

QUARTETTINO.

Violoncello.

I.

W. Pogojeff, Op. 5.

SONATINA.
Allegro. (♩ = 126)

p

cresc. *f* *p*

1 *cresc.* *f*

mf 1 *rit.* 2 *a tempo* *p*

cresc.

dim. *p*

a tempo *pp*

Violoncello.

3

p *mf*

4

cresc. *ff* *mf* *rit.*

a tempo

5

pp *p* *p* *rit.* *a tempo*

cresc. *f* *p*

6

p *cresc.*

7

f *mf* *p* *cresc.* *f*

8

dim. *p* *pp* *rit.* *a tempo*

f *p* *rit.*

cresc. *p*

Violoncello.

II.

Andante.(♩ = 66)

Andante. (♩ = 66)

p *fp* *più cresc.*

pp *p* *p*

p *mf* *poco rit.* **1** *a tempo*

fp *più cresc.* *f* *animando*

rit. **2** *Poco più mosso* (♩ = 72) *cantabile*

p *mf*

mf

acceler. *cresc.* **3** *string.* *f* *rit. a tempo* *mf* *cresc.*

poco rit. *f* *dim.* *p* **4** *Tempo I.* *p*

animando *più cresc.* *f*

rit. **5** *a tempo* *mf* *p*

cresc. *f* *p* *rit.* *pp*

Violoncello.

III.

MENUETTO.

Allegro. (♩ = 138)

f *p* *f* *mf* *f*

pp *cresc.* *pp* *cresc.*

1 2

Trio.

Poco meno mosso. (♩ = 120)

p *cresc.* *p* *p* *p*

poco rit. a tempo

1 2 1 2

3 4 5 6 7

f *pp* *mf* *cresc.* *f* *pp* *f* *p* *pizz.* *perdendosi* *ppp* *p*

IV.

Allegro assai. (♩ = 69)

f risoluto *sf*

sf *f* *p*

cresc. *f* *mf*

dim. *p* *pp*

rit. *p* *mf* *a tempo* *molto cantabile*

p cresc. *f* *rit.*

a tempo *p* *sf* *p* *sf*

pp *p* *poco rit.*

a tempo *f* risoluto

Violoncello.

5

sfp *sf* *cresc.* *più cresc.*

6

f *p*

7

p

più f *cresc.* *animando* *f*

8 *a tempo*

2 2

p

9 Poco meno mosso.
enharm. *rit.*

sf *sf* *pp*

Tempo I.

1 10

f

dim.

11 Un poco meno mosso. (♩ = 63) Viol. II.

p 5 *mf*

12

cresc. *f* *p*

Violoncello.

7

cresc.

13

f *p*

p cresc.

14 *Tempo I.* *rit.* *poco dim.* *mf molto cantabile*

rit. *f* *p*

15 *a tempo* *sf* *p* *sf* *pp* *p*

16 *enharm.* *cresc.*

17 *cresc.* *f* *sf* *p cresc.* *f* *Vivo.* *ff*