



## Violoncello.

Klav.

*f*

*poco stringendo*

*ff* *in tempo* *meno f* *mf* *espr.*

*molto* *p*

*espr. molto* *poco f* *p*

*pp* *pp* *mf poco espr.* *ten.*

*trattando* *a tempo* *sfp* *mf* *ffz*

*Viol. b.*

*f* *fz* *f espr.*

*poco a poco calando*

*poco rall.* *a tempo* *sf* *p*

*mf* *mf* *f espr.* *ten.*

(12) *a tempo*  
*p* *mf espr. molto* *espr. molto*

(13)  
*f marc.* *ff*

(14) *2* Viol.  
*un poco tranquillo* *mf espr. molto* *pp*

(15) *in tempo*  
*pp* *mf espr.*

(16)  
*pp* *ffz* *2*

(17) Klav.  
*fp* *ffz* (string.) *in tempo* *fp* *ffz* *4 poco string.* *1*

(18) *Andante, molto rubato.*  
*in tempo* *ff* *rall.* *attacca* Klav. *1* *1* *2*

(19) *a tempo*  
*p espr. molto* *mp* *mf*

(20) Viol. *p*  
*poco f* *p* *p espr.* *mf*

(21) Viol.  
*sostenuto* *p dolce* *mf* *p espr.*

(22) *a tempo*  
*poco animato*

(23) *un poco animato* *2* Klav.

(24) Viol.  
*un poco più mosso*

## Violoncello.

*espr. mf*  
 25  
 26 *poco rall. -* **Tempo II. (meno mosso)**  
*allargando -* *espr. mf*  
 27 *poco f* *espr. f*  
*poco rall. -*  
*espr. molto* *pp* *attacca*  
 28 **Allegretto scherzando.** *pizz.*  
 29 *p*  
 30 *mp* *arco*  
*mf espr.* 31  
 32 *mp*  
*p*  
 33 *mf* *p*  
 34 *pp*

## Violoncello.

5

35 *f espr.*

36 *diminuendo*

37 *pizz.* *mp*

38 *arco* *mf* *p*

39 *pizz.* *mp*

40 *arco* *mp espr.*

41 *mf* *mp*

42 *pizz.* *f* *mf*

43 *arco* *mf* *espr.*

44 *pizz.* *mf*

45 *arco* *mf*

46 *mf espr.* *f espr. molto*

47 *pp* *attacca*

## Violoncello.

48 Andante (Tempo II.) Klav. *ff molto riten.*

49 *a tempo, ma sempre pesante* *fespr. molto* *più f* *ff* *un poco più*

50 *sostenuto* *un poco animato* *a tempo* (Klav. Solo)

51 Viol.

52 *mozzo* *mfespr.* *fespr. molto*

53 *poco a poco allargando al* *Tempo II. passionato* *fespr.* *più f*

54 Klav. *marc. molto* *ff* *ff*

55 *in tempo* *fff* *poco a poco calando* *mf* *p* *pp* *rall.*

56 Tranquillo. Viol. *p*

57 *mp espr. molto*

# Violoncello.

7

*calando - - - - - rall. - - - - -*

*attacca*

**Allegro moderato, ma energico (Tempo I.)**

(58) *Klav.*

*f*

(59)

*f*

(60)

*f*

(61)

*f*

(62)

*f*

(63)

*f*

(64)

*f*

(65)

*f*

(66)

*f*

(67)

*f*

(68)

*f*

(69)

*f*

## Violoncello.

(65) *a tempo*

*fespr.*

*ff marc.*

*poco rall.* (66) *a tempo*

*espr. poco f*

*mf*

*pp*

*espr. poco f*

(67)

*p* *pp*

*allarg.* - - *un poco meno mosso*

*mfespr.*

*calando* - -

(68)

(69) *Tranquillo*

*p dolce.*

*sempre calando* - - *a tempo*

*3* *Klav. rit.*

*calando*

*p pizz.*

NB: C-Saite  $\frac{1}{2}$  Ton nach H herunterstimmen, Dämpfer aufsetzen!

(70) *Tempo del' Intermezzo (un poco più vivo)*

Klang:

(IV) *arco, con sordino*

Ausführung:

*mfpp*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10