

(Metr. ♩ = 116)

N.º I. ALTO-VIOLA.

1^{er}

Allegro maestoso.

QUINTETTO

Op. 1^{er}

PP

Cres

Rf.

PP

Rf.

P

Cres

cen

do

F

F

P

F

P. Ritenuto Poco.

PP

P

FF

FPP

Cres

cen

do.

F

FF

M
551
0544
alto-viola

N° 1 ALTO-VIOLA
480719

3

I

P

Cres

1.º fois.

cen - - - do . FF Dim . PP

2.º fois.

F Dim . P

Sempre

Piu Crescendo . FF

Risoluto .

tr

tr

tr

p

Cres . F Cres . FF FP Cres . # PP

Rf . Rf . Cres F Cres

FF P

N. 1. ALTO - VIOLA

Maggiore.

Cres. F P

pp Legate

P

I

P

Minore.

F

pp Crescendo.

p

I

pp

Crescendo F >

P

FP P

pp

N. 1. ALTO - VIOLA

5

Minuetto
Allegro . (♩ = 80)

F P

1^{re} fois . 2^e fois . 4

P

I

Cres F

P Cres

cendo F Rf. > Rf. PP

I I

Cres Cres Semp re .

FF F P

I

1^{re} fois 2^e fois Maggiore .

Fz . Fz . Fz . Fz . Fin . P. Piz .

4 Arco .

F

I Pizz .

P

M. D. C.

N.º I. ALTO - VIOLA

(♩ = 80)

Adagio

Espressivo

PP

I

Cres. Sempre. FF P

Cres.

Cres.

F Cres. FF

p Cres. F P

Rf. P P Cres. F P P P

F P P

Cres. cen. do. FF FP Cres.

F P P P

Mf

N. 1. ALT O. - VIOLA

7

Cres. FF p Cres.

Ten. Ten. Ten. Rf P b

P PP

Finale Allegro Vivace F p

P P

P F

P F

P F

P F

P F

1^{re} fois 2^e fois

I Cres. Cres. F FF V.S.

N. 1. ALTO - VIOLA .

p *Fz* *R*

Sempre *Più* *Piano* *PP* *PPP*

I *p* *F*

F

PP

P *Cres*

cen - do . *F* *Dim .* *F*

Sem - pre . Più . Forte . *FF* *p*

p

I

GLASS
SHELF

N.º 1: ALTO-VIOLA

9



Maggiore.

