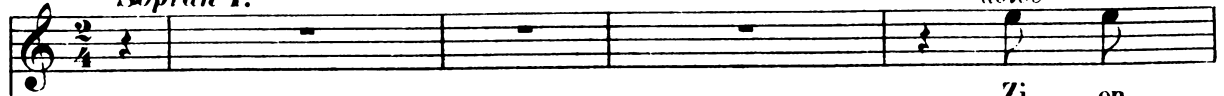
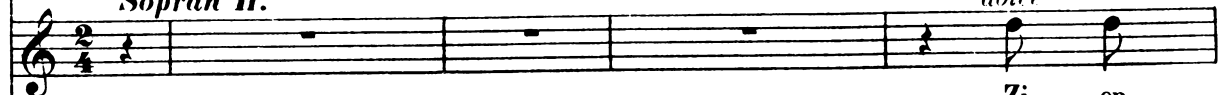


## Nº 16. DUETT AUS: ELIAS.

**Sostenuto ma non troppo.***Sopran I.**dolce*

Zi - on

*Sopran II.**dolce*

Zi - on

**Sostenuto ma non troppo.**

streckt ih - re Hän - de aus, und da ist Nie - mand, der sie  
 streckt ih - re Hän - de aus, und da ist Nie - mand, der sie

trü - ste. Zi - on streckt ih - re Hän - de aus, und da ist  
 trü - ste. Zi - on streckt ih - re Hän - de

Nie- mand, der sie trö - ste, da..... ist  
 aus, und da ist Nie- mand, der sie trö - ste,

Niemand, der sie trö - ste.  
 Niemand, der sie trö - ste.

Zi - on  
 Zi - on

streckt ih - re Hän - de aus, und da ist Nie-mand, der sie  
 streckt ih - re Hän - de aus, ih - re Hän - de aus, und da ist

*cresc.*  
trö - ste, Nie - mand, der sie trö - ste, der sie  
*cresc.*  
Nie - mand, der sie trö - ste, und da ist Nie - mand, der sie

*p* *cresc.*

trö - ste. Zi - on streckt ih-re Hän-de aus, und da ist  
trö - ste. *sf* Zi - on streckt ih-re Hän-de aus, und da ist

*sf* *p*

Nie - mand, der sie trö - ste, und da ist Nie - mand, der sie  
Nie - mand, der sie trö - ste, und da ist Nie - mand, der sie

*pp*

trö - ste, da ist Niemand, der sie trö - ste, ..... und da ist  
trö - ste, *sf* und da ist Nie - mand, der sie trö - ste,

*cresc.* *dim.* *p* *pp*

*cresc.*  
 Nie - mand, der sie trö - ste. *f* Zi - - on streckt ih - re Hän - de  
*cresc.* *f* Nie - mand, der sie trö - ste. *f* Zi - - on streckt ih - re Hän - de  
*dim.*

aus, und da ist Nie - mand, der sie trö - - ste,  
 aus, und da ist Nie - mand, der sie trö - - ste,  
*dim.* *p* *dim.*

und da ist Nie - - mand, und da ist  
 und da ist Nie - - mand,..... und..... da ist  
*p* *dim.* *dim.*

*f* Nie - mand, der sie trö - - ste!  
 Nie - mand, der sie trö - - ste!  
*pp*