

LA TENTAZIONE DI GESÙ

MISTERO LIRICO IN UN ATTO
DI ARTURO GRAF



MUSICA DI
CARLO CORDARA
RIDUZIONE PER CANTO E PIANO FORTE

LA
TENTAZIONE DI GESÙ

MISTERO LIRICO IN UN ATTO

DI

ARTURO GRAF

MUSICA DI

CARLO CORDARA

Prima rappresentazione: Torino, Teatro Vittorio Emanuele, 14 Ottobre 1902

RIDUZIONE PER CANTO E PIANOFORTE

Prezzo: Nette Lire 8.

FIRENZE — PRESSO GLI STABILIMENTI MUSICALI

VENTURINI — CECCHERINI — BRIZZI e NICCOLAI

AL MONDO MUSICALE — BRATTI

Stamperia e incisoria musicale di GAETANO MIGNANI in FIRENZE

Copyright 1903 by Carlo Cordara

(PRINTED IN ITALY)



Proprietà dell'autore per tutti i paesi. — Deposito a norma dei trattati internazionali.

Ent. Sta. Hall. — Copyright by Carlo Cordara.

Stampato in luogo di manoscritto. •

Tutti i diritti di esecuzione, rappresentazione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

(Leggi 25 Giugno 1865, 10 Agosto 1875, 18 Maggio 1882 e Trattati internazionali)

A
GIOVANNI ROSADI
ED A
LUIGI ALBERTO VILLANIS

CON SINCERA AMICIZIA

C. C.

LA TENTAZIONE DI GESÙ

MISTERO LIRICO IN UN ATTO

P E R S O N A G G I

GESÙ Tenore *Franco Mannucci**

SATANA Baritono *Taurino Parvis**

Coro invisibile di voci angeliche diffuse nell'aria.

* Artisti che interpretarono il lavoro per la prima volta a Torino nell'autunno 1902, al Teatro Vittorio Emanuele, sotto la direzione del Maestro Carmelo Preite ; impresa Luigi Cesari.

INDICE

PRELUDIO	Pag.	I
PROLOGO SINFONICO	»	4
Entrata di Satana: <i>Si spegne il giorno</i>	»	9
Ballata di Satana: <i>Fors'altri mal t'inspira</i>	»	17
TENTAZIONE DELL'AMORE:		
Arioso di Satana: <i>Giovine sei.</i>	»	27
Danza delle seduttrici	»	30
TENTAZIONE DELLA RICCHEZZA.	»	37
TENTAZIONE DELLA POTENZA	»	47
Apparizione del Calvario	»	64
Introduzione e preghiera di Gesù: <i>Padre che sei nel ciel</i>	»	73
Coro di angeli e finale	»	81