tranquillo

p dolce *cresc.*

f *sf* *più f* *dim.* *stacc* *poco a poco*

G

Un poco più tranquillo.

pizz.

p *rit.*

arco

p leggiero *p grazioso*

Tempo I ma con fuo-

lento

co sempre più anim.

p sempre rit. *pp* *p cresc.*

f

H

molto

f

Presto.

ff

pp

dim. *molto cresc.*

ff *Fine.*

Quartett

für

Pianoforte, Violine, Viola, Cello

componirt von

HANS HUBER.

Op. 110.

Pr. M 12.— no

3. 10. 92.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Gebrüder Hug & Cº Leipzig & Zürich

Basel, Strassburg i/E., St. Gallen, Luzern, Konstanz, Winterthur, Feldkirch.

G. H. 1235.

Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Cº

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

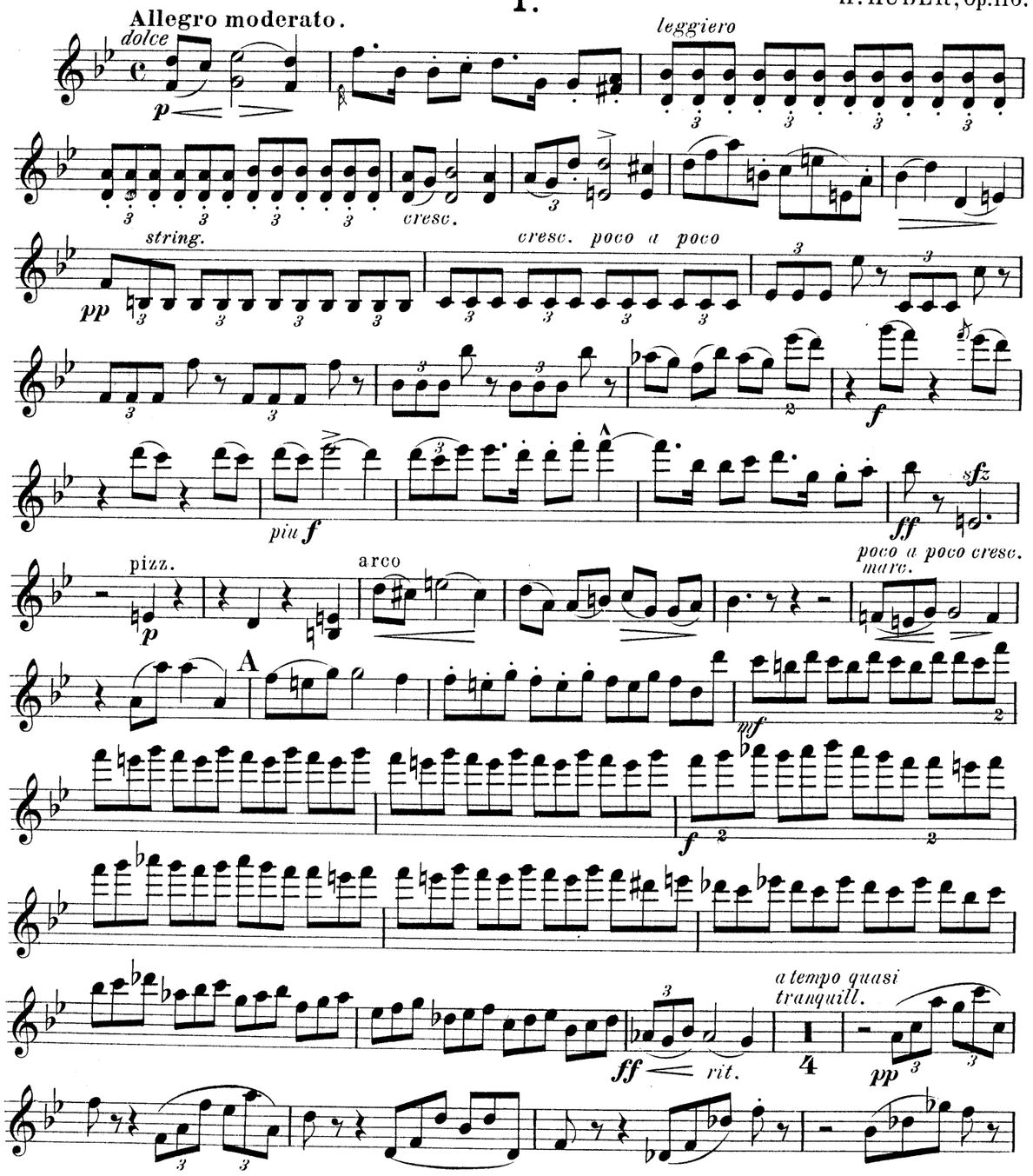
MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax; 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4723

QUARTETT: IN B♭:

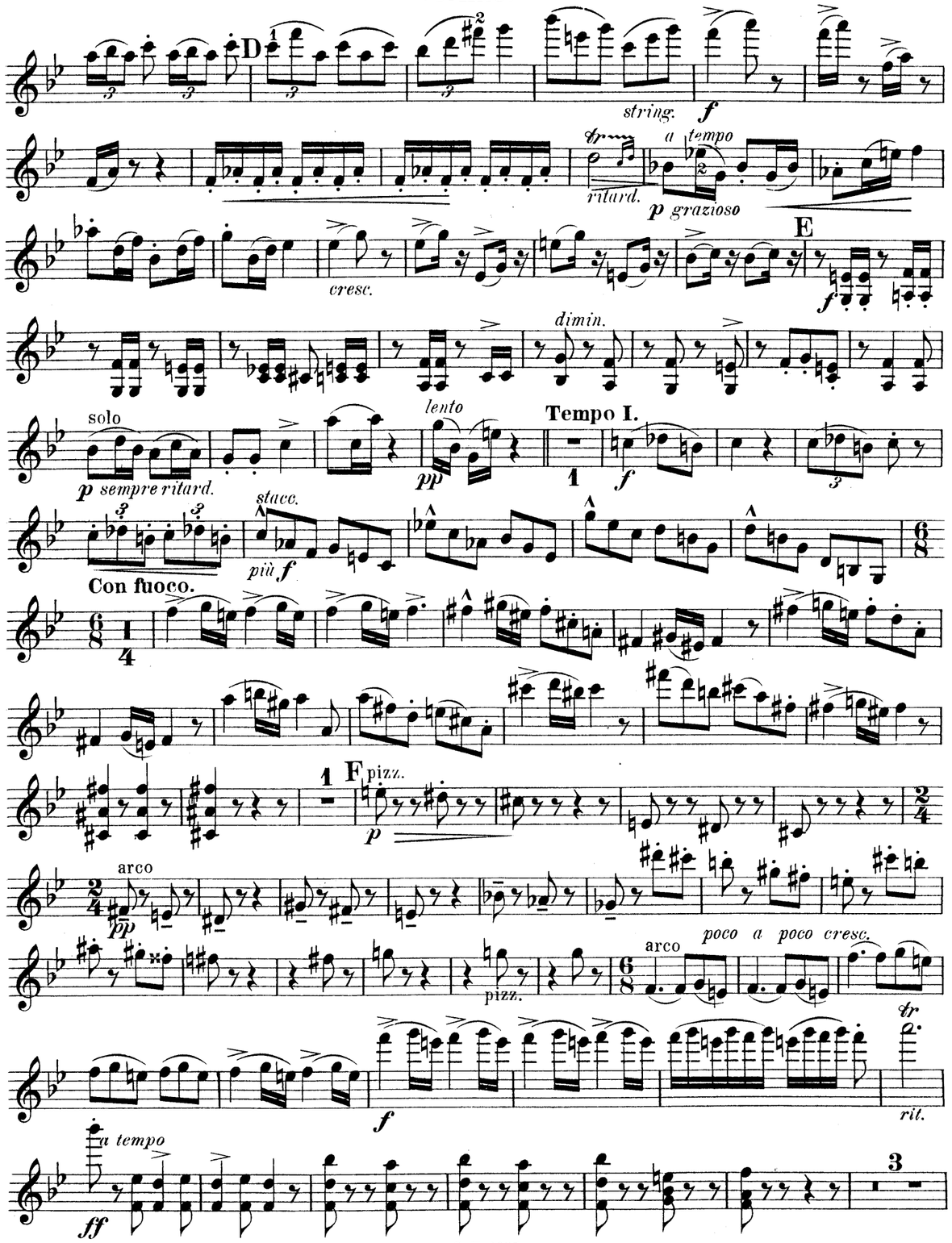
Violine.

I.

H. HUBER, Op. 110.

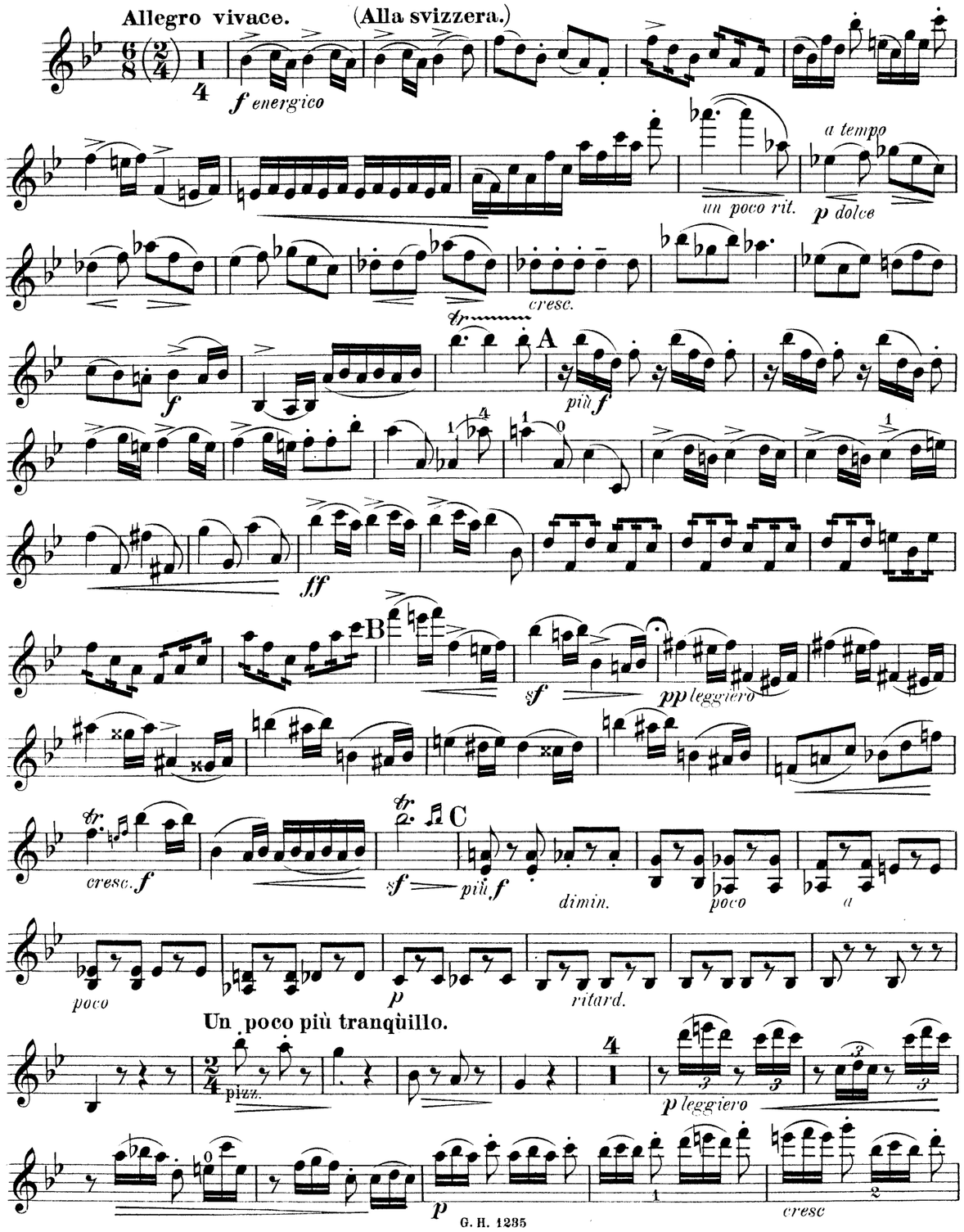


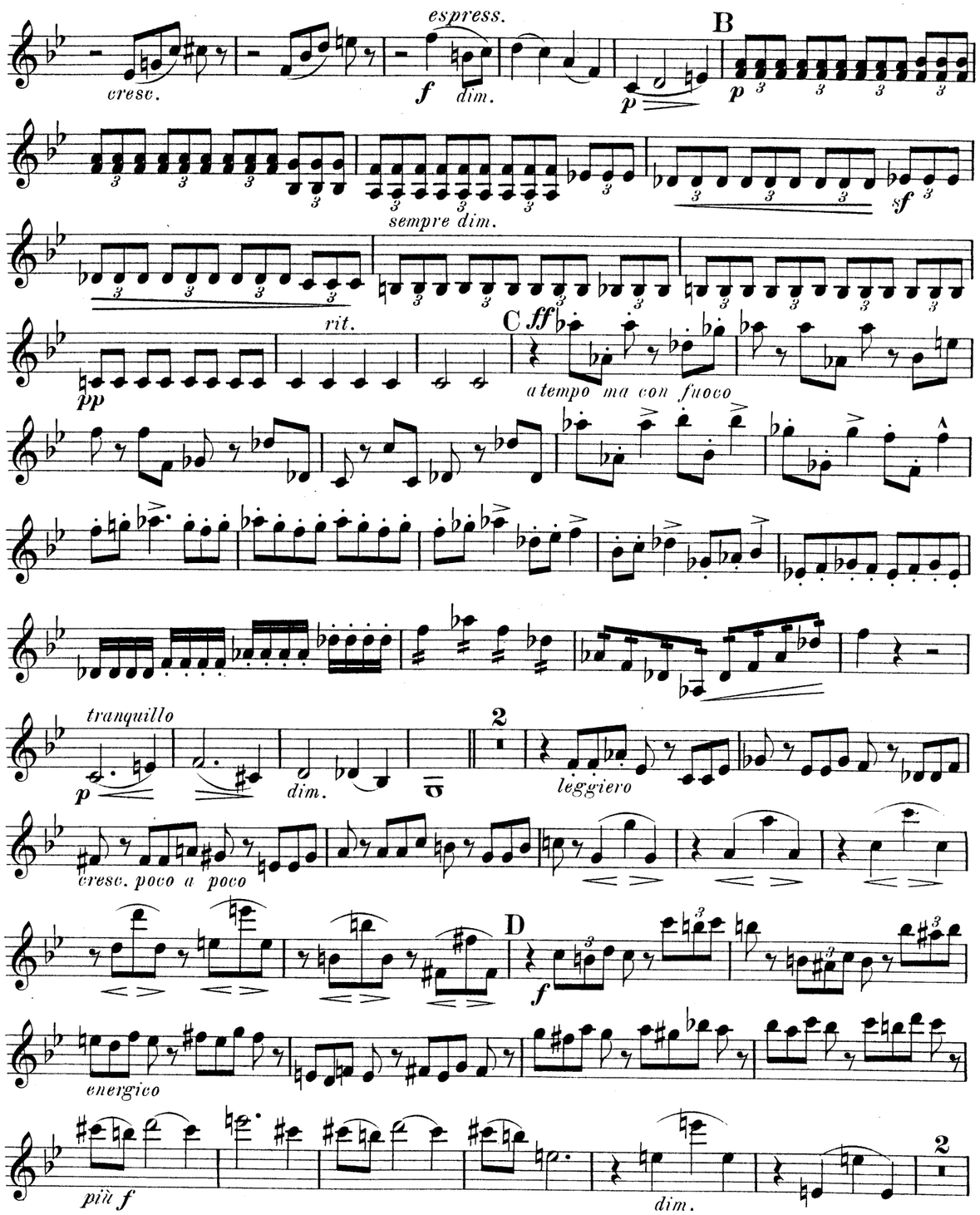
Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Co

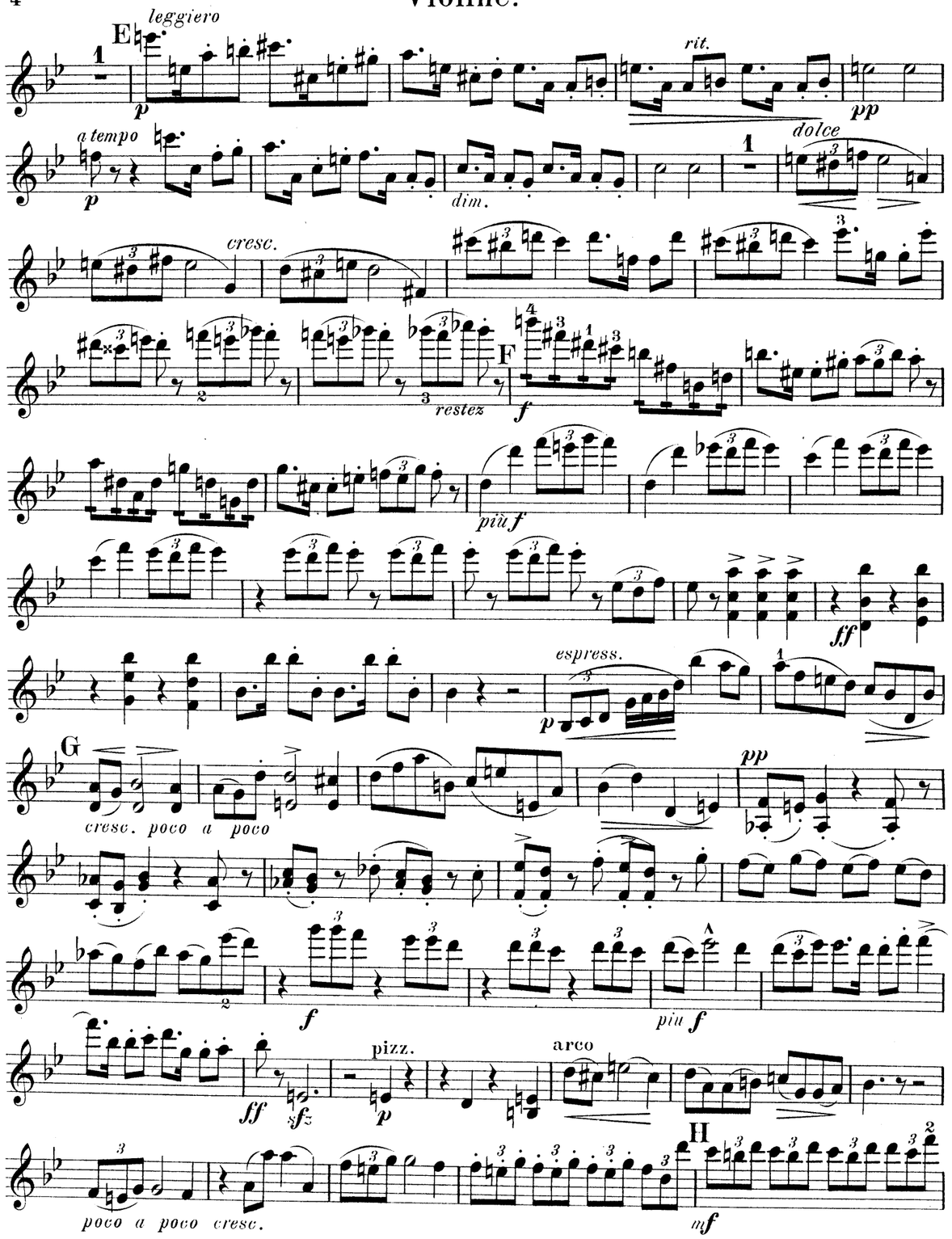


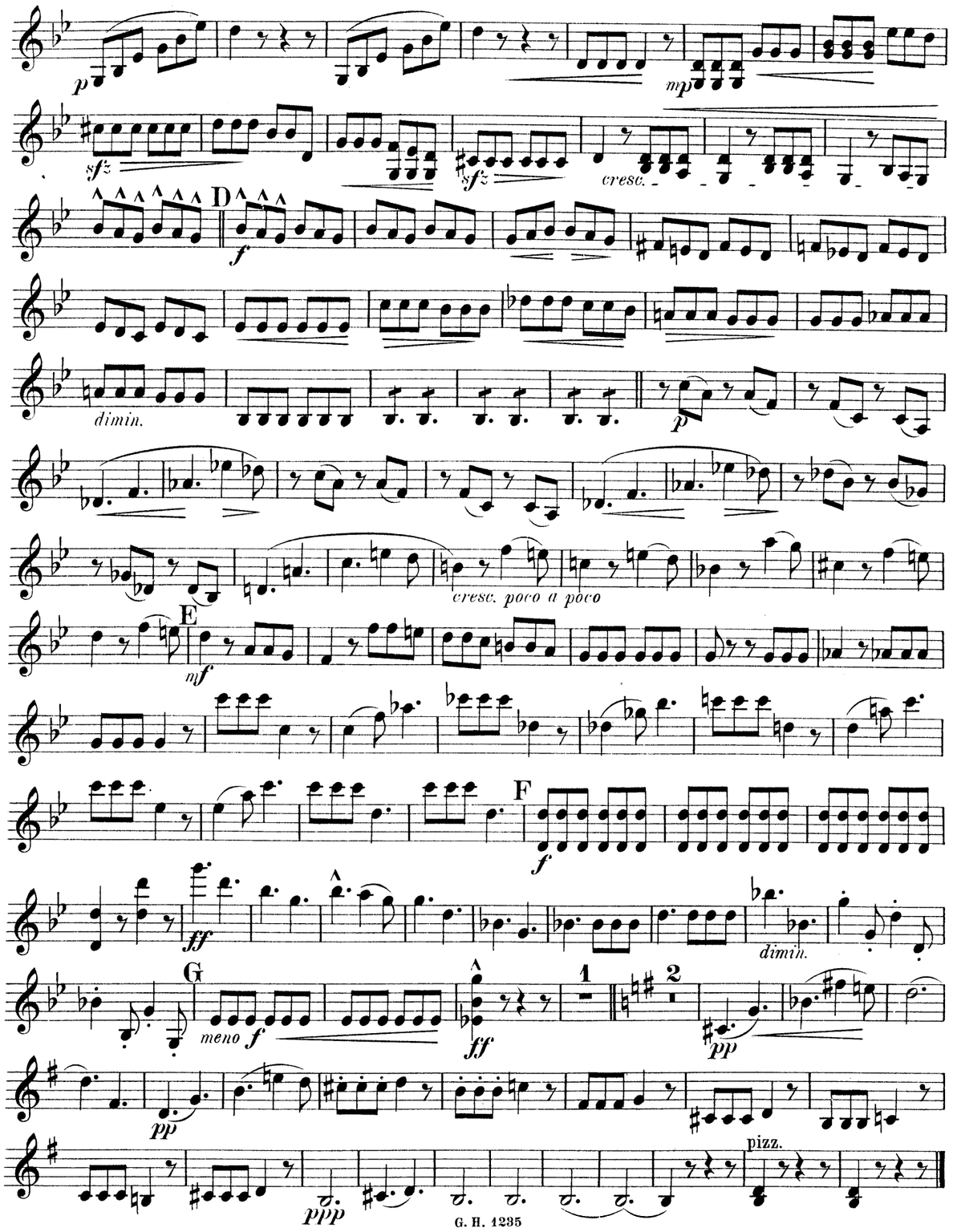
Violine.

IV.


Allegro vivace.
(Alla svizzera.)
f energico
un poco rit.
a tempo
p dolce
cresc.
A
più f
ff
B
sf
pp leggiero
cresc. f
C
più f
dimin.
poco
a
poco
p
ritard.
Un poco più tranquillo.
pizz.
p leggiero
p
cresc


cresc.
espress.
f dim.
p
B
p
sempre dim.
sf
rit.
pp
C
ff
a tempo ma con fuoco
tranquillo
p
dim.
leggiero
cresc. poco a poco
D
f
energico
più f
dim.


leggiero
E
rit.
a tempo
dolce
dim.
cresc.
F
restez
più f
espress.
G
cresc. poco a poco
più f
pizz.
arco
H
poco a poco cresc.


D
cresc.
dimin.
cresc. poco a poco
E
F
dimin.
G
meno f
pizz.

III.

Presto.

pp

meno p

dimin.

cresc poco a

poco

mf

A

f

ff

dimin.

p

pp

Più tranquillo.

pp

tr

pp

1 C 1

f

più f

rit.

a tempo (più tranquillo)

ff

mf espress.

sfz

I

cresc.

f espress

dim.

p

p

pp dolce

dim.

sempre dim.

ppp

string.

con fuoco

4

f

più f

meno f tranquillo

pizz.

mf

Più Allegro.

Molto più Allegro.

pp

1 2

arco

f cresc.

ff

II.

Adagio con molto sentimento.

GodardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubn
erHillerHoffmeisterHofstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerIadassohnJansaJensenJentsch
InRüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiSten
GrammarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiériotThernThomasThuilleUdbyeVanhalVierlVierhultsVierling
TerabekKielKirchnerKlughardtKopylovKörteKrehlKretschmannKreutzerKrommerKrugKudelskiKuhlauLachnerLeeLek
BreeBrumiBungertBuonamiciCarreñoCherubiniChevillardChwalaColeridge-TaylorCremontCuiDareDavidDavidovDessoffDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGanzGebelGernsheim
NovacekOlanderOnslowOrellanaOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrägerProutPuchatRaffRaimondiRehbaumReinagleRei
ReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinstei
ZolotarevZöllnerZuccalliquenAmbrosioArenskyAsplmayrAulinBargielBarnettBazziniBendlBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoëlyBoisdeffBrambach

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

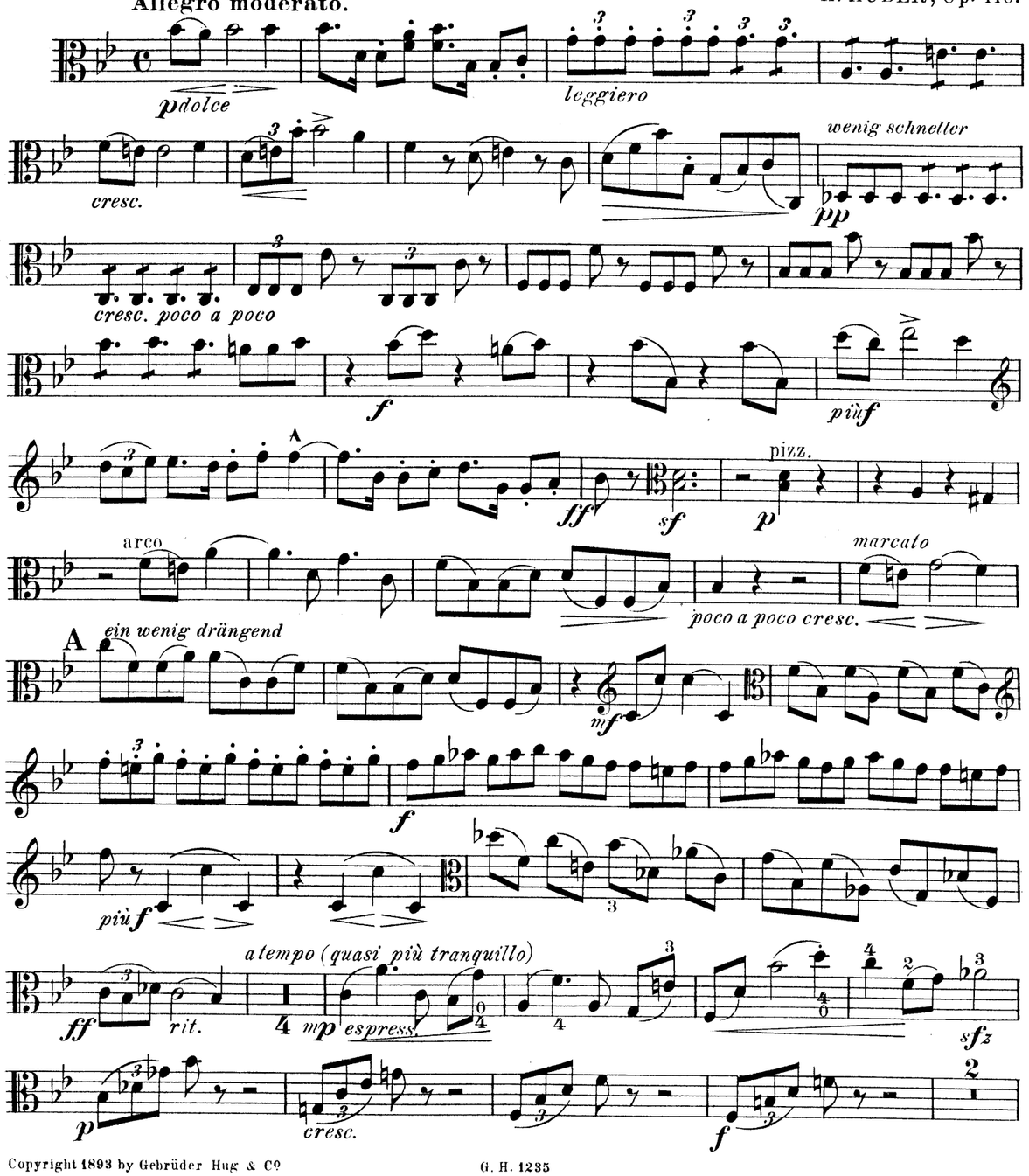
(Prices current 1.1.02)

QUARTETT: IN Bb:

Viola.

I.

Allegro moderato. H. HUBER, Op. 110.



Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Co

Viola.

B

p 3

sf *a tempo*

sempre dim.

ritard.

pp

C

ff *ma confuoco*

tranquillo

pizz.

p

arco

pp

leggiero

cresc.

energico

D

f

più f

dim.

2 E

p *leggiero*

a tempo

p

rit.

pp

dim.

3

p

cresc.

f

stacc.

G

sf

più f

dim. *poco a poco*

un poco più tranquillo

pizz.

rit.

p arco

4

p espress.

p *grazioso*

Tempo I. *ma confuoco*

lento sempre più animato

3

rit.

1 10

f *sempre più animato*

5

molto *f*

f

H

f

Presto.

f

7

pp

pizz.

dim.

arco

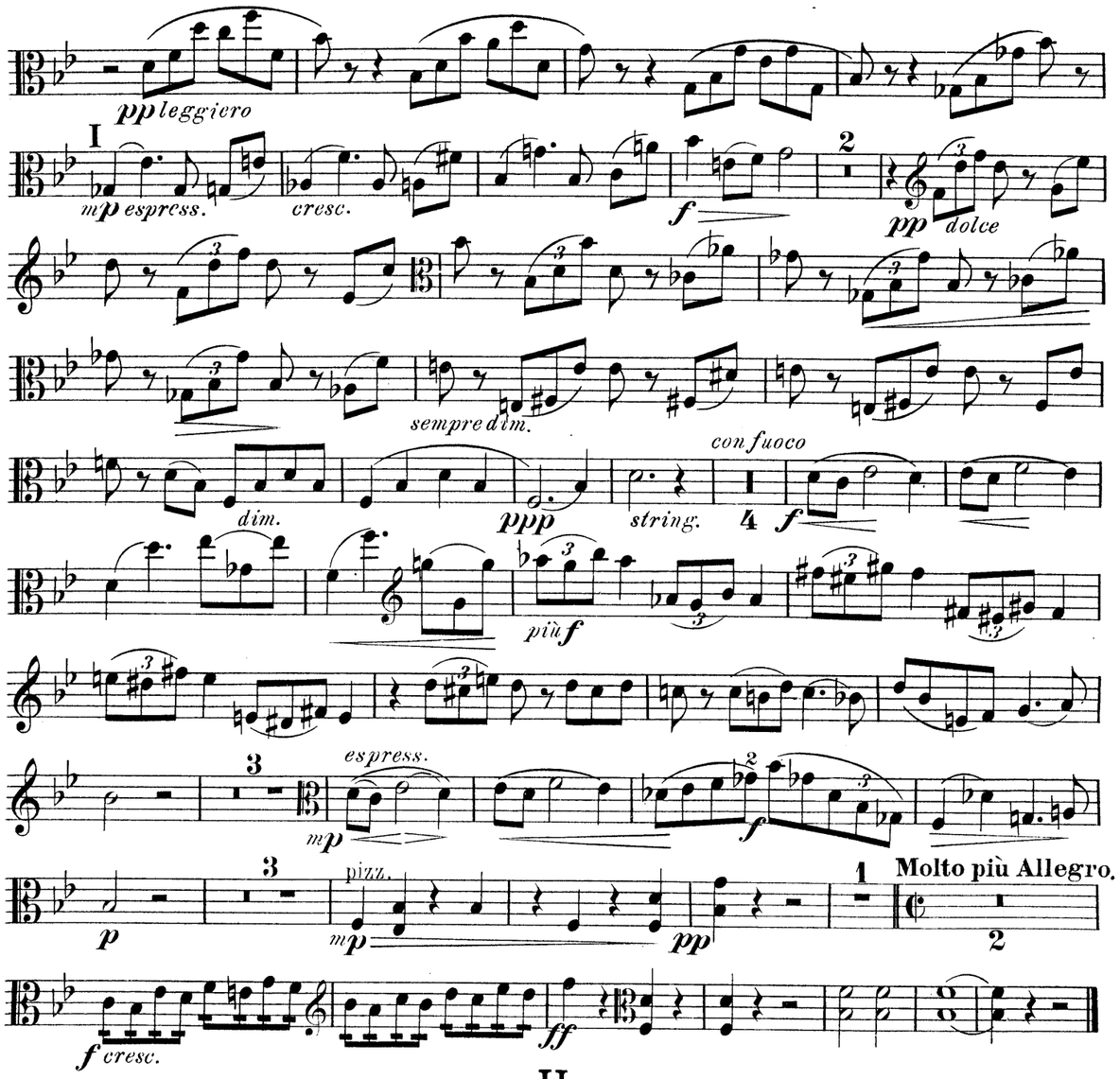
molto cresc.

ff

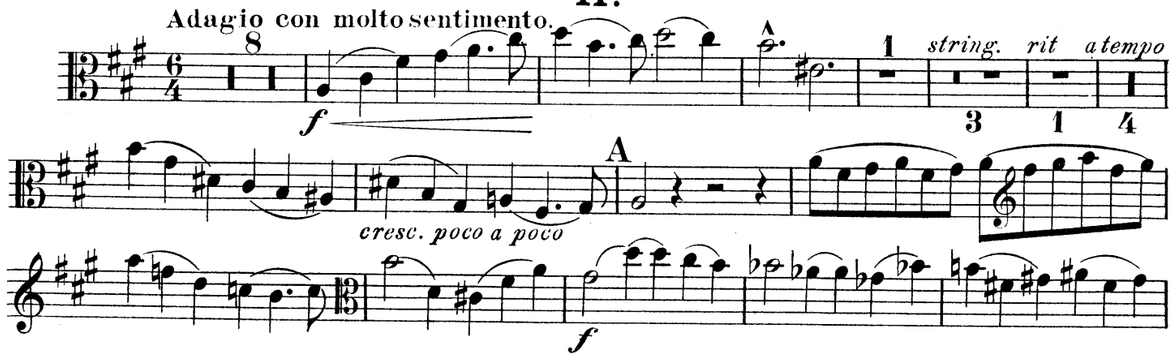
Viola.

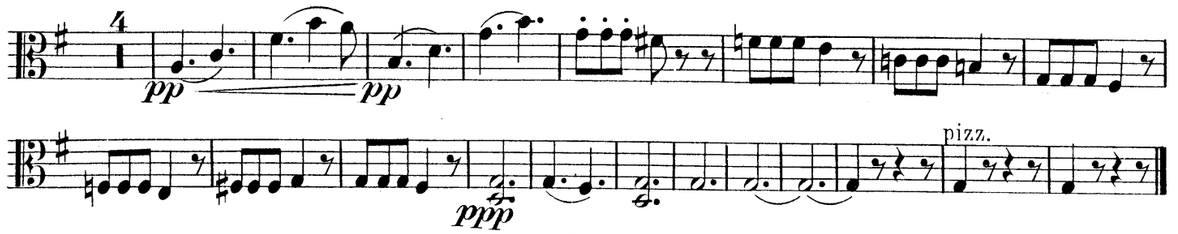
leggiero
arco
p
heraustretend
mf
cresc.
D
string.
f
rit.
pp *a tempo*
cresc.
E
f
dim.
rit. Tempo I.
sempre 4
2 *f*
stacc.
più f
confuoco
6/4
2
ff
1 F pizz.
p
arco
2/4
pp
pizz.
6/8
arco
poco a poco cresc.
f
tr
ff

pizz.
cresc.
arco
espress.
F
f
più f
ff
2
G
cresc
pp
cresc. poco a poco
f
più f
ff
sf
pizz.
p
arco
espress.
poco a poco cresc.
H
mf
f
più f
a tempo quasi tranquillo
ff *rit.*
4

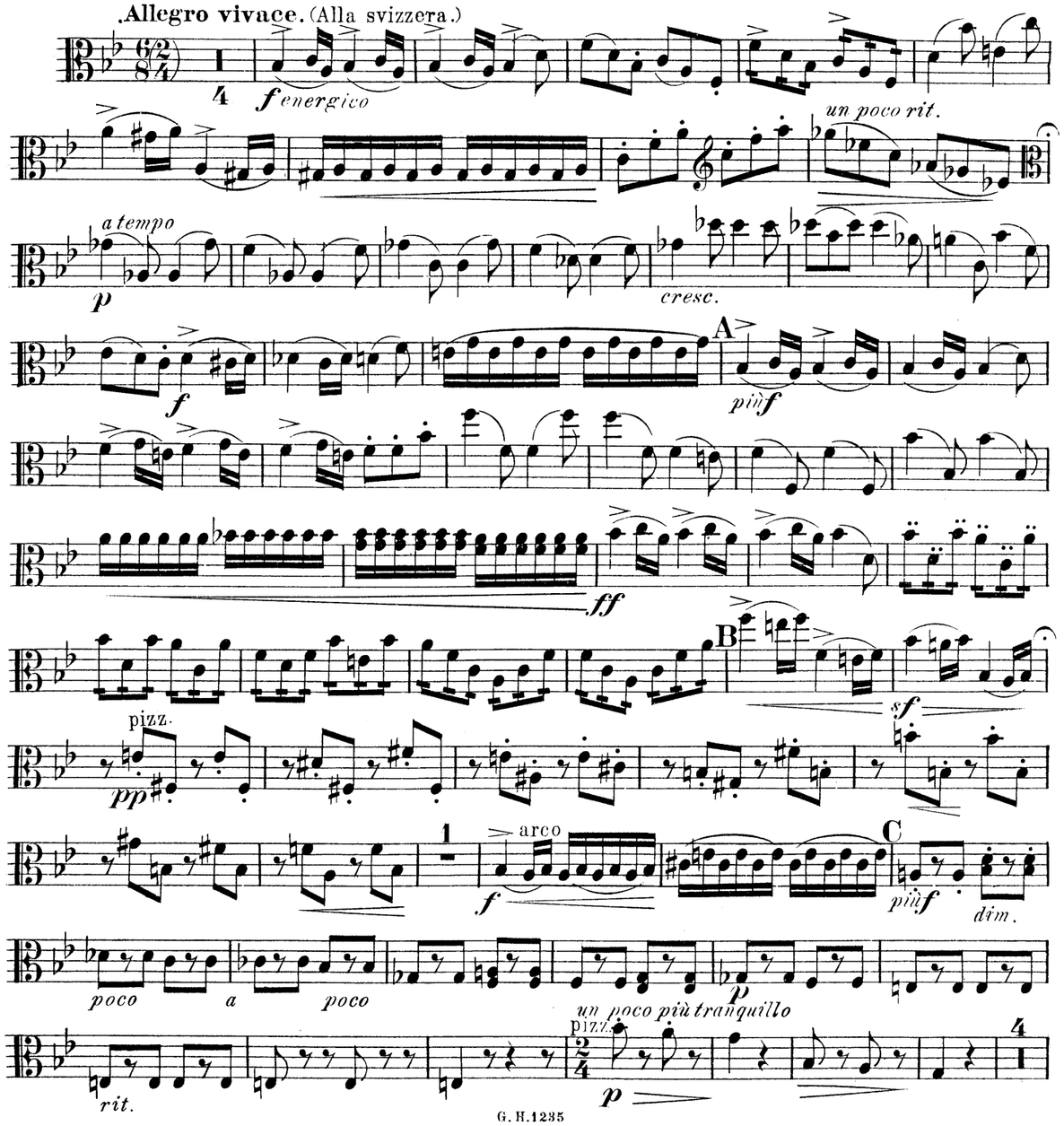

pp leggiero
I
mp espress.
cresc.
f
2
pp dolce
sempre dim.
dim.
ppp
string.
con fuoco
4
f
più f
3
espress.
mp
f
p
3
pizz.
mp
pp
1
Molto più Allegro.
2
f cresc.
ff

II.


Adagio con molto sentimento.
8
f
1
string.
rit
a tempo
3
1
4
A
cresc. poco a poco
f


4
pp
pp
ppp
pizz.

IV.


Allegro vivace. (Alla svizzera.)
4
f energico
un poco rit.
a tempo
p
cresc.
f
A
più f
ff
B
sf
pizz.
pp
1
arco
f
C
più f
dim.
poco
a
poco
p
un poco più tranquillo
pizz.
rit.
p
4

C 1 *p* *sfz* *sfz* *cresc.* *mf*

D *f* *dim.* *p*

cresc. poco a poco

E *mf*

f *ff* *dim.*

G *ff* 1

ff 1 *f dim.* *p dolce*

B 1 *mf* *cresc.*

espress. *dim.* 1

pp

cresc. poco a poco

C *f* C

con fuoco

ff *sf* *p*

p espress. *pp*

D pizz. *un poco marcato* *cresc.*

arco *f*

pizz. *dim.* *rit.* *p* 5

arco

E

string.

cresc.

ff

3

F

p dolce

pp

1

mp

cresc.

espress.

dim.

p

1

2

poco a poco più animato

cresc.

G

f

sempre animato

ff

rit.

a tempo

3

con sord.

p

pp

ppp

III.

Presto.

pp

meno p

dim.

cresc. poco a poco

A

mf

B

f

ff

dim. poco a poco

p

pp

4

pp

espress.

pp

1

BreeBruniBungertBuonamiciCarreñoCherubiniChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDareDavidDavidovDessoffDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGanzGebelGernsheimGodardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubnerHillerHoffmeisterHoffstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerJadassohnJansaJensenJentschJerabekKielKirchnerKlughardtKopylovKörteKrehlKretschmannKreutzerKrommerKrugKudelskiKuhlauLachnerLeeLekhammarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiériotThernThomasThuilleUdbyeVanhalVeitVerhulstVierlingVolkmannViottiWalterWeyermannWichmannWilmWolfWolfrumWoodZelenski
NovacekOlanderOnslowOrellanaOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrägerProutPuchatRaffRaimondiRehbaumReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinsteinRüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiStenhammarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiériotThernThomasThuilleUdbyeVanhalVeitVerhulstVierlingVolkmannViottiWalterWeyermannWichmannWilmWolfWolfrumWoodZelenski
AbacoAlquenAmbrosioArenskyAsplmayerAulinBargielBarnekowBarnettBazziniBendlBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoëlyBoisdeffreBrambach
NovacekOlanderOnslowOrellanaOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrägerProutPuchatRaffRaimondiRehbaumReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinsteinRüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiStenhammarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiériotThernThomasThuilleUdbyeVanhalVeitVerhulstVierlingVolkmannViottiWalterWeyermannWichmannWilmWolfWolfrumWoodZelenski

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

(Prices current 1.1.02)

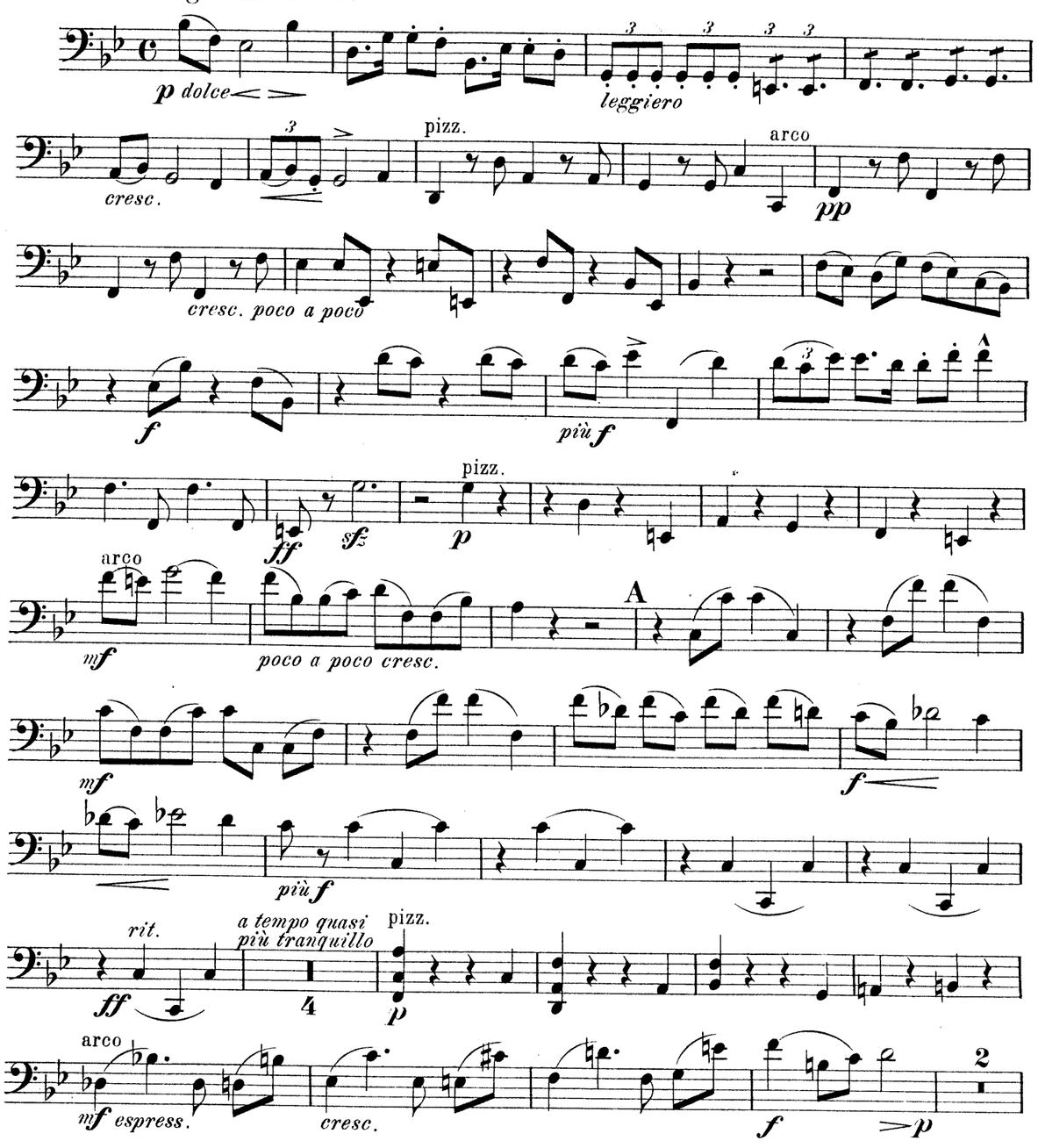
QUARTETT: IN B♭:

Cello.

I.

Allegro moderato.

H. HUBER, Op.110.



Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Co

B

p *sf*

sempre dim. *pp*

ritard. C *a tempo ma con fuoco*

ff

tranquillo

pizz.

p

arco

dim. *leggiero*

cresc. poco a poco

D

f

tranquillo

pp *cresc.*

G

f *più f* *dim.* *poco a poco*

rit.

p

Un poco più tranquillo.

pizz.

p pizz.

arco

pp

ritard. lento **Tempo I ma con fuoco.** *sempre più animato*

3 1 10

H

mf *cresc.* *f*

ff

7

pizz.

pp

arco

dim.

molto cresc.

ff

Cello.

pizz. *p* *cresc.*

D

string. arco *f*

rit. *a tempo* *p grazioso*

4 E *f*

dim. *ritard.* *lento* *a tempo* *più f*

Con fuoco.

2

1 F pizz. *ff* *p*

arco *pp*

pizz. arco *poco a poco cresc.*

f *ff*

energico

più f

dim. *p*

E *rit.*

pp *a tempo* *p* *dim.*

pizz. *cresc.*

arco

F *f*

più f

ff

G

pizz.

cresc.

pp

cresc. poco a

poco

arco

f

più f

ff

sf

pizz.

p

arco

mf

poco a poco cresc.

H

mf

f

a tempo quasi più tranquillo

pizz.

più f

rit.

ff

4

pp

I

arco

p

cresc.

f

2

ppp dolce

con fuoco

sempre dim.

più f

4

f

7

Molto

p ma dolce

mf

pizz.

pp

1 2

più allegro.

f cresc.

ff

IV.

Allegro molto vivace. (Alla svizzera.)

2

f

a tempo

pizz.

un pocorit.

p

cresc.

arco

f

A

più f

ff

B

ma espressivo

sf

p

cresc.

f

C

sf

più f - dim. - - - - poco - - - - a - -

- poco

p

Un poco più tranquillo.

rit.

pizz.

6

p

Cello.

C 1

p *mf*

cresc.

D

pizz.

ff

dim.

arco

p

cresc. poco a poco

E

mf

1

F

f

ff *dim.*

G

meno f *ff*

1

pp

p

pizz.

ppp

II.

Adagio con molto sentimento.

8 *f* *string.* *rit.* 3 1

p espress.

A

cresc. poco a poco

f *ff*

4

p dolce

B

3

mf

p espress. *dim.*

pizz. *dim.*

C arco

cresc. poco a poco *f*

con fuoco

ff

sf

espress.

1

D pizz.
pp un poco marc.
cresc.
arco
f
pizz.
dim.
rit.
2
arco
p
f
E
3
cresc.
ff
F
3
p dolce
pp
mf
dimin.
espress.
poco a poco animato
4
G
mf cresc.
f
rit.
sempre animato
ff
a tempo
3
con sordini
p
ppp

III.

Presto.
pp
meno p
dim.
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
A
1
cresc. poco a poco
mf
B
f
ff
dim.
p
Più tranquillo.
2
pp
espress.
pp
2
1
pp

più f

più f

più f

più f

rit.

ff

rit.

ff

rit.

a tempo quasi piu tranquillo

rit

p dolce

mf espress.

pp leggiero

pizz.

pp

pp

I.

Allegro moderato.

Hans Huber, Op. 110.

Violine.

Bratsche.

Cello.

Pianoforte.

dolce

p dolce

p dolce

leggiero

leggiero

leggiero

Allegro moderato.

p ma espressivo

cresc.

cresc.

cresc.

pizz.

cresc.

string.

pp

cresc. poco a poco

pp

arco

cresc. poco a poco

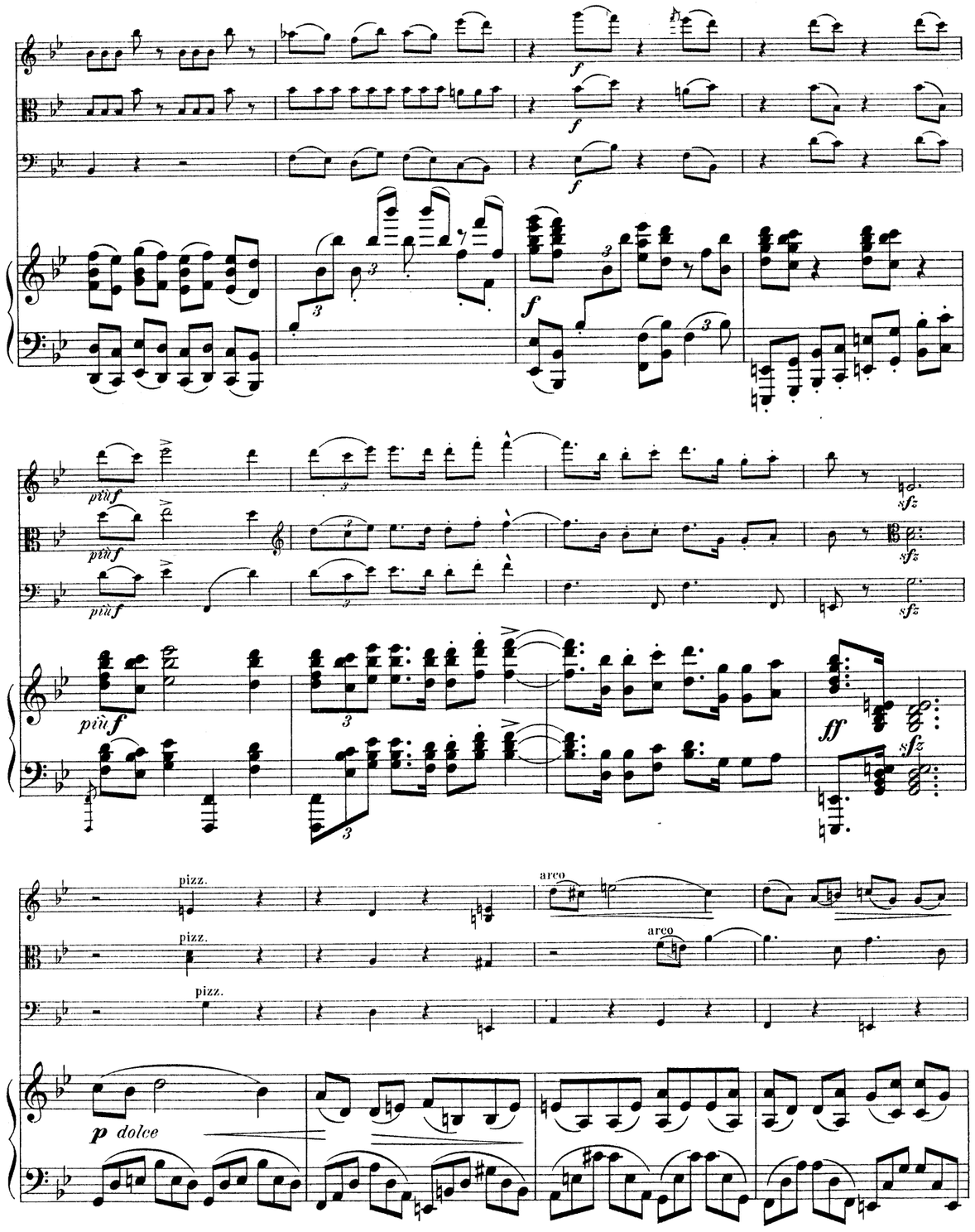
string.

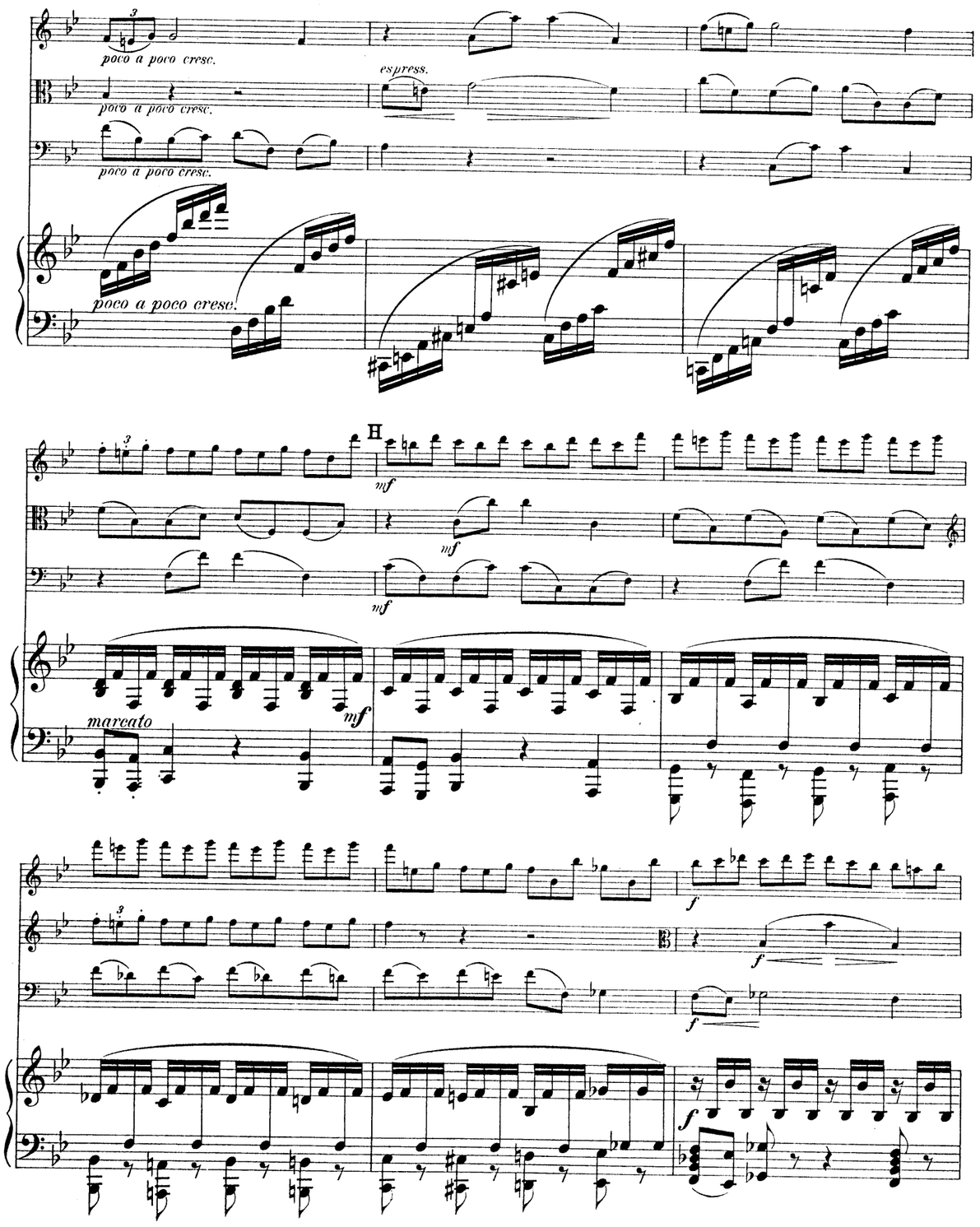
pp

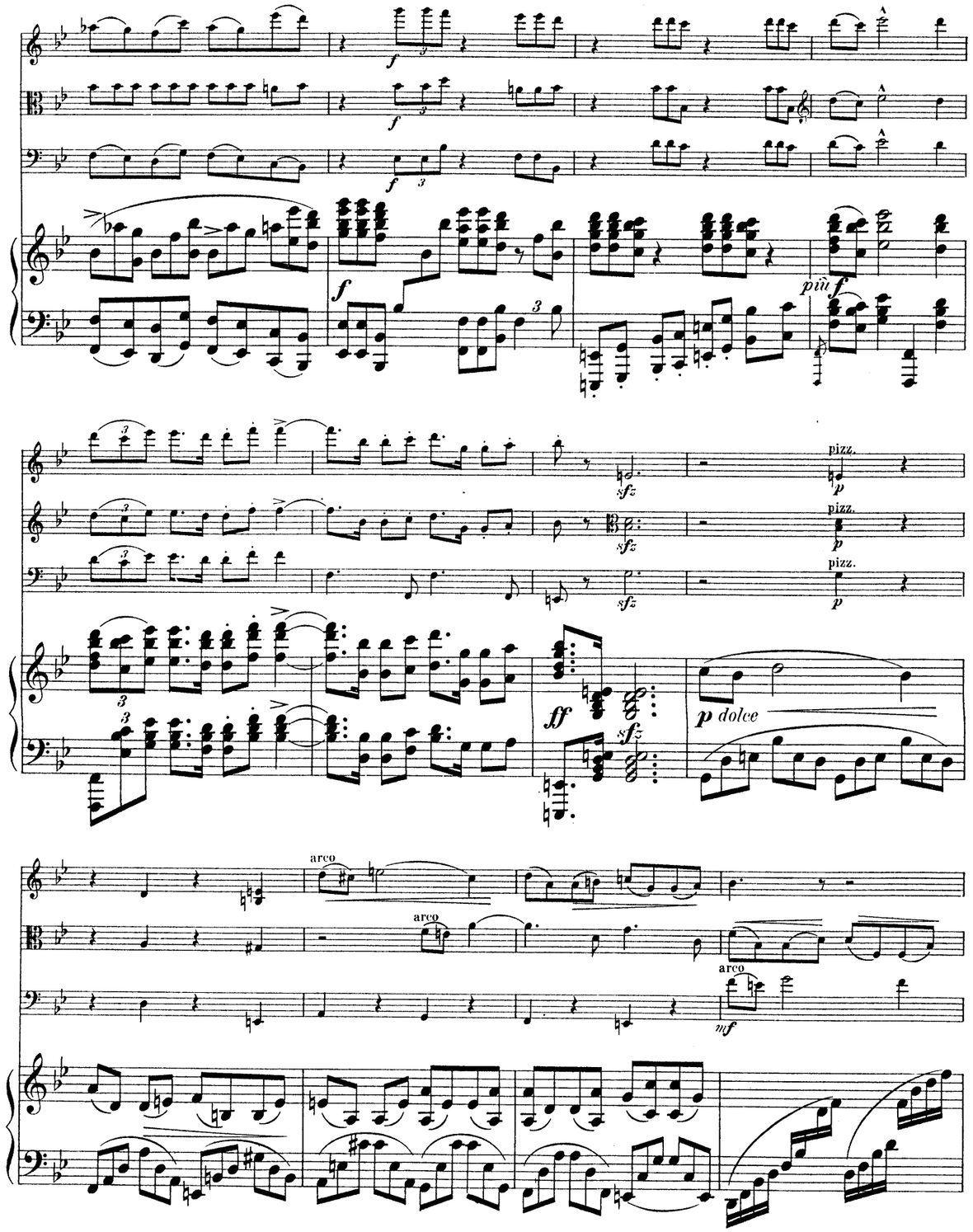
cresc. poco a poco

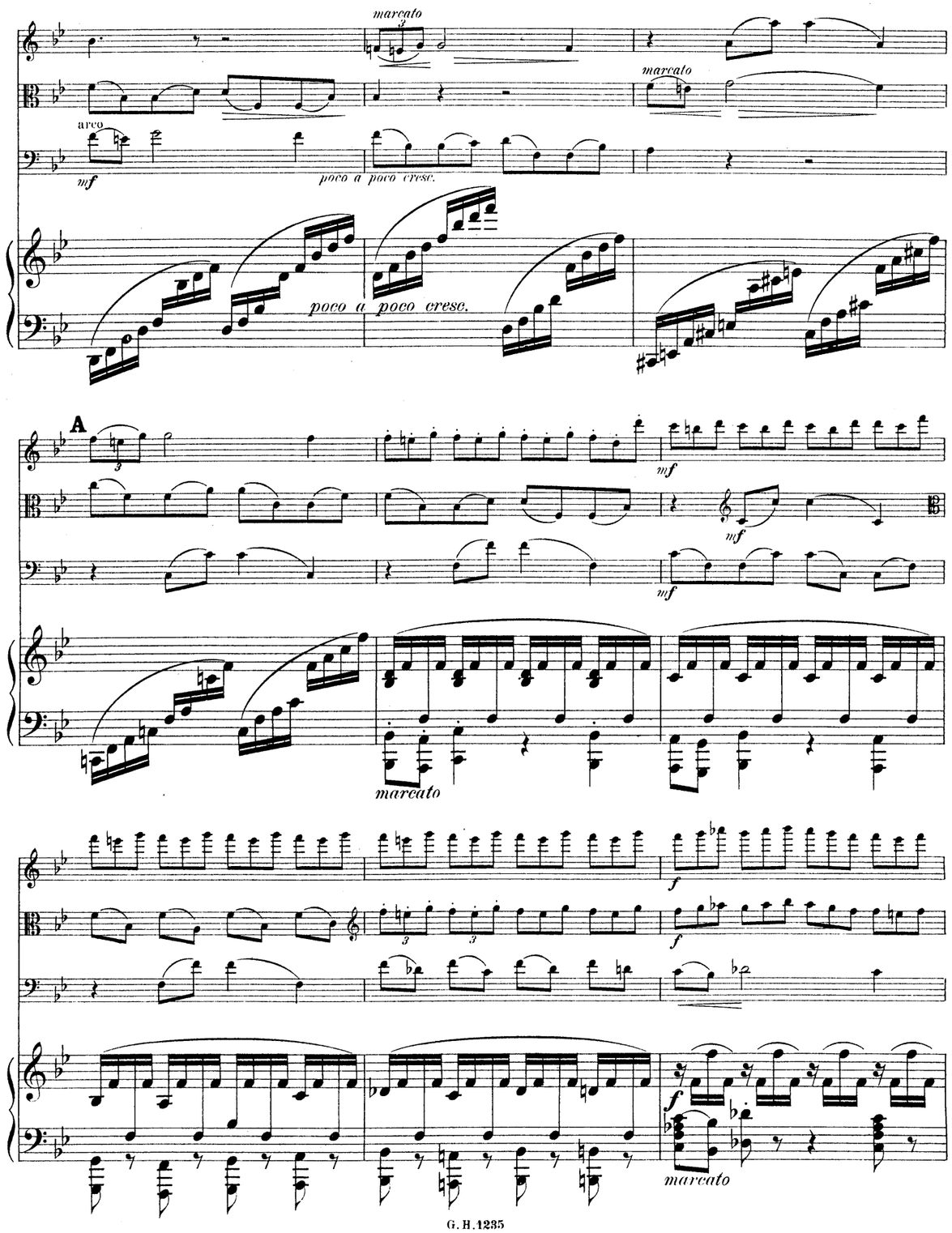
Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Co

Stich und Druck der Röder'schen Offizin in Leipzig


f
più f
sfz
ff
pizz.
arco
p dolce


poco a poco cresc.
espress.
H
mf
marcato
f


f
più f
sfz
pizz.
p
ff
p dolce
arco
mf


marcato
arco
mf
poco a poco cresc.
A
f

più f

più f

più f

più f

ff

rit.

ff 3

rit.

rit.

a tempo (quasi più tranquillo)

p dolce

ff

rit.

8basso

pp

mp espressivo

pizz.

p

G

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

cresc.

pp

pp

pizz.

pp

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

arco

cresc. poco a poco

più f

più f

più f

più f

più f

ff

ff

ff

8

p

arco

nf espressivo

cresc.

cresc.

f

p

cresc.

espress.

f dimin.

p

f

dimin.

f

p

f

dim.

p

B

p

sf

sf

sf

dolce

sempre dimin.

pp

ritard.

sempre dimin.

pp

ritard.

sempre dimin.

pp

ritard.

sempre dimin.

pp

rit.

C a tempo ma con fuoco

ff

ff

ff

a tempo ma con fuoco

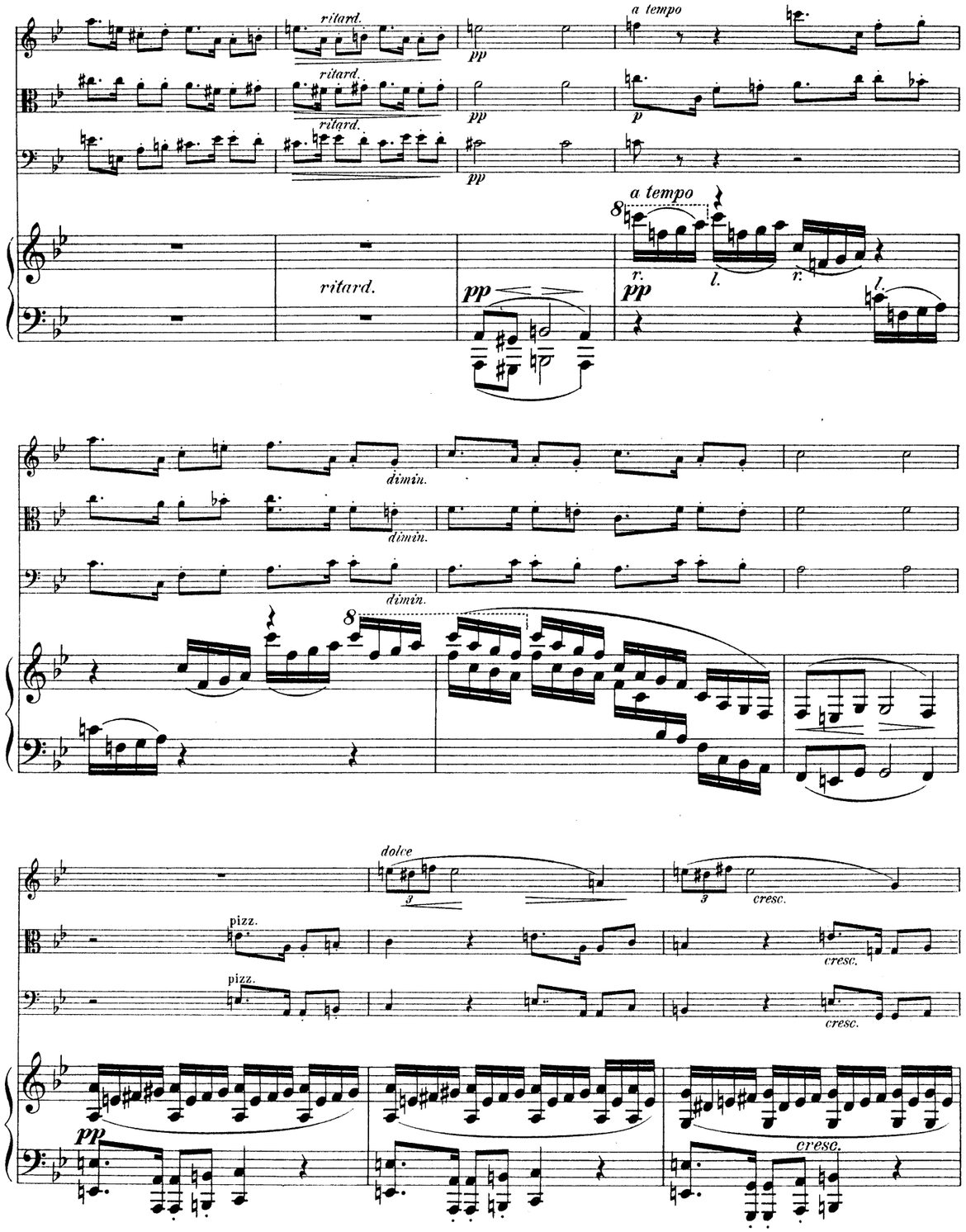
ff

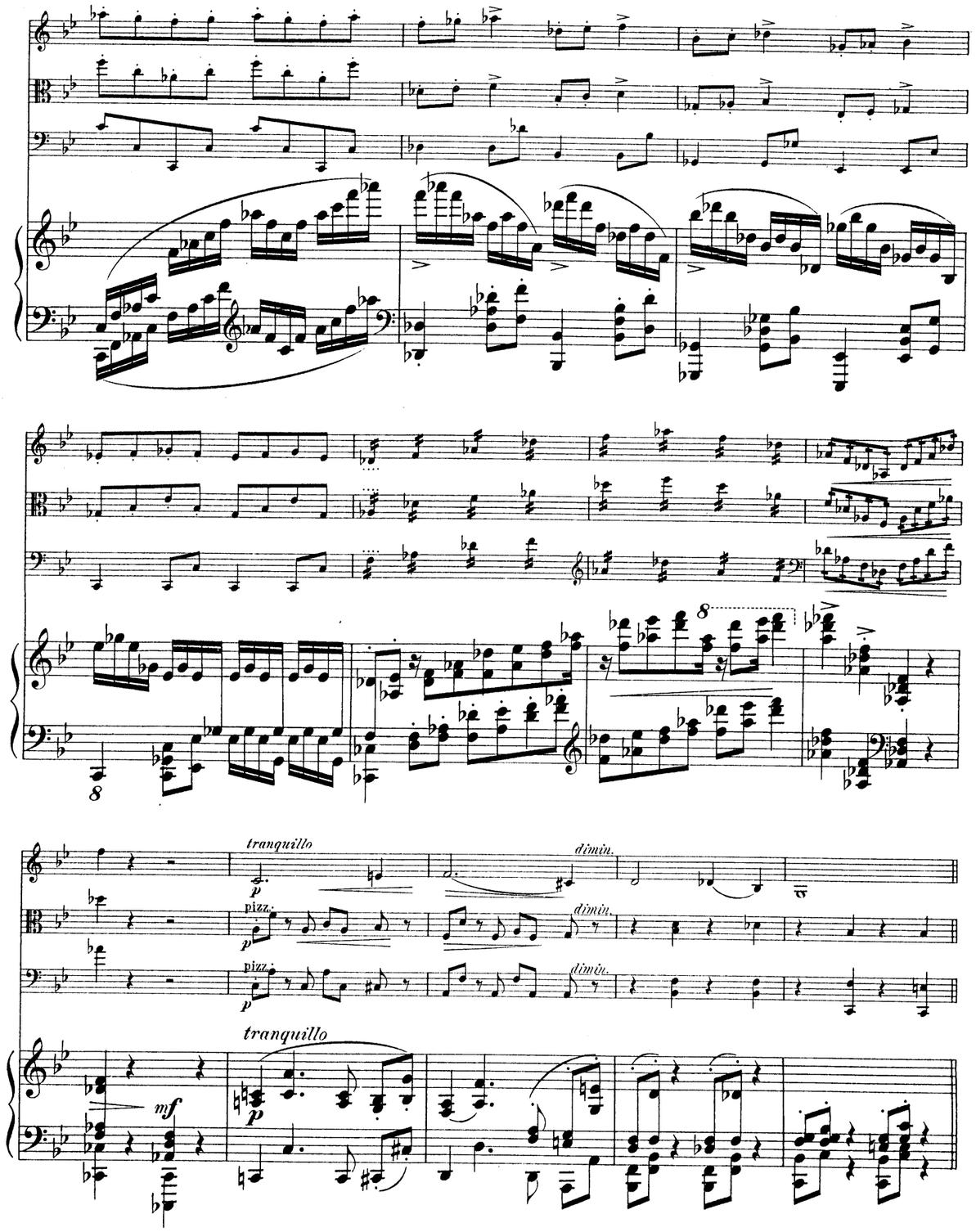
arco

espress.

arco

F


ritard.
a tempo
pp
p
dimin.
dolce
pizz.
cresc.


tranquillo
dimin.
pizz.
p
mf

leggiero

cresc.

arco

pp

poco a poco

cresc. poco a poco

espress.

D

E

più f

dimin.

pleggiero

sempre più tranquillo p

E

arco

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

un poco string.

un poco string.

I

sfz

p

mf espress.

arco

p

cresc.

cresc.

f espress.

p

f

f

f

dim.

p

pp dolce

pp dolce

ppp

ppp

sempre dim.

sempre dim.

sempre dim.

dim.

dim.

8

ppp

string.

ppp

string.

ppp

string.

Con fuoco.

Con fuoco.

appass.

string.

f

molto *f* e espress.

dim.

pizz.

dim.

pizz.

dim.

8

sfz

rit.

p

rit.

p

rit.

rit.

p

molto

f

f

arco

f

cresc.

cresc.

cresc.

arco

arco

8

più f

più f

più f

più f

meno f

tranquillo

meno f

sempre dim.

mf espress.

mp

f

mf

f

sf

sf

sf

p

p

erregt

beruhigt

sf

p

D *dolce*

espr.

pp

p espr.

pp

pizz.

un poco marcato

pp

pizz.

un poco marcato

dim.

pp

ff

ff

ff

8

8

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

p

p mu dolce

p

Molto più Allegro.

pp

pp

Molto più Allegro.

pp

mf

Ped.

f cresc.

ff

f cresc.

ff

8

ff

II.

Adagio ma non troppo con molto sentimento.

p dolce

Adagio ma non troppo con molto sentimento.

p

cresc.

cresc.

molto f

f

sfz

pp

pp

pizz.

C

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

arco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

f

con fuoco

con fuoco

B

mf

mf

espressivo

p

cresc.

espress.

mf

cresc.

dim.

dim.

dim.

p espress.

dim.

dim.

p

rit.

a tempo

string. dim.

p

p espress.

a tempo

string. dim.

meno ***f***

p *rit*

p espress.

A

mf

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

f

f

f

8

ff

ff

ff

ff

f dim.

sf dim.

p dolce

p dolce

p

3

a tempo

p dolce

a tempo

a tempo

pizz.

a tempo

p

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

arco

f

f

cresc.

A

più f

più f

più f

più f

ff

rit.

ff

ff

8va

rit.

ff

Grandioso

p dolce

p dolce

p dolce

dim.

p

F

pp

pp

pp

espress.

mf

cresc.

mf

espress.

mf

p

cresc.

dim.

dim.

dim.

dim.

IV.

Allegro vivace. (Alla svizzera.)

f energico

f

Allegro vivace. (Alla svizzera.)

f

sempre stacc.

un poco rit.

un poco rit.

un poco rit.

un poco rit.

ppp

ppp

ppp

pizz.

pizz.

pizz.

8

poco a poco più animato

p

p

cresc.

cresc.

espr.

dim.

poco a poco più animato

p

pp

cresc.

dim.

G

f

f

mf cresc.

f

f

sempre animato

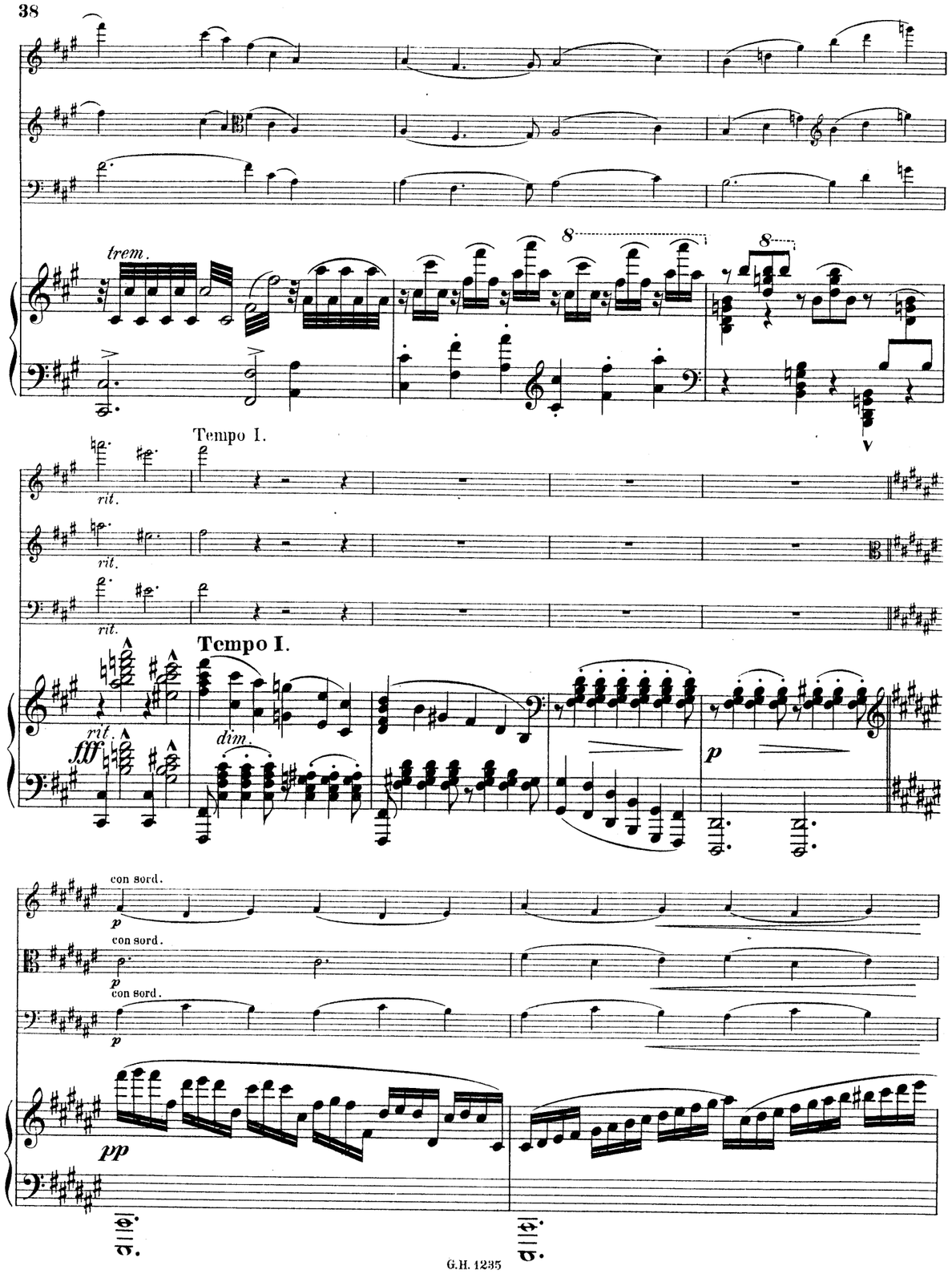
ff

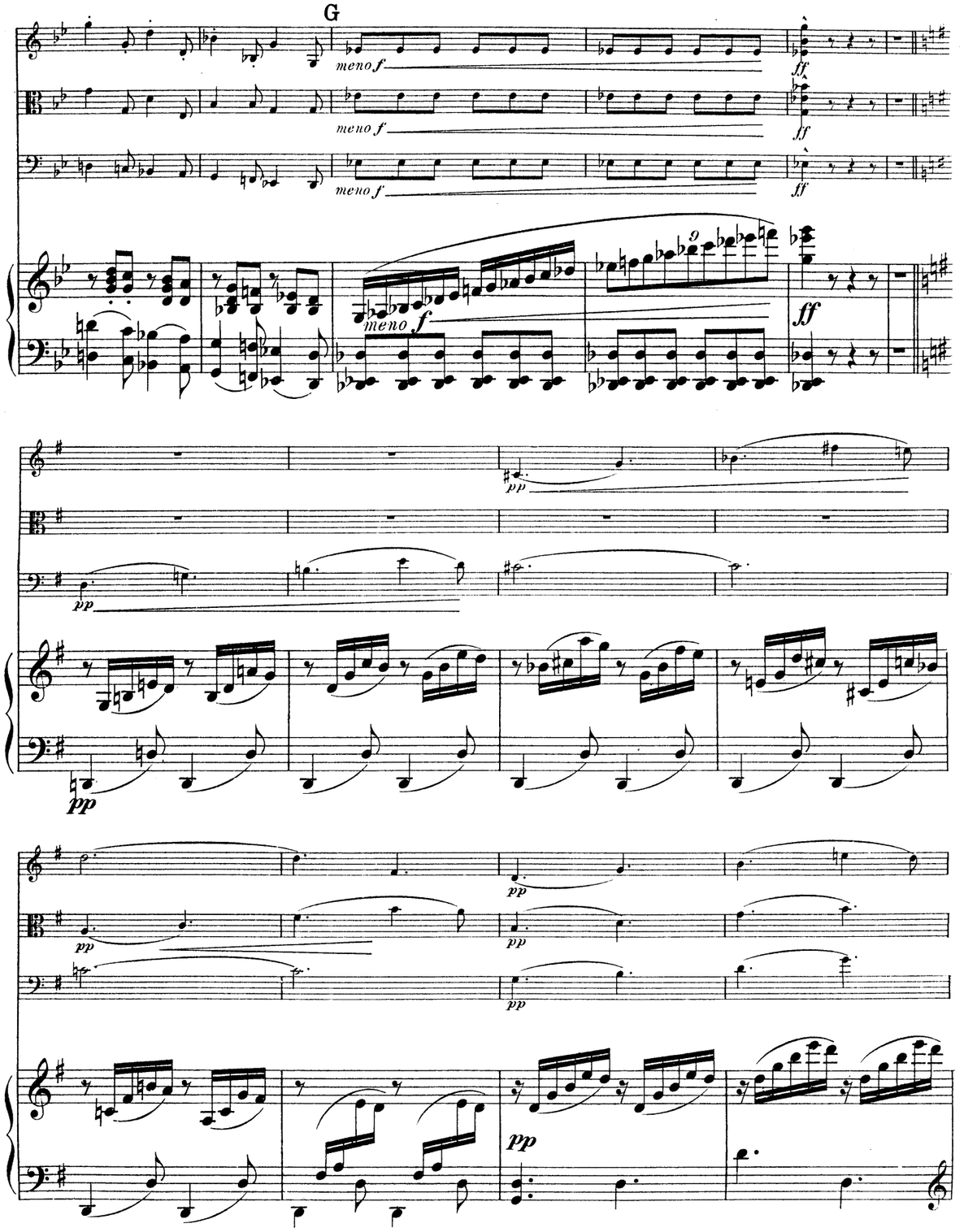
ff

ff

sempre animato

ff


trem.
8
8
Tempo I.
rit.
rit.
rit.
Tempo I.
rit.
fff
dim.
p
con sord.
p
con sord.
p
con sord.
p
pp


G
meno f
meno f
meno f
ff
ff
ff
meno f
ff
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp

F

f *ff* *dim.* *sf*

8

espress. *pp* *ppp*

III.

Presto.

pp

pp

pp

Presto.

pp

meno p

meno p

meno p

meno p

espress.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a

poco

E

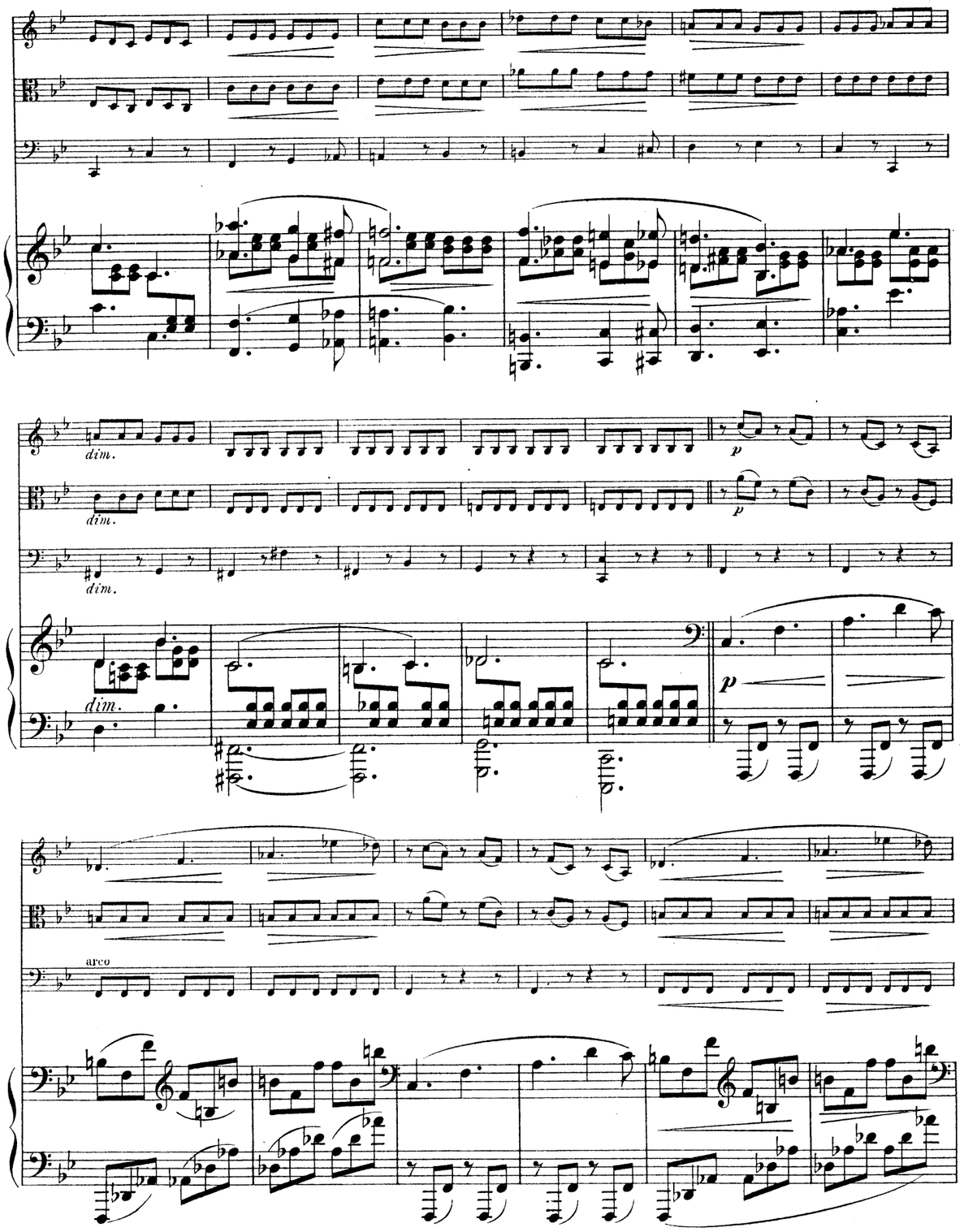
mf

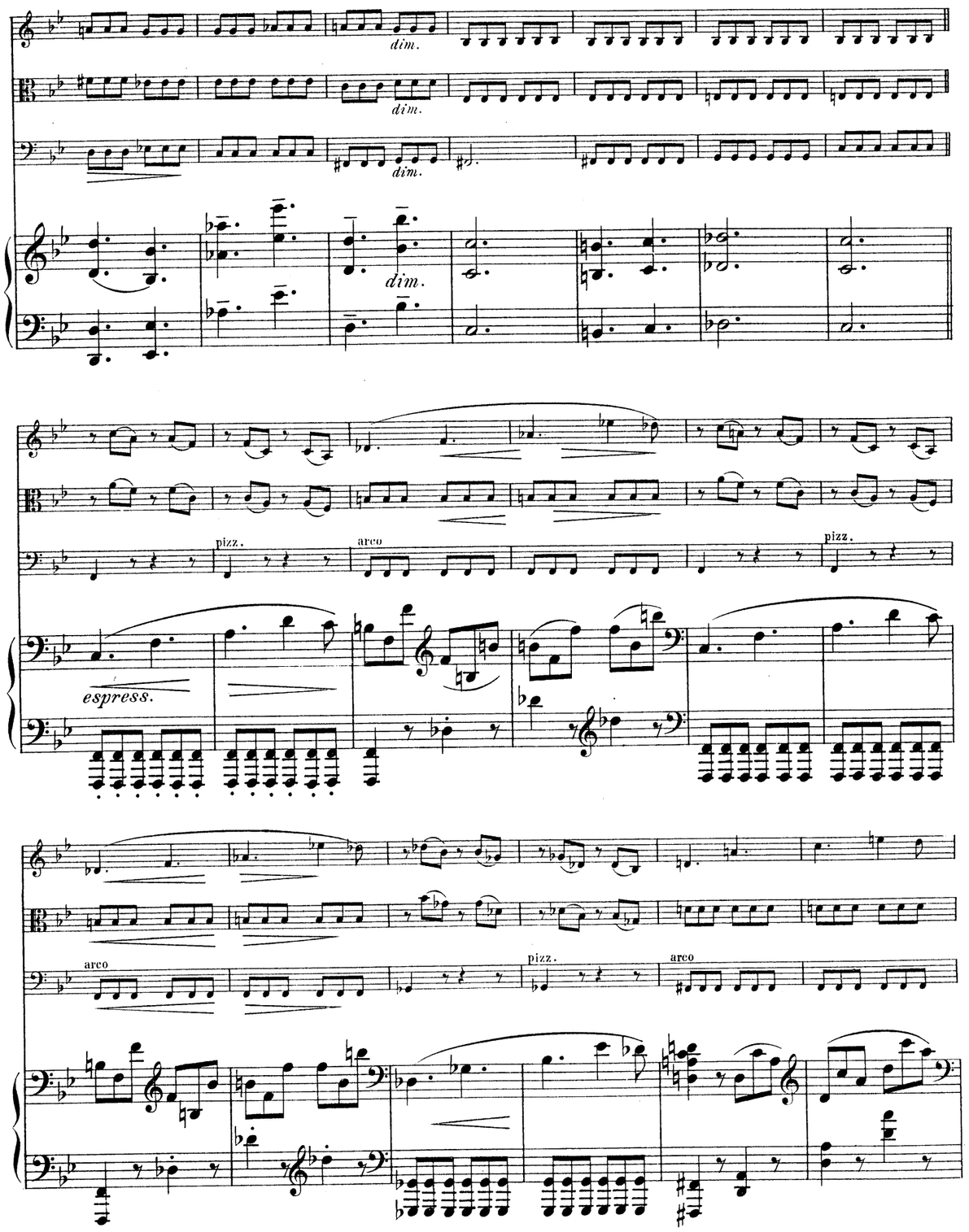
mf

mf

mf

8


dim.
dim.
dim.
dim.
p
p
p
arco


dim.
dim.
dim.
dim.
pizz.
arco
pizz.
espress.
arco
pizz.
arco

A

cresc poco a poco

cresc poco a poco

cresc poco a poco

cresc. poco a poco

mf

mf

mf

mf

8

C

p

p

p

mf

mf

mf

p

sf

sf

sf

cresc.

cresc.

cresc.

8

cresc.

D

f

f

pizz.

A

f

f

B

f

ff

sfz

dim.

p

pp

pp

pp

pp

più tranquillo

pp

espress.

più tranquillo

leggiero

sempre ***pp***

espress.

tr

pp

pp

pp

pp

GodardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubn
inRüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiStenh
erHillerHoffmeisterHoffstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerJadassohnJansaJensenJentschJerabekKielKirchnerKlughardtKopylovKörteKrehlKretschmannKreutzerKrommerKrugKudelskiKuhlauLachnerLeeLek
ammarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiériotThernThomasThuilleUdbyeVanhalVeitVerhulstVierlingVolkmannViottiWalterWeyermannWichmannWilmWolfWolfrumWoodZelenski
BreeBruniBungertBuonamiciCarreñoCherubiniChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDareDavidDavidovDessoffDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGanzGebelGernsheimG
NovacekOlanderOnslowOrellanaOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrägerProutPuchatRaffRaimondiRehbaumReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinstei
AbacoAlquenAmbrosioArenskyAspImayerAulinBargielBarnekowBarnettBazziniBendlBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoëlyBoisdeffreBrambach
uLiebeskindLindbladLindpaintnerLitolffLuiginiLuxMacanMacfarrenMallingMannsMaysederMicaMoliqueMojaMoniuszkoNacheZNapravnikNaumannNorman

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

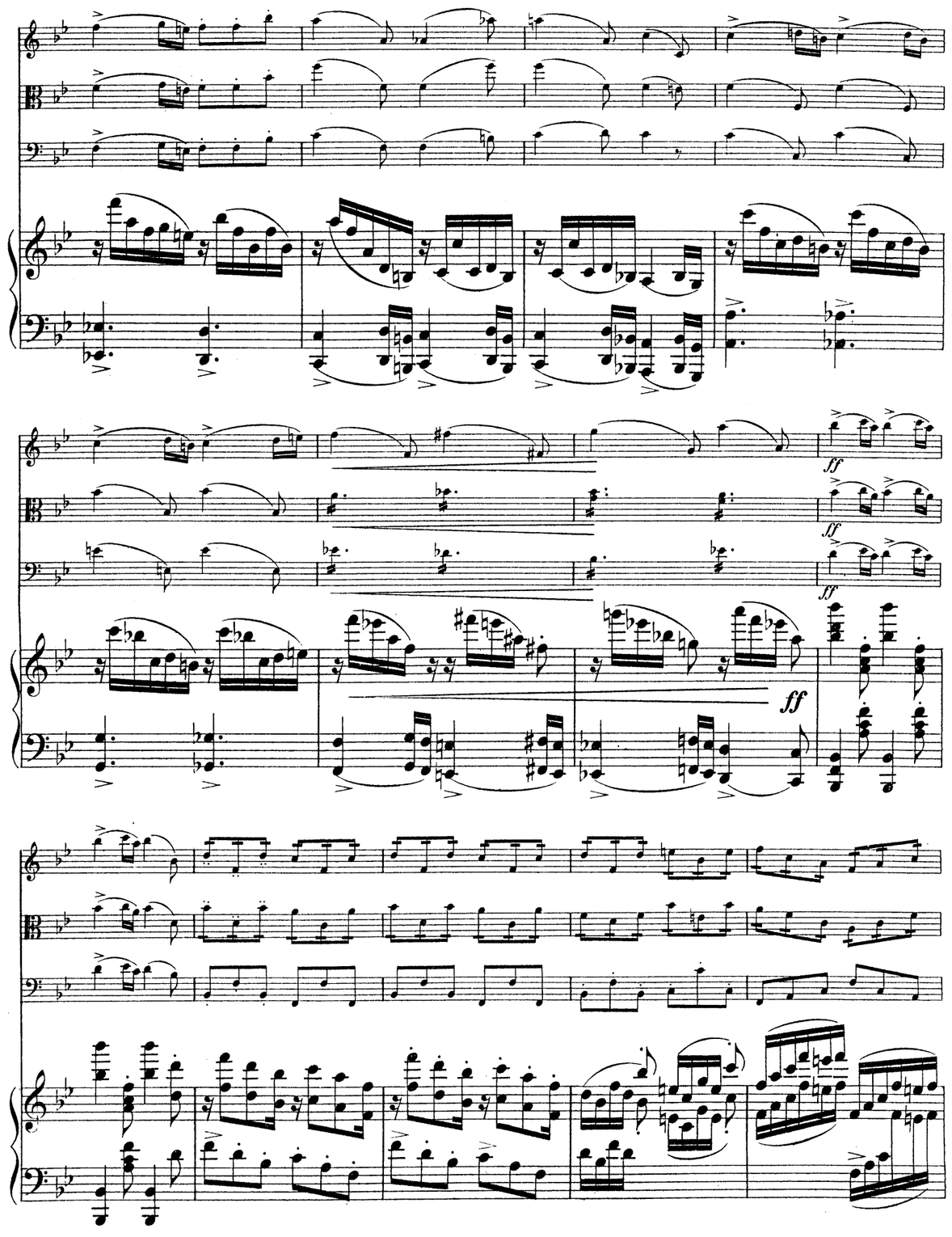
Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

(Prices current 1.1.02)



B

sf

sf

sf

sf

leggiero

pp

pizz.

pp

p ma espressivo

pp

cresc. f

arco

f

cresc. f

8

cresc. f

C

sf

più f

dimin.

poco a poco

più f

dimin.

poco a poco

più f

dimin.

poco a poco

poco

rit.

p

rit.

p

rit.

p

p

ritard.

Un poco più tranquillo.

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

Un poco più tranquillo.

grazioso

pp

ma p

p leggiero

p

pizz.

p

cresc.

heraustretend

mf

cresc.

cresc.

arco

molto cresc.

arco

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

ff

ff

ff

ff

pp

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

dimin.

dimin.

dimin.

dimin.

D

string.

f

string.

f

string.

f

ritard.

a tempo
grazioso

ritard.

a tempo

ritard.

a tempo
p grazioso

ritard.

a tempo

sf

p

cresc.

cresc.

cresc.

E

f *dimin.*

f *dimin.*

f *dimin.*

f *dimin.*

lento

p sempre ritard. *pp*

lento

sempre ritard. *p* *pp*

Tempo I.

f

f

Tempo I.

energico

f

Presto.

ff

ff

ff

Presto.

ff

8

8

8

mf

cresc.

mf

cresc.

H

f

f

f

f

f

stacc.

8

stacc.

più f

stacc.

più f

più f

Con fuoco.

Con fuoco.

ff

ff

ff

F

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

p

pp

arco

pp

arco

pp

arco

pp

f

mf

f

molto f

molto f

8

arco

leggiero

arco

p

pizz.

p

Grazioso.

p grazioso

arco

pp

pp

lento

Tempo I. *ma con fuoco sempre più animato.*

p sempre rit.

pp

p cresc.

Tempo I. *ma con fuoco sempre più animato.*

sempre rit.

lento

p

p

cresc.

pizz.

pizz.

pizz.

arco

poco a poco

cresc.

arco

poco a poco

cresc.

arco

poco a poco

cresc.

poco a poco

cresc.

rit.

rit.

rit.

f

a tempo

ff

ff

ff

a tempo

8

ff

ad lib.

l.

r.

l.

8

ff

tranquillo

p dolce

cresc.

pp

cresc.

pp

cresc.

f

f

f

8

sf

sf

G

più f

dimin.

stacc.

poco a poco

più f

dimin.

stacc.

poco a poco

più f

dimin.

stacc.

poco a poco

più f

dimin.

poco a poco

un poco più tranquillo

p

rit.

pizz.

p

rit.

pizz.

p

rit.

pizz.

un poco più tranquillo

p

rit.

p

p

Quartett

für

Pianoforte, Violine, Viola, Cello

componirt
von

HANS HUBER.

Op. 110.

Pr. M 12.— 20

3. 10. 92.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Gebrüder Hug & Cº Leipzig & Zürich
Basel, Strassburg i/E., St. Gallen, Luzern, Konstanz, Winterthur, Feldkirch.

G. H. 1235.

Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Cº

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax; 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4723

Quartett

für

Pianoforte, Violine, Viola, Cello

componirt von

HANS HUBER.

Op. 110.

Pr. M 12.— [illegible]

3. 10. 92.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Gebrüder Hug & Cº. Leipzig & Zürich
Basel, Strassburg i/E., St. Gallen, Luzern, Konstanz, Winterthur, Feldkirch.

G. H. 1235.

Copyright 1893 by Gebrüder Hug & Cº

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax; 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4723