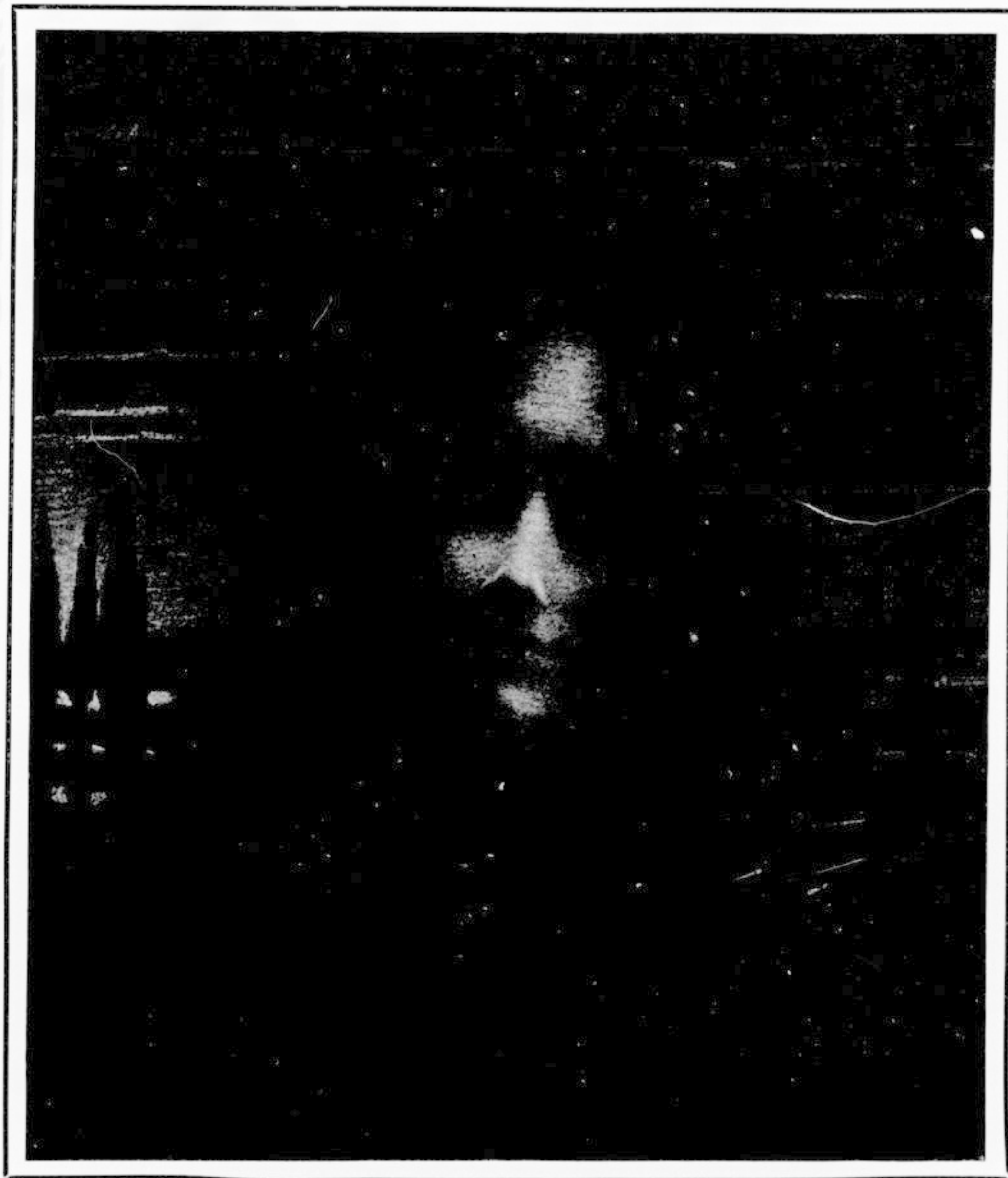


PIANO à 4 MAINS

C.1906

A mon Ami René Lara



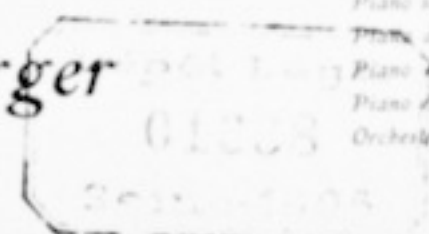
Valse Enchantée

par *Rodolphe Berger*

PARIS : ENOCH & C^e, ÉDITEURS.
LONDRES : ENOCH & SONS.
BRUNSWICK : HENRY LITOLFFS VERLAG.
COPYRIGHT MCMII BY ENOCH & C^e.

PIECES SEULES :
Piano seul 2 fr. 3/4
Piano à 4 mains . . . 2 50 3/6
Piano & Violon . . . 2 50 3/6
Piano & Mandoline . . 2 50 3/6
Orchestre 2 fr. 1/4

1-4595



VALSE ENCHANTÉE

Transcription pour Piano à 4 mains
par A. CHANTRIER.

RODOLPHE BERGER

SECONDA

PIANO

Moderato *rall.*

a Tempo
Avec langueur

mf *p* *f* *cresc.* *rit.*

VALSE ENCHANTÉE

Transcription pour Piano à 4 mains
par A. CHANTRIER.

RODOLPHE BERGER

PRIMA

Moderato **rall.**

PIANO *mf*

a Tempo
Avec langueur

mf *p* *f*

cresc.

en hésitant

Léger, gracieux et à la viennoise

This piano score is written for two staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo/style is 'Léger, gracieux et à la viennoise'. The piece consists of six systems of music. The first system begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second system features a forte (*ff*) dynamic in the first measure, followed by a piano (*p*) dynamic in the third measure, and returns to *ff* in the fifth measure. The third system continues with the *ff* dynamic. The fourth system includes the instruction 'Pressez.' above the staff, followed by a *rit.* (ritardando) marking and a piano (*p*) dynamic. The fifth system is marked 'a Tempo' and begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The final system concludes with a forte (*f*) dynamic and a 'rall.' (rallentando) instruction. The score includes various musical notations such as chords, arpeggios, and slurs.

Léger, gracieux et à la viennoise



1^o Tempo

f

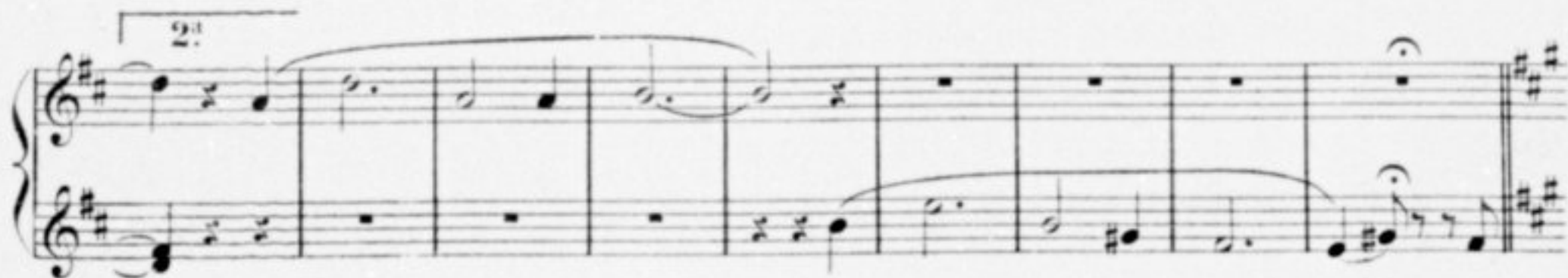
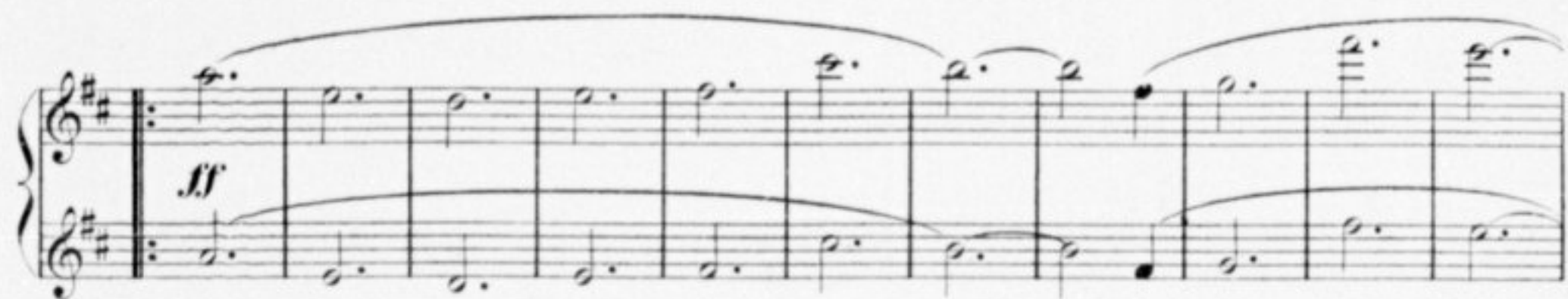
rit.

ff

dim.

1^a

2^a

1^o Tempo

SECONDA

1° Tempo



Pressez



1^o Tempo



RODOLPHE BERGER
" LE ROI DE LA VALSE "

(Edouard Gerschell)

LES VALSES

DE

Rodolphe BERGER



Amoureuse.

L'Amour qui passe.

Bal Blanc.

Ce que Femme veut.

Chagrin d'Amour.

Colombine.

Dans les Fleurs.

Dans les Larmes.

Eternel Printemps.

L'Étoile d'Amour.

La Faute des Roses.

Les Balançoires.

Le Bal.

Frimousse.

Heureuse.

Loin du Pays.

Nuages Roses.

Parfums d'Hiver.

Pendant le Flirt.

Petite Annonce.

Réponse à Amoureuse.

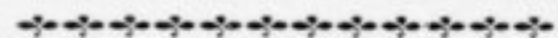
Souvenir Viennois.

Tout Passe.

Valse des Anges.

Valse Enchantée.

Valse Triste.



CHAQUE VALSE :

PIANO SEUL Prix net : 2 FR.

PIANO A 4 MAINS — 2.50

PIANO & VIOLON — 2.50

ORCHESTRE, net : 2 FRANCS



ENOCH & C^e, ÉDITEURS

27, boulevard des Italiens, Paris.

LONDON : ENOCH ET SONS