Sonata da Camera

FLÛTE I PRÉLUDE

GABRIEL PIERNÉ Op. 48







II

SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury





6 FLÛTE

III FINALE







Sonata da Camera

VIOLONCELLE

I PRÉLUDE

GABRIEL PIERNÉ Op. 48

Allegro con spirito (104 =) Vif et très léger d'exécution 1 arco espress. e legg. 4 Meno mosso (calme)





D.& F. 11,324

II

SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury





D.& F. 11,324

III





à Mrs ELISABETH COOLIDGE

POUR LES PREMIÈRES EXÉCUTIONS DE CETTE ŒUVRE

(Venise, Amsterdam, Bruxelles, Paris, octobre 1927.)

GABRIEL PIERNÉ.

Sonata da Camera

"Puisque nous nous rencontrons ici,
"Mopsus, habiles tous les deux, toi
"dans l'art d'animer la flûte champêtre,
"moi dans celui de chanter des vers,
" que ne nous asseyons-nous à l'ombre
" de ces ormes et de ces coudriers qui
" confondent leur feuillage?...

GABRIEL PIERNÉ

Op. 48

Eglogue V.

VIRGILE

I PRÉLUDE











D.& F. 11,324



D.& F. 11,324

















D. & F. 11,324





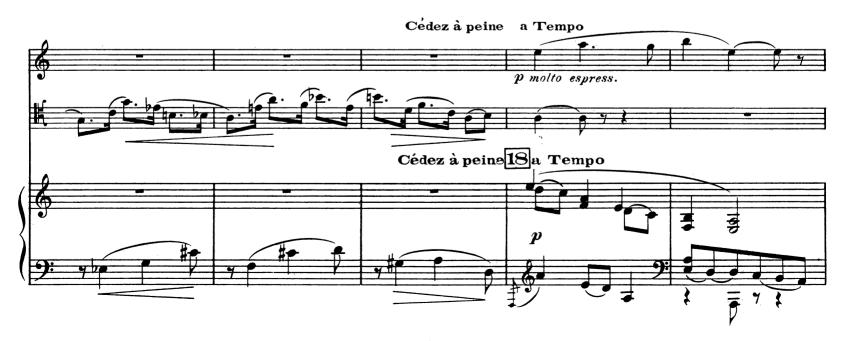
II

SARABANDE

Sur le nom de Louis Fleury











D. & F. 11,324



D.& F. 11,324







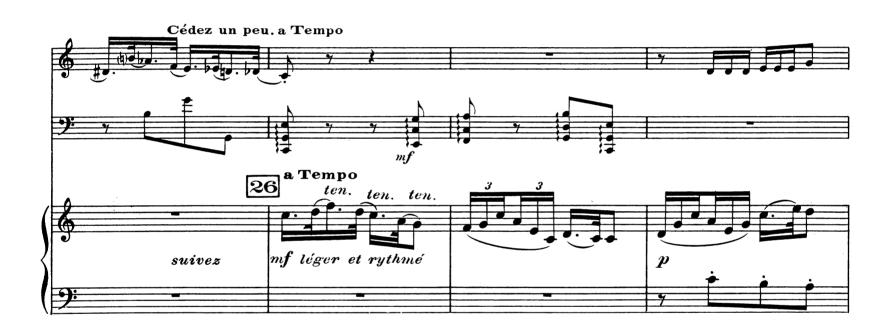
III FINALE















D.& F. 11,324



D.& F. 11,324





D.& F. 11,324



D.& F. 11,324



D.& F. 11,324



D.& F.11,324



D.& F.11,324

