

268.

A. E. Grell.

Psalm 23.

Partitur.





Kirche zu Glauchau

N. 268.

DER HERR IST MEIN HILFE

FÜR

5 Solo-Stimmen und 4 Chor-Stimmen

mit Begleitung der Orgel

VON

A. B. CRELL.

Op. 19.  
N<sup>o</sup> 140.

Eigenthum des Verlegers.

Pr. { Partitur 22 $\frac{1}{2}$  Sgr.  
      { Stimmen 10 Sgr.

Berlin,

bei F. F. I. Stackbrandt.

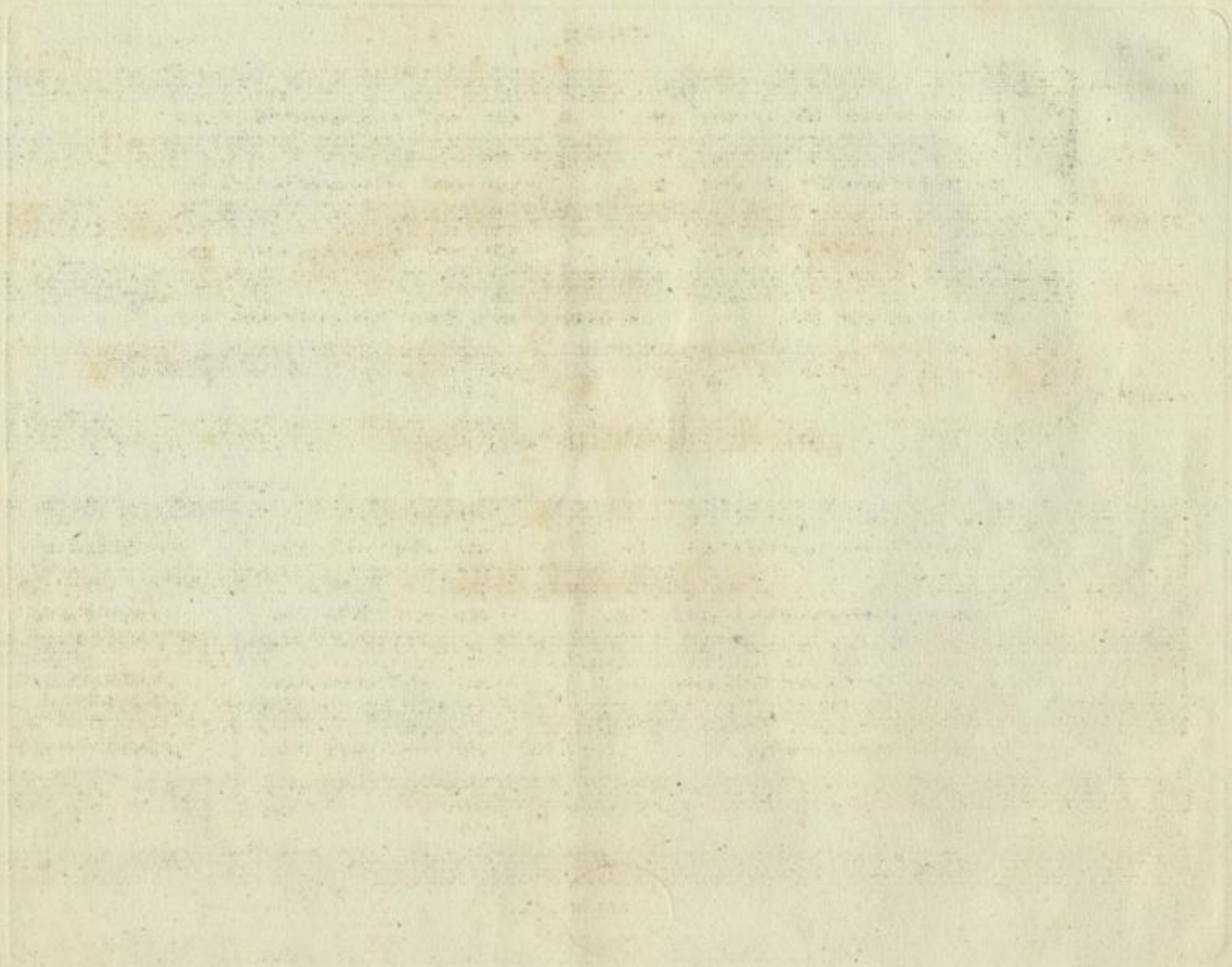
Eingetragen in das Vereins-Archiv.



91.



Mus. 4910-D-504





CHOR.

Nº 1.

SOPRANO.

ALTO.

TENORE.

BASSO.

ORGANO.

*m. v.*  
Der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts mangeln nichts man .

*m. b.*  
Der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts mangeln nichts man .

*m. v.*  
Der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts mangeln nichts man .

*m. b.*  
Der Herr ist mein Hir . . te der Herr ist mein Hir . . te mir wird nichts man .

*M.*  
*ped.*

geln der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts man . . geln wird nichts man .

geln der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts man . . geln wird nichts man .

geln der Herr ist mein Hir . te mein Hir . . te mir wird nichts man . . geln wird nichts man .

geln der Herr ist mein Hir . . te mein Hir . te mir wird nichts man . . geln wird nichts man .

J. St. 140.

O. Salicional.  
M. Prinzipal 8.  
F. Dolce 8.

U. Prinzipal 8.  
Prinzipal 16.  
Rohrflöte 2  
Oboen. 4. Viola 2. Clarinet 4.

Pos. Violon 16.  
Subbass 16  
Violon 8  
Gemshorn 8.



Solo Tutti Solo Tutti

geln er wei . det mich auf ei . ner grü . nen Au . en der Herr ist mein Hir . te und führet mich zum fri . schen Wasser der Herr ist mein

geln er wei . det mich auf ei . ner grü . nen Au . en der Herr ist mein Hir . te und führet mich zum fri . schen Wasser der Herr ist mein

geln er wei . det mich auf ei . ner grü . nen Au . en der Herr ist mein Hir . te und führet mich zum fri . schen Wasser der Herr ist mein

geln der Herr ist mein Hir . te der Herr ist mein

Hir . te der Herr ist mein Hir . te mein Hir . te mir wird nichts mangeln nichts man . geln nichts man .

Hir . te mein Hir . te der Herr ist mein Hir . te mein Hir . te mir wird nichts mangeln nichts man . geln nichts man .

Hir . te mein Hir . te der Herr ist mein Hir . te mein Hir . te mir wird nichts mangeln nichts man . geln nichts man .

Hir . te der Herr der Herr ist mein Hir . te mir wird nichts mangeln nichts man . geln nichts man .

5

**SOPRANO SOLO.** er weidet mich auf einer grünen Au . . . en und füh . ret mich zum fri . schen

**TENORE SOLO.** er weidet mich auf einer grünen Au . . . en

**SOPRANO.**

**ALT.**

**TENORE.**

**BASSO.**

**ORGANO.**

Wasser zum fri . schen Was . ser.

und füh . ret mich zum fri . schen Was . ser.

geln.

geln.

geln.

geln.

J. St. 100.

*Mitt. Prinzipal 8. / Violon 8*  
*Anterman. Cpp*

6 N<sup>o</sup> 2.

QUINTETT.

SOPRANO I  
SOLO.

SOPRANO II  
SOLO.

ORGANO.

Er er.

*M.*  
*O.*

The first system of the score features three staves. The top two staves are for Soprano I and Soprano II, both marked 'SOLO'. The bottom staff is for the Organ, with a grand staff (treble and bass clefs). The organ part begins with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The organ part includes handwritten markings 'M.' and 'O.' above the first few measures.

qui - cket mei.ne See - le er er - qui - cket mei.ne See - le  
er er - qui - cket meine See - le er er -

The second system continues the vocal parts. The Soprano I part has the lyrics: "qui - cket mei.ne See - le er er - qui - cket mei.ne See - le". The Soprano II part has the lyrics: "er er - qui - cket meine See - le er er -". The organ accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

er füh - ret mich er füh - ret mich auf rechter Stra - sse  
qui - cket meine See - le er

The third system continues the vocal parts. The Soprano I part has the lyrics: "er füh - ret mich er füh - ret mich auf rechter Stra - sse". The Soprano II part has the lyrics: "qui - cket meine See - le er". The organ accompaniment continues with similar rhythmic patterns.



um sei - nes Na -  
 füh - ret mich er füh - ret mich auf rechter Stra - sse

- mens sei - nes Na - mens wil - len  
 um sei - nes Na -

BASSO SOLO.

und ob ich schon wan - der.te im  
 - mens sei - nes Na - mens wil - len



fin - stern Thal und ob ich schon wan - der - te im fin - stern

Thal im fin - stern Thal fürch - te ich kein Unglück fürch - te ich kein Un -

Soprano I Solo.

Soprano II Solo.

Alto Solo.

Tenore Solo.

Basso Solo.

dein Ste - cken und

dein Ste - cken und Stab

denn du bist bei mir denn du bist bei mir dein Ste - cken und Stab dein

glück denn du bist bei mir denn du bist bei mir dein Ste - cken und Stab dein

Stab trö-  
dein Ste- cken und Stab dein Ste- cken und Stab trö-  
Ste- cken und Stab dein Stecken dein Ste- cken und Stab trö- sten trö-  
Ste- cken und Stab dein Stecken dein Ste- cken und Stab trö- sten trö-  
Ste- cken und Stab dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab  
Ped. Ped.

sten mich dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab trö-  
sten mich dein Stecken und Stab trö-  
sten mich dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab dein Stecken dein Stecken und Stab  
sten mich dein Stecken und Stab dein Ste- cken und Stab dein dein Stecken und Stab  
trö- sten mich dein Stecken und Stab dein Ste- cken und Stab dein Stecken und Stab  
trö- sten mich dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab trö-  
sten mich dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab trö-  
sten mich dein Stecken und Stab dein Stecken und Stab trö-  
sten mich dein Stecken und Stab



trö - sten mich trö - sten mich trö - sten mich  
 trö - sten mich trö - sten mich trö - sten mich  
 trö - sten trö - sten mich trö - sten mich trö - sten mich  
 trö - sten trö - sten mich trö - sten mich trö - sten mich  
 dein Stecken und Stab trö - sten mich trö - sten mich trö - sten mich

**CHOR.**

**Nº 3.**  
**SOPRANO.** Ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröhlich in dir ich  
**ALTO.** Ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröhlich in dir ich  
**TENORE.** Ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröhlich in dir ich  
**BASSO.** Ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröhlich in dir ich  
**ORGANO.**

J. St. 140.

*M. Donlon.  
 M. Prinzip 8. M.  
 Unterm. Copp.*



freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freue mich ich  
 freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freue mich ich  
 freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freue mich ich  
 freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freue mich ich

freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo-be  
 freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir un lo-be  
 freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo-be  
 freue mich und bin fröhlich in dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo-be

dei-nen Na-men lo-be dei-nen Na-men du al-ler-höch-ster und  
 be-dei-nen Na-men du al-ler-höch-ster und  
 dei-nen Na-men lo-be dei-nen Na-men du al-ler-höch-ster und lo-

lo-be dei-nen Na-men lo-be dei-nen Namen du al-ler-höch-ster und  
 lo-be dei-nen Na-men lo-be deinen Namen du al-ler-höch-ster und  
 be-dei-nen Na-Namen du aller-höch-ster und  
 lo-be dei-nen Na-men lo-be deinen Namen du aller-höch-ster und

lo - be deinen Namen du al - ler - höchster und lo - be deinen Namen du al - ler - höch -

lo - be deinen Namen du al - ler - höchster und lo - be deinen Namen du al - ler - höch -

lo - be deinen Namen du al - ler - höchster und lo - be deinen Namen du al - ler - höch -

lo - be deinen Namen du al - ler - höchster und lo - be deinen Namen du al - ler - höch -

ster und lo - be deinen Namen du aller - höch -

ster und lo - be deinen Namen und lo - be deinen Namen du aller - höch -

ster und lo - be deinen Namen und lo - be deinen Namen du aller - höch -

ster und lo - be deinen Namen du aller - höch -

-ster ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröh . lich in dir ich freu . e mich und  
 -ster ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröh . lich in dir ich freu . e mich und  
 -ster ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröh . lich in dir ich freu . e mich und  
 -ster ich freu . e mich ich freu . e mich und bin fröh . lich in dir ich freu . e mich und  
 freu . e mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freu . e mich ich freu . e mich und bin  
 freu . e mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freu . e mich ich freu . e mich und bin  
 freu . e mich und bin fröhlich in dir ich freu . e mich und bin fröh . lich ich freu . e mich ich freu . e mich und bin  
 freu . e mich und bin fröhlich in dir ich freue mich und bin fröhlich ich freu . e mich ich freu . e mich und bin



*Ando* Solo. Tutti. Solo. Tutti. Solo. Tutti.

fröhlich in dir vor dir ist Freude die Fül - le und lieb - lich.es We - sen zu deiner Rech - ten vor dir ist Freude die

fröhlich in dir die Fül - le zu deiner Rech - ten die

fröhlich in dir die Fül - le zu deiner Rech - ten die

fröhlich in dir die Fül - le zu deiner Rech - ten die

Solo. Tutti.

Fül - le und lieb - lich.es We - sen zu dei - ner Rech - ten e - wig

Fül - le zu dei - ner Rech - ten e - wig

Fül - le zu dei - ner Rech - ten e - wig

Fül - le zu dei - ner Rech - ten e - wig



Soprano Solo

Alto Solo

Tenore Solo

Basso Solo

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

U.

M.

U.

lich vor dir ist Freu . . . . . de ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich vor dir ist Freu . . . . . de ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich vor dir ist Freu . . . . . de ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich vor dir ist Freu . . . . . de ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich e . wig . lich e . wig . lich e . wig . lich ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich e . wig . lich e . wig . lich e . wig . lich ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

lich e . wig . lich e . wig . lich e . wig . lich ich freue mich ich freue mich u. bin fröhlich in

dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo - be deinen Namen du al - ler höchster und lo - be dei -  
 dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo - be deinen Namen du al - ler höchster und lobedei -  
 dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo - be deinen Namen du al - ler höchster und lo - be dei -  
 dir ich freue mich ich freue mich und bin fröhlich in dir und lo - be deinen Namen du al - ler höchster und lo - be dei -

- nen Namen du al - ler höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster Alle - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 Na - men du al - ler höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster Alle - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 - nen Namen du al - ler höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster Alle - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 - nen Namen du al - ler höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster du aller höch - ster Alle - lu - ja Al - le - lu - ja.

u.

Mus. G 2:3

(Mus. Q 1672)

