

Hermann Vossbach
105632
QUINTETT.

I.

Violoncello.

Fr. d'Erlanger.

Allegro moderato. ♩ = 138.

f
mp
cresc.
f
cresc.
1
cresc. molto
1
sf
f
ff
mf
2 rit.
a tempo
dolce
p
1
poco cresc. mf
cresc.
2 2
f
pizz.
arco
dolce
f
stentando
f a tempo
p
tr
p
p
mf
dim. poco rit.
3 a tempo
1
p
f
2.
a tempo
1
poco rit.
mf
1

Violoncello.

Musical score for Violoncello, featuring 12 staves of music. The score includes various dynamics, articulation, and tempo markings.

Staff 1: *mf* (mezzo-forte).

Staff 2: *sf* (sforzando), *f* (forte), *mf* (mezzo-forte).

Staff 3: *mf* (mezzo-forte), *ff* (fortissimo).

Staff 4: *Piano.* (Piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *p* (piano), *f* (forte).

Staff 5: *ff* (fortissimo).

Staff 6: *ff* (fortissimo), *molto dim. e rit.* (molto diminuendo e ritardando), *a tempo poco più tranquillo* (a tempo, a little more tranquil), *dolce* (dolce).

Staff 7: *cantab.* (cantabile).

Staff 8: *poco a poco più mosso* (poco a poco più mosso), *poco accel.* (poco accelerando), *cresc.* (crescendo), *molto* (molto).

Staff 9: *Tempo I.* (Tempo I), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *cresc.* (crescendo).

Staff 10: *f* (forte), *fp* (fortissimo-piano), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte).

Staff 11: *f* (forte), *allargando* (allargando), *a tempo* (a tempo), *sempre f* (sempre forte).

Staff 12: *sempre f* (sempre forte).

Violoncello.

3

mp

cresc.

f

cresc. molto

cresc.

sf

f

ff

a tempo

rit. dolce

p

poco cresc. mf

cresc.

f

f

pizz.

arco

dolce

f

stentando

a tempo

p

p

p

poco rit.

mf

dim.

10

a tempo

Andante.

molto rit.

dolce

1

1

p

Allegro molto.

p

cresc. molto

ff

Tempo I. allargando

poco allargando

Violoncello.

II.

Andante. $\text{♩} = 69$. **4**

Piano. pizz. Piano. arco

mf *p* *dolce cantab.* *mf*

cresc. *molto*

mf *p*

dolce *pp*

cresc. molto *f* *allarg.* **3** *a tempo* **3** *ff poco meno lento*

Alto. pizz. *p*

ritard. **4** *poco più tranquillo* *segue* arco *dolce cantab.* **1 2** **1**

poco meno lento **3** **1**

arco *Piano.* *f* *mf*

ff *mf* *p*

Violoncello.

5

pizz. *arco* *mf*

6 *ff* *mf* *p* *dolce* *rit.* *a tempo*

cresc. *3*

Alto. *poco rit. a tempo* *poco rit. 7 a tempo* *rit.* *Tempo I.* *p* *p*

p *f* *dim.* *dolce* *mf*

molto *cresc.*

mf *p* *2*

9 *dolce* *pp* *cresc. molto* *f*

allarg. 10 a tempo *ff* *sordina* *Piano.* *rit.* *Lento.* *p*

rit. *p* *rit. molto* *pp*

III. Scherzo.

Allegro. ♩ = 132.

f
p
poco cresc.
mf
molto cresc.
cresc.
ff
sempre ff
dim.
pizz.
p
arco
p
sf
sf
p
poco meno vivo
mp
mf
Piano.
mf
dim.
p
2
p
mf

Violoncello.

7

6 2 4 *poco più vivo*
ff *mf* *pizz.*

1 *arco*
mf

rit. e dim. *a tempo* *tr* *p* *sf*

pizz. *p* 1 7 *poco più vivo* *cresc.* *arco* *mf*

sf *sf* *sf* *cresc.*

molto *f* 1

1 8 *tr*

1 2 *tr* *pesante*

Tempo I. *ff* *pp*

cresc. *ff*

9 *p* *f* *p*

mf 2

Violoncello.

1

mf *poco* *a* *poco* *cresc.*

10

Meno vivo.
pizz. *arco* *ff* *mf*

1

poco più vivo
pizz. *arco* *mf*

11 *a tempo*

dim. e rit. *3*

p *cresc.* *f* *2*

allarg. 12 *Tempo I.*

mf *f* *1*

f *allargando* *ff*

IV. Finale.

Allegro ma non troppo. ♩ = 108.

f *allarg.* *a tempo*

mf *mf*

cresc. *f*

8 9

Violoncello.

9

mf *cresc.* *f* *dim.* *rit.* *molto* *1* *a tempo* *mf dim.* *ff* *pizz.* *p* *mf* *arco* *cresc.* *molto* *f* *p* *Piano.* *p* *sf* *sf* *allarg. 3* *a tempo* *f* *sempre ff* *mf* *Lo stesso tempo.* *4* *p* *vo I.* *f* *dim. e poco rit.* *poco più allegro* *pe con spirito* *1* *pizz.* *4* *Solo* *mp* *cresc.* *mf* *p*

Violoncello.

5 arco *mf* *f* *rit.*

mf *Solo* *p* *mp* *cresc.* *mf* *pizz.*

arco *p* *mf* *f* *cresc.* *f*

2 rit. poco più tranquillamente *Solo* *p*

Tempo I. *f* *mf*

f *sf* *sf* *allarg. a tempo*

f *poco più mosso* *ff* *sempre ff*

molto rallent. a tempo *p* *pp* *mf*

cresc.
f
 10 *mf* *poco rit. poco più tranquillamente* *f* *Tempo I.* *Solo* *9* *dolce cantab.*
p *3 rit. Piano.*
mf *p*
cresc. *sempre f*
 11 *allarg. Andante.* *mf* *sfmf*
poco a poco *cresc. molto* *allargando*
Adagio. *f* *mf*
3 *2* *1* *cresc.* *ff*
sf *sf*
 12 *dim. molto* *Allegro moderato.* *mf* *f*
Solo *3* *1* *1*

Violoncello.

Tempo I. *allarg.* *ff* *Tolo*

1 13 1 *ff* *ff*

Lo stesso tempo. 3 *p*

vo I. *mf*

dim. *poco rit.* *a tempo poco più allegro* *pizz.* 1

arco *sf* *cresc.* *mf* *pizz.* *arco* *dolce cantab.*

14 *mf* *cresc.*

f *ff* *allarg.* *rit*

a tempo *meno f*

cresc. *f*

allarg. *Allegro molto.* *molto cresc.* *ff*