

M  
526-21

*C. Martin*

# EL CAUDILLO DE LOS CIENTO. MELODÍA,

POESIA DE D.<sup>a</sup> ANTONIO ARNAO. MÚSICA DE D.<sup>a</sup> A. DE LA CRUZ.

Propiedad.

Dedicada á \*\*\*



**PIANO.** *Lento.*

*legato e dolce.*

**CANTO.** *Melancolico.*

So. le . dad que á los di . cho . sos con ás . pe. ro ce. ño es.

pan. tas, Y á los que penas pa. de . cen Ri . sue. ña, ri. sue. ña lla. mas:

So. le . dad que á los di . cho . sos con ás . pe. ro ce. ño es. pan. tas,

Y á los que pe-nas pa - de - cen Ri - sue - ña lla - mas: Si un tiem - po no pu - de a -

mar - te. Por - que ser fe - liz so - ña - ba, Hoy, tris - te, so - lo en tu se - no vi - vir me a -

*dolente.*  
gra - - - da. Hoy tris - te so lo en tu se - no vi - vir me a - gra - da vi - vir me a -

gra - - - da.

Animando ma non troppo.

Ay! las di . . chas de es . te mun . do son en .

Animando ma non troppo.

ga . ño de las al . mas: son en . ga . . ño de las

*string: un poco.*

al . . mas: Son en . ga . . ño son en . ga . . ño de las al . . mas.

*ritar:*

*ritar:*

*tranquillo.*

Flo . res her . mo . sas de un di . . a . . . Na . cen y pa . san

*il canto ben marcato.*

*sten: un poco.*

Flo - res her - mo - sas de un di - - a . . . Na - cen y

*legando molto.*

pa - san na - cen y pa - - - -

Ped:

*dimin:* *rall:*

san. Na - cen y pa - - san Na - cen y

*dimin:* *rall:*

\*

*filando la voce.*

pa - - - - san.

*3 una corda.* *smor - - zan - do.*

Ped:

\*

