

Poncarro - La Zeromata (piano e c.)

280

BRASIL

MUSICAL

PERIODICO
DEDICADO
A S. M. a Imperatriz
do
BRASIL
pelos
EDICTORES FILIPPONE & C^a,
com
A PREVIA AUGUSTA E ESPECIAL LICENÇA
DE
SS. MM. II.

Publica-se duas peças de música por mez, huma p^a Piano
e outra para piano e Canto. Subscreve-se por seis meses a ...
Para Piano só um por mez ...
Para Piano e Canto só um por mez ...

	Corte.	Províncias.
8 \$ 000.	10 \$ 000.	
4 \$ 000.	5 \$ 000.	
5 \$ 000.	6 \$ 000.	

Subscreve-se e distribue-se na Imperial Imprensa de música de
FILIPPONE & C^a
101 RUA DO OUVIDOR 101

N.B. Para as Províncias obriga-se os
Editores a remeter os exemplares pelo correio.

Oh! Solitaria notte

LA SERENATA

O BRAZIL
MUSICAL
Nº 280.

Preço 4000

PARA CANTO E PIANO

IMPERIAL

Imprensa de Musica
de FILIPPONE e TORNAGHI
Rua do Ouvidor N° 101
RIO de JANEIRO

RIDOTTA POR E. PINZARRONE.

ANDANTE MOSSO.

Canto.

Con Dolore.

1^a. Oh! So - li - ta - ria
2^a. Da chi spe - rar degg'
3^a. Ne scris-se il Ciel i -
4^a. Ah che non fos - si
5^a. Ma so - no as - sai infe -
6^a. Ad - dio mia vi - ta ad -

ANDANTE MOSSO.

Piano.

1^a. not - - te a - mi - ca de glia - man - - ti
2^a. i - - o Con-forto al - le mie pe - - ne
3^a. ra - - to La bar - ba - ra sen - ten - - za
4^a. na - - to Na - tu - ra che fa - ce - - sti
5^a. li - - ce Giac - che' tu mia non se - - i
6^a. di - - o Per - du - ta e la spe - ran - - za

A T T I M I R A Z L I

1^a b so - li - ta - ri - a not - - te a mi - ca de glia
 2^a Da chi spe - par d egg' i - - o con forto al le mie
 3^a Ne scris-se il Cielo i - ra - - to La bar - ba - ra sen -
 4^a ah! che non fos - si - na - - to Na - tu - ra che fa -
 5^a Ma sono as - sai infe - - li - - ce Giac - che tu mia non
 6^a ad - dio mia vi - ta ad - di - - o Per - duta e la spe -

1^a man - - ti con que - sti a - ma - ri pian - - ti la -
 2^a pe - - ne quan - do dal ca - ro be - - ne mi
 3^a ten - - za Dun - que ben mi o tu pen - - za che
 4^a ce - - sti Per - chè mi pro - du - ce - - sti ri
 5^a se - - i Bar - ba - ri e cru - di De - - i Ne
 6^a ran - - za La * not - te gia si a - van - - za io

1^a: scia - mi al - men sfo - gar Con que - sti a - ma - ri
 2^a: ve - do ab - ban do - nar quan - do dal ca - ro
 3^a: io per - - te mor - rò Dun - que ben mio tu
 4^a: spon - di - - mi per - - chè per - chè mi pro - du
 5^a: sie - te voi ca - - gion Bar - ba - ri e cru - di
 6^a: va - do a la - gri - mar La not - te già sia -

1^a: pian - - ti la - - scia - - mi al - men sfo - - gar
 2^a: be - - ne mi - - ve - - do ab - ban do - - nar
 3^a: pen - - za che i - o per - - te mor - - rò
 4^a: ce - - sti ri - - spon - di - - mi per - - chè
 5^a: De - - i ne sie - te voi ca - - gio
 6^a: van - - za io - - va - - do a la gri - - mar

D.C.