

(Metp. ♩ = 116)

N^o 1 IN VIOLONCELLO I.^o

Allegro maestoso.

1^{er}
QUINTETTO.Op. 1^{er}

pp Cres. Rf

P Cres

cen - do . F F Mf . P

Crescendo . F

3 P PP. Legate .

I p

P

FF PP

Cres - - cen - - do . F FF

M
551
9599

480721
N° I. VIOLONCELLO I.

5

violoncello I

1^{re} fois.

F Rf. F. Dim

2

2^e fois.

I p

Sempre -

Più Crescendo .

tr FF. Risoluto .

p

Crescendo F. Cres. FF FP Cres.

I

P Cres. F Cres. FF V. S.

N.º 1. VIOLONCELLO I.º

P
Maggiore.
Cres. F P
PP. Legate. P
P
P
Minore.
F PP Cres
F FF
1 PP 2 F
PP
2 PP
PPP

N.º 1. VIOLONCELLO I.

5

(p. = 80)

Minuetto

Allegro.

Minuetto

Allegro.

F P

1.º fois. 2.º fois. 2

P

3

Cres. F P

I P Cres - - - cen - do. F Rf.

Rf. PP Cres - - - cen - - - do. F FF

3 F P Fz. Fz.

1.º fois. 2.º fois. Maggiore. Scherzo. 5

Fz. Fz. Fin. Fz.

2 P

3 F

4 P Fz. M.D.C.

N. 1. VIOLONCELLO I.

(♩ = 80)

Adagio

Espressivo

pp

P

Cres.

Sempre.

FF

P

Rf.

Rf.

F

Cres.

FF

P

Cres.

F

P

Ten. Ten. Ten.

Ten.

Rf.

P

P

Cres.

F

Dim.

P

PP

F

FP

Cres - - cen - - do

FF

I

FP

Dol.

Rf.

Rf.

Mf

Cres.

N.º I. VIOLONCELLO I.º

v.s.

T.1001.1^e.Q^{to}

2
P
3
F
Maggiore.
1
p
pp
7
pp
smorz