

## ГИТАРЫ И МАНДОЛИНЫ

## GUITARES ET MANDOLINES

Слова К. СЕН - САНСА

Paroles de C. SAINT-SAËNS

Перевод Г. Шохмана

*Allegretto con moto*
*appassionato*

Ги - та - ры и ман - до -  
Gui - ta - res et - man - do -

- ли - ны о люб - ви по - ют в но - чи.  
- li - nes ont des sons qui font ai - mer.

Тро - ну - ты  
Tout en cro -

яр - ким кар - ми  
- quant des pra - li

Э - ти ди - е - зы, бе - ка - ры,  
lais - se char - mer  
quand, je - tant die - ses, bé - car - res,

ман - до - ли - ны и ги - та - ры  
ман - do - li - nes et gui - ta - ry  
к серд - цу на -  
vi - brent pour

a tempo

- хо-дят клю-чи.  
la dé-sar - mer.

*p* *cresc.*

Ман-до-ли-ны  
Man-do-li-ne a -

*fp*

и ги-та-ры всех пья-нят сво-ей иг-рой, и в ве-  
-ves gui-tare ac-com-pa-gnent de leur bruit les a -

*fp*

- се-лом тан-це па-ры друг к дру-гу льнут  
- mants sui-vant le pha-re de la beau-té

лун-ной по - рой. *f*  
*dans la nuit;* Внем-ля на -  
*et Jua - na*

*crese.*

- пе-вам ста-рин ным ги-та-ры и ман-до-  
*mon-tre, fé - li ne (Gui-tare a - vec man-do -*

*f* *p*

ли ны кру-жит-ся влюб-лен-ных  
*li ne) sa bouche et son œil qui*

*pp ad lib.*

*a tempo*  
 рой.  
*l'uit.*

*pp*

*f* *sf*