

Sordin.

all'Unisono

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0048

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell Recit Tacet

Tutti Violini

piano.

p.

p.

Forte

piano.

piano.

Forte

piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0049

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

Recitat
tacet

volti

Recitat: tacet

Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Recit
tacet

All.o Spiritoso

Recitat: tacet

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0053

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Sordin.

Ped: Cecilia tacet

Sordin.

volti

Recitat
tacet

Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. fort.

piano. fort. piano.

Capell Recitat: tacet

Violoncelle

fort. piano.

fort. fort. piano.

fort. piano.

Recitat tacet

Violoncelle

fort.

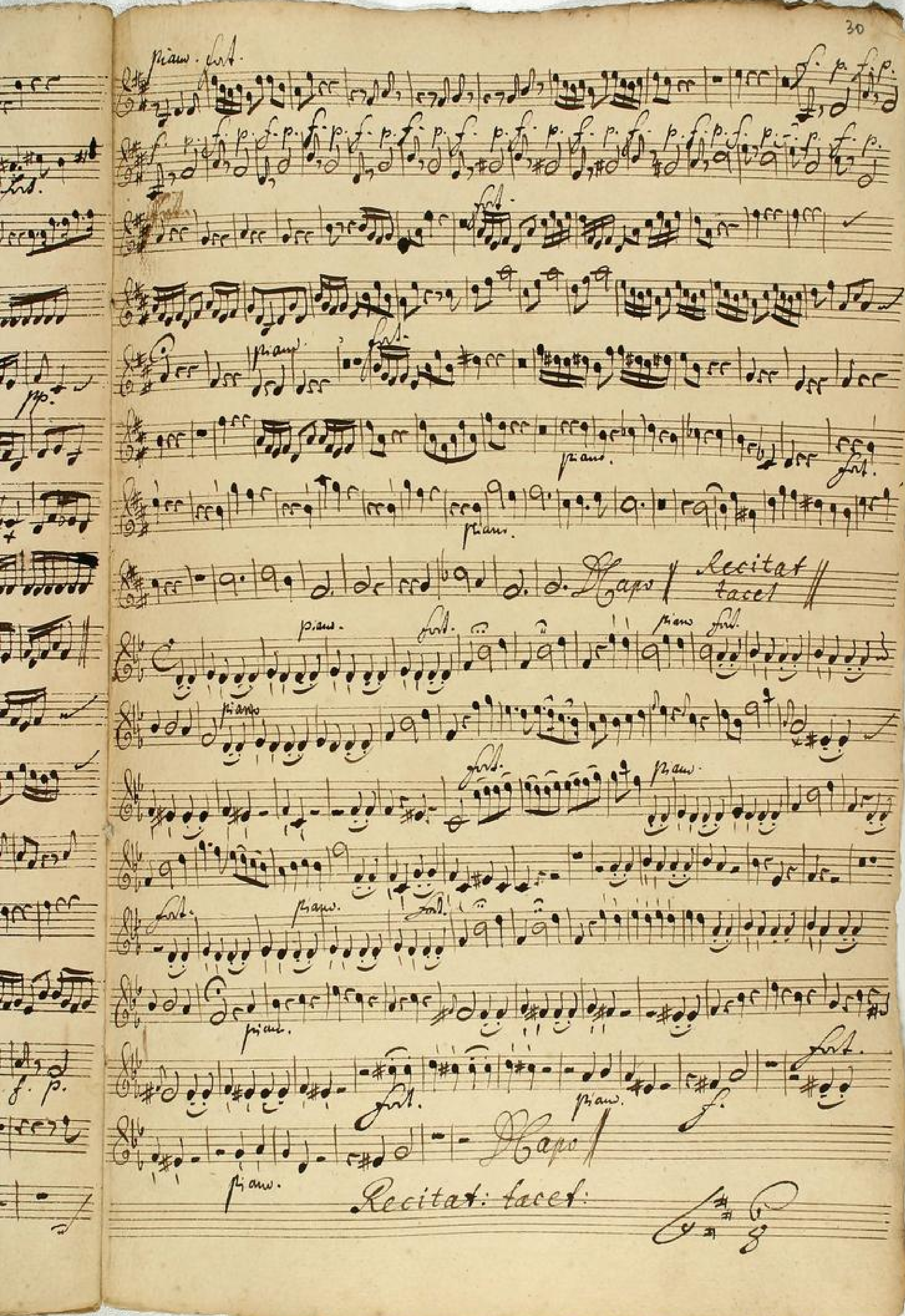
p. piano.

fort. piano.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet
Darmstadt
Recitat
tacet
Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo fine.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Choral. Ja Jauchzet.

Capo Recitat: facet

Capo

Recitat: tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat: facet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.C. Recitativo

Recitativo

Volti

8va

p/ano.

p/ano.

Da Capo

Recitativ

tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0064

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto

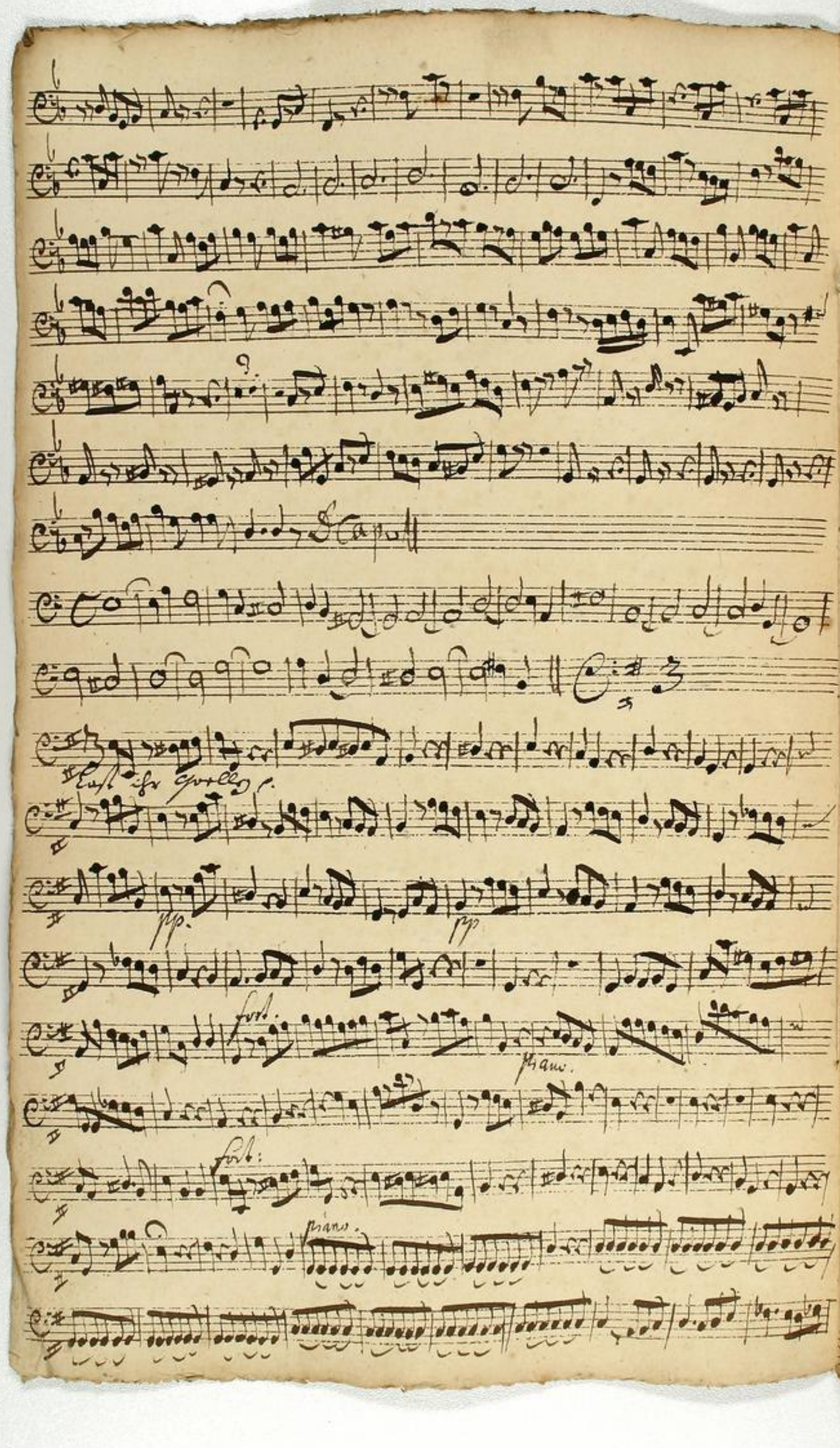
Violone.

Soul. ja Flauti

Sordin.

Tutti

2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. p. fzd pp. pp. pp. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Churfürstliche Hofmusik

piano. forte. piano forte. piano

Darmstädter Hofmusik

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0069

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano. fort. piano. fort. piano. piano. piano. fort. piano. fort. piano. fort. piano. fort. piano. fort. piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0071

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Violone. e Fagott.

Soli per Fagotto

Soli

Volti subito

Da Capo

Ecclesia Gravelor.

piano.

piano.

piano.

piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fort. piano. fort. piano.

All.

Violini 8va

piano fort. piano. piano. fort.

Fagott. tutti.

Fagott. tutti. Fagott.

tutti. piano. fort.

piano.

Volti

piano. ful. Fag. tutti Fag: tutti

ful. piano pp. ful. ful. ful.

piano pp

& Cap

& Cap

piano. ful. piano.

piano. ful. piano.

ful.

Darmstadt Hofmusic.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0075

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano. forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

piano.

D Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0077

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unisoni

Flauto.

Adio Fagotto.

Segue

Hautbois 1.

Hautbois. 1.

Dal Segno fin Fine

D Capo

Recitat

tacet

Flauto.

alla Breve

volti

Da Capo ‖ Accitat ‖ 3
tacet

Violin.

9

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0081
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

Recit.
tacet

Stayth:

Viaimus Gallos.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

p.

forte.

Recitat
tacet

volti subito.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo // Recitat: tacet //

Recit: tacet //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0083
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit
tacet

Violin

Recit
tacet

Recit
tacet

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0085

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0086
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haubois. 2.

Recitat taced 8

Recitat: tacet

Violin

Laßt uns Gott [illegible]

piano.

forte

piano.

piano.

piano.

piano.

Capo Lect. tacet

Hautb.

Clarino

piano.

Hautb.

77

Recitat
tacet

Recitat: tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0089
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Darmstatter Hofmus.

9.

26.

9.

2.

8.

24.

Da Capo

Recitativo

tacet

Violini. piano. fort. piano fort.

piano.

fort. piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0090

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

bis.

Recit
facet

Englische Corno alto. Fagott

49

p.

p.

ful.

p.

ful.

piano.

ful.

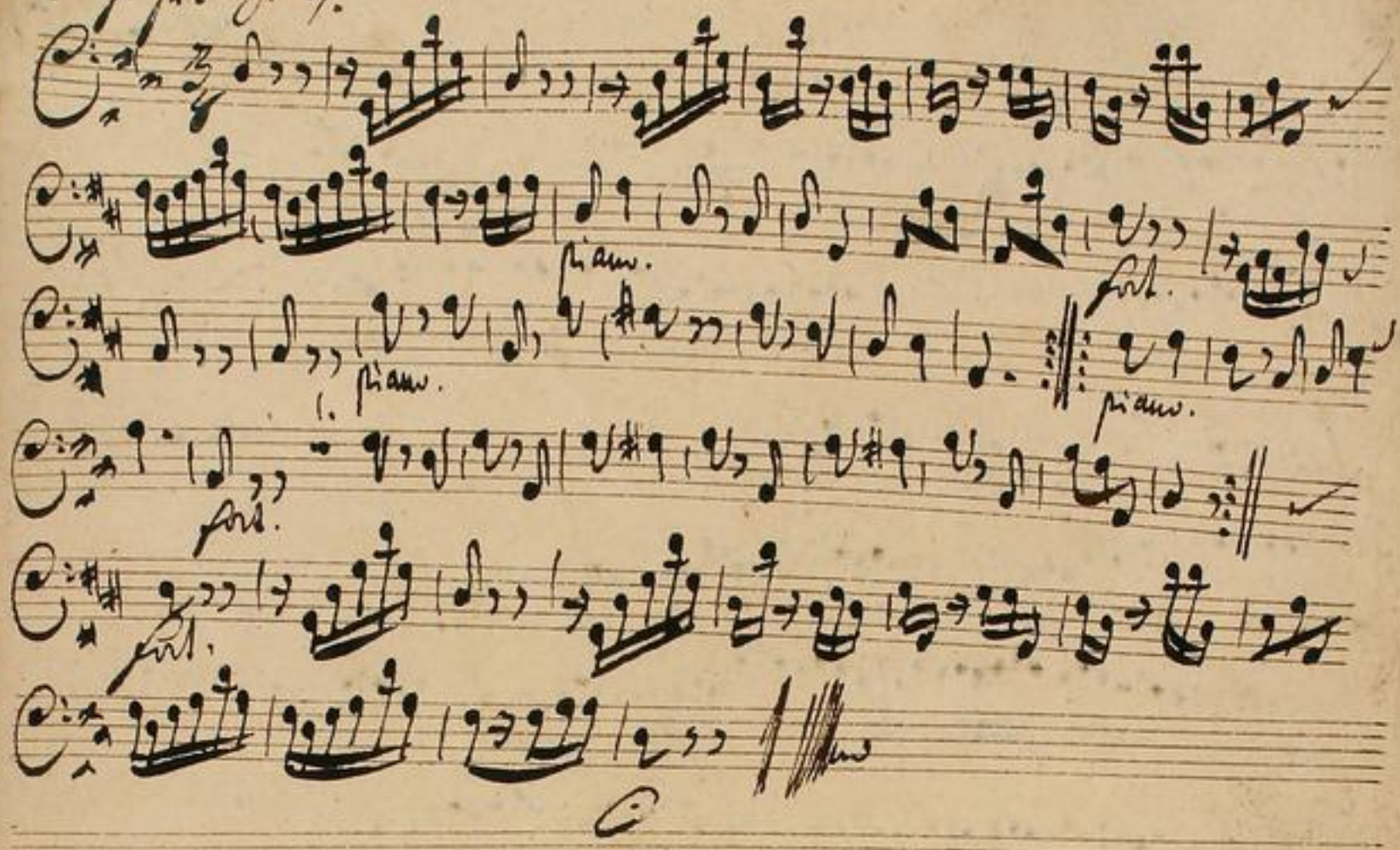
p. cun.

p.

ful.

Capo

Englisch Horn.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0093
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0094
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno da Caccia. I.

Darmstatt Chorus

26.

12

38.

Da Capo

Cornu da Caccia.

Darmstatt Hofmusic

Chor. 1.

Chor. 2.

Da Capo

Pauken.

Clarino. 1.

22.

14

Capo

Clarino. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0099
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.

8 Schont ihr Pauken.

22.

14

Hoch Lebe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0100
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Glückseeligkeit.

Canto.

Sonat ihr Lauten — ex/altiss Trompeten

Künd igt Darmstatt — im schönen Ost an — Sämtliss Saiten

ex/saltiss Trompeten — künd iget

Darmstatt — im schönen Ost an — Last bey doppelt nimmten

bey doppelt nimmten Ihr Ihr Musen Chor Ihr Musen Chor ex/sallen

Vor Dem allerhöchsten Dem allerhöchsten Thron seyn der frohe Glückwunsch der

frohe Glückwunsch gefallen Darmstatts Haubt — Ernst Ludwig lebt Darmstatts

Haubt Ernst Ludwig lebt: was Ihr allen die gerechteste die gewünschte

Nachricht gebet wach der Himmel der Himmel Gnad gestatten.

Da Capo

Voll dessen Schönheit

Erhabne Tugenden

Sey unser hoch Darmstatt sey ex/ceillent mein Uberlis

ist schon bedacht sein fürsten Scepter zu beglücken

die Höchste Macht

unser zu erhalten

Ja Ja sie wird die Ihm Verlangen stillen.

Al- -leluja Freyd al- leluja Freyd- und auch- Ihr

Amen al- leluja Freyd al- -leluja Freyd auch- Ihr auch- -Ihr

Amen Voll Ernst Ludwigs Haubt

Ernst Ludwigs Haubt

Ihr —

vro – ben

vro – ben ist der Vestnes Gemahl allen Freud und Lust Amt ans

Hand Amen ans Hand Amen soll Ernst Ludwigk

sambt sein

vroben ist der Vestnes

Vestnes Gemahl sind die schwarz Trost Kleider

gliss schwarz Trost Kleid inniglich rings Hungers Noth

Trauren soll sind nun Flor verlangen Ihren Trost Ihren trost

stän – dig lasst

Ihren Trost beständig lasst

– Ihren trost – beständig lasst Ach ach ich sehe mein Alter

mögen die Himel fügung zu Volziehen

Recit: Arie Coro Arie tacet

tacet: tacet

Wie schön wird ihm die Crone stehen die selbst der

Himel zubereitet woran die Tugend hier Schmuck den Trost der

Seelen überschreitet. Wo sonder Zweifel Lust Glück und Wollergehen statt

Silber Diamant Smarag., Gold und Rubinen als Kostbarkeit sinn

für stören

Es fällt sonst Ludwigs Götter Kunst in sinn Vergnügen

an die höchste Hand hat mir sein Hanß sein Land zur wegen Woh[illegible]

sein gestellt

Der schönen Rosen Hand minter

Pfälze meiner Pfälze die Himmel ast das rest grosser Ge-

grosser Gaben mehr als so- - mehr als so- - mehr Konsants

meiner Pfälze der Himmel ast das rest groser Ge-

ben rest

grosser rest grosser rest grosser rest grosser Gaben rest Räumen werden

Platzische Unglücks Grellen

Platzische Unglücks Grellische

- Unglücks Grellen in sosser Götter Fluß

will meinen

Überfluß meinen Überfluß

für einen Wohnsall ast bestell

ein kostl Glücks Gebäu wie Hochsen Kunst begest ein kostl

Glücks Gebäu wie Hes- - sen Kunst begest

Mein Glanz strahlt schon ob Darmstatt Laubt, ob seinen fürsten Thron

Aria facet facet

Aria tacet

Ach mein Gräuchs

stumt

da mein Liebligstes in die ihr wohnsaß

angeschlagen so tanzte sie vor d. sie Von Wonne sagten mein

glanz mein Überfluß wir Immerdar ganz Ludwigs Scepter Zier

Aria tacet

Für meinen Vogen

sich zu neigen

so wird noch mich Krauß in Festen stillen

Gräuchen Zum Ruhm vor Ihren fürsten Haß mein flor in Soldes

Ammy glanz

Ich lebe

der schönste Vater des

Landes der

Ich lebe verschwerlich er lebe er feind er feind

er feind er lebe der schönste Vater des Landes Ich lebe

schwerlich er lebe er feind er lebe Verschwerlich er lebe er lebe er

lebe er feind er feind seine Ketten

komt Herbey

da der Himel verschmid da der Himel Vogen sorgstreit

stralt mit feindigem Geschrey

mit feindigem Geschrey

Alto.

Schönst ihr Paucken ÷ ersall ihr trompeten ÷

künnigst Darmstatt ÷ im fremden sost an Schönst ihr Paucken

÷ ersall ihr trompeten ÷ künnigst Darmstatt

÷ im fremden sost an Last bey Doppelt munteren bey Doppelt

munteren Chor Drey Der Musen Chor Der Musen Chor ersallen Vor dem

allerhöchsten Vom allerhöchsten Thron sey Der frohe Schluß Der frohe

Schluß gefallen Darmstatt Laubt ÷ Carl Ludwig lebt Darmstatt Laubt

Carl Ludwig lebt Das Ihr allen Die gewünschte Die gewünschte Nachricht

gebt mit Ihr Himmlischt Himmlischt Himmlischt gesagt. ‖ Recit tacet ‖ Aria tacet ‖

Recit ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit

tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet

Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit ‖

tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖ tacet ‖

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0105

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Es lebe der schönste Vater der Landel der

er lebe verserliest er lebe verfreüt er freüt er

freüt er lebe der schönste Vater der Landel er lebe

serliest er lebe verfreüt er lebe Verserliest er lebe er lebe er

lebe er freüt er freüt treüe Eltern Vom Forberg

da der Sinnel der Sinnel da der Sinnel Vor-

gen Vor-gen streüt streüt mit freüdigem Jauchzen streüt mit

freüdigem mit freüdigem Jauchzen Da capo

Darmstatt. Tenore.

Schon ist Paukken — erschallt ihr trompeten

kündiget Darmstatt — ein fürstin fest an

schon ist Paukken — erschallt ihr trompeten

kündiget Darmstatt — ein fürstin fest an — lasst bey Doppel

mustern bey Doppel mustern ihren Preis der Musen Chor der Musen

Chor erschallen vor dem allerhöchsten dem allerhöchsten Thron steht der

Frost schnee der rauhe Winter gefallen Darmstatts Laubl — kann

kein Ludwig labet Darm — das ihr allen die gewünschte die gewünschte

Nacht nicht geht wann der Himmel der Himmel Schmuck getan

Wann vor ihr Jubel schall, will sie in meinen Gasten sich übers

all mit fürsten Chören stören lassen — dem fürsten Scepter sich beglücken

fürstin ste Fest, beglückte Zeit, die höchste Macht wird sie erfüllen

Aria tacet — Auf Darmstatts Laubl — Zu singen

So wird mein Fürst den Himmel

singen, wann auf den Hof sie so beliebter Blick auf

meinen fürsten streift

Aria tacet — Darm soll Darmstatt Wonne sehn.

Mein bass Altar ramst seufz mit stats ein reinst Theil anf ewig anb Zu

bitten dab mir die sofnung sson Norsteist

Aria
tacet

die mimol fursten Landt Lößt schenk gesätzt Gnad in Ammst

Aria
tacet

Wollen Trost mit Zu- mit mir Vil freud wirdt

Recitat Charlott
stendt

wann diß mein Volk bedendt so brennt die Lone

brust mit innigstem Verlangen um disen Noßbrgen anschreyen

frone Zeit den simel anzuflosen

Last ihr Vorgant Völcken sein last - lass -

lasst mintes fürsten freundlichsan Das Banff

Nestorb grane Zeiten disen flor

bestehen Lon

Recitat
tacet

Aria
tacet

Mein Volck ist sehr Sorgen frei, ob schon Gnaden blick In mir so

grimmigk Geschick auf meine Gränzen stremt

Aria
tacet

Es muß mein Nestorgen blüsen Durch mimb fürsten Land

wird mir viel Sorgen Zugewandt sein Vater Herz wird

sie aus mist entsprossen von seinem so beglückten thron auf

diesen grossen fürsten sehn auf seine schönste Gotter zweigen

zu seinem vergnügen sich zu neigen

sie leben der schönste Vater des landes der

er lebe vergnügt er lebe er freut

er lebe der schönste Vater des Landes er lebe

er lebe vergnügt er lebe er freut er er lebe er

freut seine Töchter kommt herbey

da der simel der simel da der simel vergen vergen steht

stehet mit freudigem geschrey stehet mit freudigem mit freudigen geschrey

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0109
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Segen Tenore

Schönste Jungfrau — erschallt in trompeten

Königin Vaterstadt — ihr grünen fest an Schönste

Jungfrau — erschallt in trompeten

Königin Vaterstadt — ihr grünen fest an Lust bey Loppel

munter bey Loppel munter Ihr Ihr Ihr Musen Chor Ihr Musen

Chor erschallen Vor dem allerhöchsten dem allerhöchsten Thron für der

große Pflanz der große Pflanz gefallen Vaterstadt Jubel — Hymne

Ludwig lebe Carl — Das Ihr allen die gewünschte die gewünschte

Nassau lebe wohl die Himmel die Himmel Hymne gehen

~~Dahin soll mein Geist stehen~~ mag — Und meiner Dankbegierde Frucht soll dessen

~~Aria tacet~~ Auf meinen heißen Wunsch

Scheitel lieblich schmücken

Und meiner Abgunst Überfluß die längst der Freude ange

Forst da wird Ihnen ganz fassen Ihr Haupt ihm Jubel hin

Aria tacet

fort noch mehr vergnügen

Ehr wird geschehn; Mein Lauf nimt mir die Himmels Winde in

acht, was dessen Kraft vom Osten first er Hyperion davon soll

Darmstadt kommt sehn. Leb wie die Sonne Strahlt. Er irrt

mist die höchste Allmacht sand will seine Arm reich schützen

sein Götter Land soll in Vergnügten Stand auf meinen Söhnen

ein reichs Maab Ihr Früchte nehmen.

Meiner fülle reiche Eron - soll Land Ludwigs

Hori - - - tel Zieren muß sose sose sehen Göl-

- ter Dohn al sein Wunsch ÷ er fröhlich er fröhlich glüten

Recit: tacet ‖ Aria tacet ‖ ebten mit Glück so Nutzen prangen ‖ die meine Land ism

Aria tacet ‖ Vereinter Wohlstand

al unser Charlotten Hendl

der Himel wird mist länger Vorenthalten, und seine liebe bitten

Aria tacet ‖ Land Ludwigs Segen

Hirt

und meine Abgrund seiner Güte ob ism mit seinen Land voll

Hirte

alle Psälze mirrer Bröhme seyen Varmstatt

Laubl gewrüsst – – seyen Varmstatt Laubl gewrüsst alle Psälze

mirrer Bröhme mirrer Bröhme seyen Varmstatt

Laubl – Varmstatt Laubl gewrüsst – – – – seyen

Varmstatt Laubl gewrüsst Nach dem Wind von dessen Landen solliss

sanfftes lauff – – sies wenden nach dem Wind von dessen

landen solliss sanfftes lauff – – sies wenden das Land meiner sanfftes

Leit aus sein land sein land die fülle nehme das Land meiner sanfftes

Leit aus sein land die fülle nehme. Capo Lecit facet

Es lebe der Herrste Vater des Landes der Herrste Vater des

Landes er lebe unverlüsst er lebe erfreüt er seind der Herrste Vater des

Landes Es lebe unverlüsster lebe erfreüt er lebe unverlüsst er

lebe er lebe erfreüt erfreüt. meine Latten Komt der

brig da der Himel der Himel da der Himel Berge Berg

stand stehet mit freüdigem Herzen stehet mit freüdigem mit

freüdigem Herzen Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0112
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schönes ist Jauchzen — erschallt ist trompeten

Königes Darmstatt — im frieden fest an

Schönes ist Jauchzen — erschallt ist trompeten

königes Darmstatt — im frieden

fest an — lasst bey doppelt mintren bey doppelt mintren

Schon ihrer Musen Chor ihr Musen Chor erschallen vor dem aller

höchsten dem allerhöchsten Thron sey ihr froh klingt ihr frohe

Schall Darmstatt Jauchzt — Ludwig lebt dem —

lasst hier allen die gewünschte die gewünschte Nachricht

gehet nach des Himels des Himels Gunst geschau.

mit schönen Chören — Mein werthes Darmstatt wirst du nicht was

schon lassen.

die ihr frohe Tag an ihrem schönsten Jubelfeyrabend gegeben

des Himels Gunst Ihres Printzen ihm selben fernte nähret leben

ein Wesen das nichts nicht schönes kan

des Himels fügung — Aria tacet

sie stellen — Und mein Gesicht, wird sich alzeit Vergnügt be

nützen der Sternen Einfluss zu erregen am Schluss ihr wünschet Glück zu

Darmstadt ganz zu bringen Vorgnügen Prinz Ernst Ludwig

Woll sie herrlich singen Lasst ihre Grillen al-la

Guten Lasst ihre Grillen al-la al-la al- la Guten einen flüssen

ihren Vergnügen vollen lauff - - - - -

- - ihren Ver- - gnügen vollen lauff lasst ihre Grillen

allen guten einen flüssen ihren Vergnügen vollen lauff-

lauff - - - - ihren Ver- - gnügen vollen

lauff. schliesset im verstärkten grüssen ihre reihe triffen ihre

reihe tiefen auf und gebiethet einen flüssen und ge

biethet und gebiethet einen flüssen dass sie Darmstadt fürsten

sonst dass bis zu - wigkeit sonst reichlich

überströmten müssen dass sie Darmstadt fürsten

sonst bis zu ewigkeit sonst reichlich reichlich überströ-

- - - - - - - - men reichl

überströmten müssen Recitat. tacet Aria tacet

Ja mein Vorfall unterfällt, Ja Amorn

Aria tacet

obsiegen fester

Thron

Thron nesmber stand sie stossen kan

Mein singen sal ihm manschet Granaten Stand unsers Printzen

bereitt zur Zierde Zu gewand, Sie kan mit schönste Printz

Aria tacet

praugs

Ja ja Carl Ludwigl fürsten List

soll seiner frosmd lieblichsteinen die Sofonny trügest nist

so lässt sein Printz mid die erbetten Zeugen Zu sich

Wosl Vermitten Mey rauschsteigen.

wan eins Liebe bitten

Printz

Es mussen drey gemimtel streigen Zu Lauter Sigl Zu

Lauter Lust gedeigen

Darmstatth schöne

fürsten Sonne

soll Zu all-gemeiner

Wonne mancfortlus

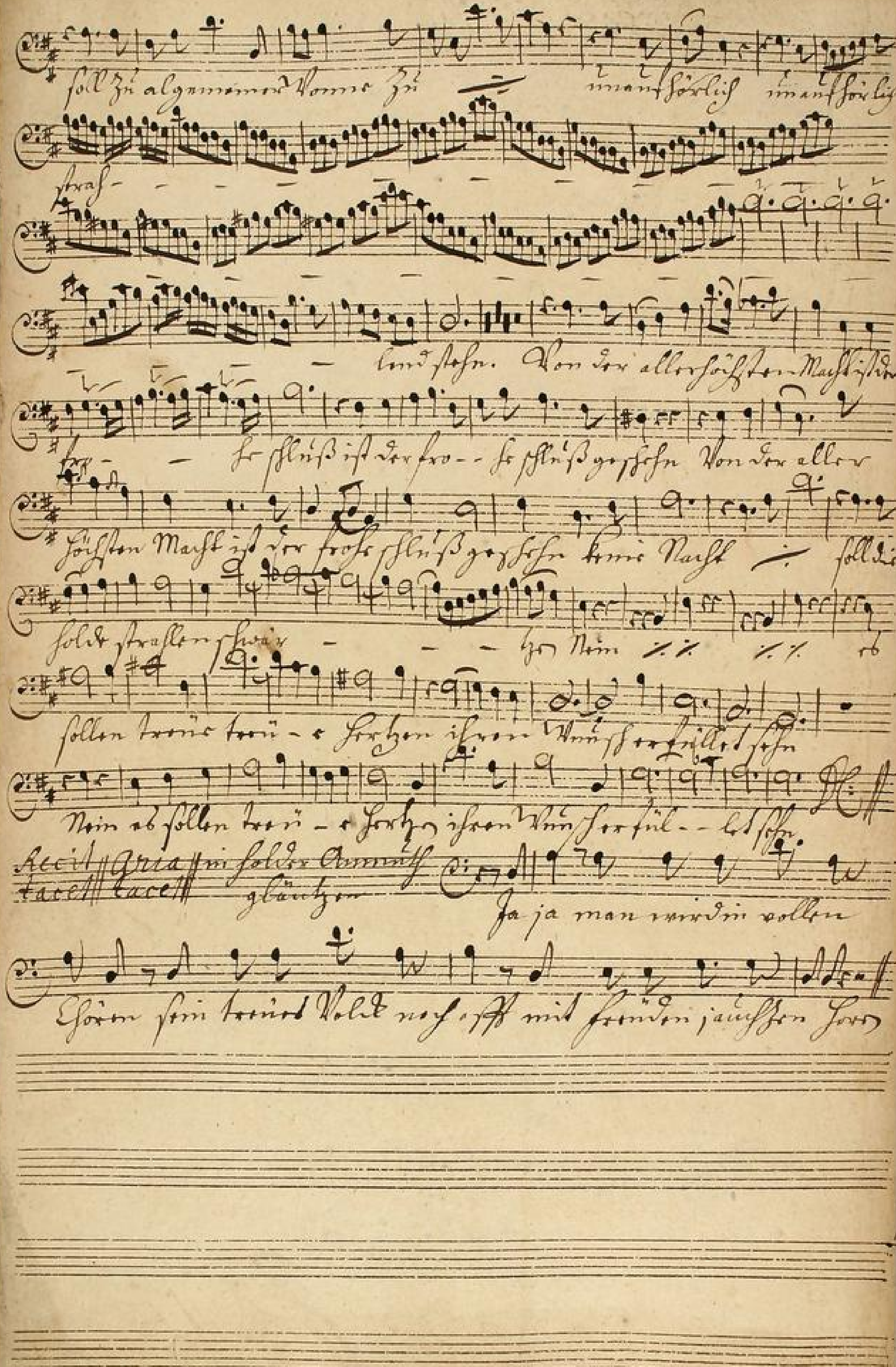
Straf-

Darmstatth schö-ne fürsten Sonne

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0115

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-416-08/0116
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Er lebt — Der Ehrwürdige Vater der

Lamm! der — Er lebt worfurchtlich Er

lebt er friert — erfriert ich lebt der Ehrwürdige

Vater der Lamm! Er lebt — Worfurchtlich er

lebt er friert er lebt Worfurchtlich er lebt er lebt er

lebt er friert erfriert. Treue Eltern — Komt her

her — da der Himel der Himel da der

Himel Bergen Bergen steint stirbt mit freudigem Herzen

stirbt mit freudigem mit freudigem Herzen

Halleluja