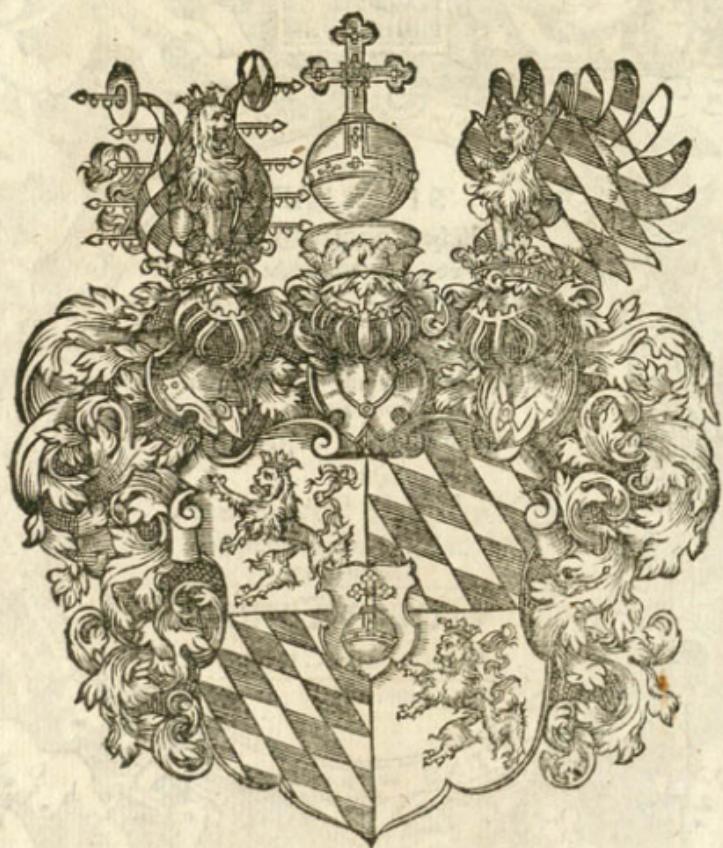


MVSÆ  
S I O N I A E  
Geistliche Concert Gesänge  
über die färnembste  
**Deutsche Psalmen vnd Lieder**  
wie sie in der Christlichen Kirchen gesungen werden / mit VIII. Stimmen gesetzt /  
Vnd in Druck versertiget  
Durch  
**Michaëlem Prætorium,**  
Fürstlichen Braunschweigischen Capellmeister.  
—  
**Vierter Theil.**  
CANTVS I. CHORI.  
1607.

Heimstötten.

1607.

1607.



Dem Durchleuchtigsten /  
Hochgebohrnen Fürsten vnd Herrn / Herrn  
Friedrichen Pfalzgraffen bey Rhein / des D. Römischen Reichs  
Erztruchsess vnd Churfürsten / Hertzogen in Bey-  
ern / etc. Meinem gnedigsten Churfürsten  
vnd Herrn.

**D**urchleuchtigster / Hochgeborener  
Churfürst / gnedigster Herr / demnach ich  
bißdaher mein geringescheiß talentum , so  
mir der liebe GÖt in scientia Musices ver-  
lichen / in etwas auff Lateinische / meisten  
theils aber auff Deutsche vnd zwar Geist-  
liche Cantiones angewendet / darmit / weil  
ohne das so viel herlicher Lateinischer Kirchengesang von für-  
nehmen berümbten Musicis vnd Componisten hauffens weise  
von Tag zu Tag je mehr vnd mehr an Tag kommen / unsere  
Deutsche Sprach auch nicht ganz vnd gar / sonderlich in der  
Kirchen figurals weise zu gebrauchen / vergessen würde : Als  
hab ich sonderlich dieselben Deutsche Psalmen vnd Lieder /  
welche in den Kirchen Deutsches Landes üblich vnd gebrauch-  
lich / mit Acht vnd mehr Stimmen ( wie weitleufiger in meis-  
ner vorgehenden general præfation ad lectorem zu vernehmen )  
sehen wollen / damit man dero selben ( weil auch die kleinen  
Kinder den Choral , welcher mit Fleiß darinnen obseruirt wird /  
verstehen können ) zur Ehren GÖtes mit besserem Nutz  
vnd Andacht / als vielleicht der Lateinischen zu gebrauchen.

Alldieweil aber Ewre E hurs. G. mir vor Fünff Jahren zu Regensburgk allbereit / nicht alleine von dero selben damals abgeordneten Gesandten vnd Rähten / sondern auch von andern / höchlich gerühmt worden / daß E. Churfürst. G. nebenst andern vielen hohen fürtrefflichen Tugenden von Gott dem Allmechtigen begabet / auch sonderbare Lust vnd Liebe zu allen guten Künsten / beforderst aber zu der edlen Musica , vnd Deutschen Psalmen tragen / auch jährliches ein grosses ansehnliches darauff wenden / wie ich denn selber / als E. Churf. G. vor diesem / meinen gnedigen Fürsten vnd Herrn / Herrn Heinrichn Iulium , Postulirten Bischoffen zu Halberstadt / vnd Herzogen zu Braunschweig vnd Lüneburg / etc. allhier besuchet / mit sonderbahren Freuden angesehen vnd gehöret : daher ich die unterthenigste Hoffnung geschöpft / daß E. Churf. G. diese meine geringe Composition der Deutschen Psalmen / wie schlecht vnd gering auch die scheinen mögen / vielleicht nicht unangenehm seyn würden / vnd mich demnach unternommen den Vierden Theil dero selben E. Churfürst. G. unterthenigst zu dediciren.

Iß derowegen mein ganz unterthenigst bitten / E. Churf. G. wollen dieselbe vnd meinen angewandten wolgemeinten Fleiß ihr gnedigst gefallen lassen / vnd mit gnedigstem Gemüt auff vnd annehmen : Dero selben zu Churf. G. mich unterthenigst befehlend / vnd bin es hinwieder nach eusserstem Vermügen zu verdienen jederzeit unterthenigst schuldig vnd willig.  
Datum Wolffenbüttel am 25. Augusti, 1607.

E. Churfürst. G.

Unterthenigster

Michael Prætorius C.

# S V O M. P R A E T O R I O

M. C H. D O N A V E R V . S.

<p>L</p> <p>Aus à Virtute eff non degenerare per rentum,</p> <p>Haud, Michaël, fets deca d'archetypo :</p> <p>Prato facer, Genitoi, fuit &amp; Germanus, Ioua :</p> <p>Artibus ambo graves : Theio sophi hic tr tnlo :</p> <p>Ad Viadum schola quo Ducibus nitet Inlyta</p> <p>Brenni</p> <p>Dadala formatrix illatai ingeni.</p>	<p>Organatu templi finosa, Chorumq; gubernas, Christicolumq; sacras casib; Harmonias,</p> <p>Concinnas, linguis Latia sator atq; patritia :</p> <p>Nine amor es Celsi Principis, orbis amor :</p> <p>Perge Patris nomen Frattiq; extendere facto,</p> <p>Sic Michael fets es clarior Archetypo.</p> <p>Quem fundi officij Ethan, Heman, Alaphus,</p> <p>Duthun,</p> <p>Ipsa Domus Domini fungere Amice diu.</p>
---	---

## CImo & Elegantmo Musico, M I C H A E L I P R A E T O R I O ,

in aula Ducis Br. Chori musici Magistro  
Anagramma Cl. V.

VV. KÖNNINGH, Princ. B R. Cancellarij.

## M I C H A E L P R A E T O R I V S R A P T V S A M O R E C H E L I I .

Raptus amore Chelij quandam Rhodopeius Orpheus  
Parcus erat somni (vt perhibent) parcusque Lyæi :  
Ut plectro digitos, & voci fingeret ora,  
Post, rapuit Silvas, animaque eduxit ab Orcœ,  
Mortua eum viuis placans modulamine Cantus.  
Hæc tibi, Pratori, narratur fabula de te.  
Raptus amore Chelij, sicut Rhodopeius heros,  
Luminibus somnum, nec Bacchum ducis in ore,  
Et modò seu digitis resonas, seu voce sonora,  
Siue etiam artifices numeros sublege coarces ;  
Mirantem modulos rapis ad tua carmina mundum.  
Sancta canis, modò felia canis, modò ludicra, si vis ;  
Ut nunc si siluae, si montes, faxaque, si nunc  
Viva forent, ut erant aurita, vbi viueret Orpheus ;  
Huc nemora, & faxa, & montes cum vallibus irent.  
Vnam animam, aut paucas Orpheus cantando redemit :  
At tu Sionij Musis, & carmina sancto  
Omnia corda moues, & reddis idonea Cœlo.  
Cui ego te filiam ; Tu nostri Temporis Orpheus :  
Tu Veteri melior : Quod & omen nominis inquit :  
Raptus Amore Chely Michael Praetorius omnem  
Carmina mirantem rapiit ad præconia mundum.

---

A L I V D.

Raptus Amore Chelij Michael Praetorius hic est.  
Qui sex semnum oculis sex capite ore merum,  
Quo tibi mobilibus digestis, & voce sonora  
Eripiat numeros, Cantor Apollo, tuos.  
Et modo surripuit; Nam nunc praecincta mundi  
Arte sua rapuit, Raptus amore Chelij.  
Quam bene conuenient rebus sua nomina mundum  
Nunc Rapit arte sua, Raptus amore Chelij.

Foppius AEzema D.

---

A L I V D.

MICHAEL PRAETORIUS.

Anagrammatismus.

RAPTVS AMORE CHELI.

TV, Sophia atque Theophrinaz ðlim percitus OEstro,  
Re Sophia fueras, speque Theophrines.  
Nunc CHELI sed RAPTVS AMORE, sonorus es OREE,  
O MICHAEL, dias clare per harmonias:  
Sedibus ætherijs afflatus venit & ille  
Ne dubites sacris dum vacat ingenium;  
Ars, vox affa, manus, virtus tua denique tota:  
Prætori, es superum Raptus Amore Cheli;  
Parturit hinc, prægnans semper, tua Musa melodos  
Pectora qui rapiunt, composita harmonicè,  
Sece extra; queis pars melior se librat Olympum:  
O Raptum bono Amore; ò benè Quosque Rapis!  
Cœlitus vtque CHELI, Prætori, es Raptus Amore:  
Sic terra creptus Cœli eris ipsus Amor.

Sed serò, per LEHOVAM.

Quod voneo animi ius

qui scripsi l. m.

Ratisbone

Auspicio Anni M. D. C. VII.

CHRISTOPH. DONAVERVS R.

Ecclesiastes in Patria

P. L. C.

Registes



# Register dieses Bierd- ten Theils.

1. Das alte Jahr vergangen ist.  
2. Von Himmel hoch da kom ich her.
3. 2. Theil. Euch ist ein Kindlein heut gebohrn.
4. 3. Theil. Lob/Ehr sey Gott im höchsten Thron.
5. 1. Theil. O Lamb Gottes vnschuldig.
6. 2. Theil. O Lamb Gottes.
7. 1. Theil. Christus der vns selig mache.
8. 2. Theil. O hilf Christe Gottes Sohn.
9. Mensch wilstu leben seliglich.  
10. { Aus tiefer Noht schrei ich zu dir.  
11. { Aus tiefer Noht lasst vns zu Gott.  
12. Mein Trost und Hülf ist Gott allein.  
Was mein Gott will.
13. 2. Theil. Gott ist mein Trost.
14. Wer Gott vertrawt.
15. Gott ist mein Eicke.
16. Bewahr mich H e r z.
17. Herzlich lieb hab ich dich O H e r z.
18. 2. Theil. Es ist ja H e r z dein Geschenck vnd Gab.
19. { Christ der du bist der helle Tag.  
20. { 2. Theil. Ob schon die Augen schlaffen ein.  
21. { Wenn wir in höchsten Nöthen seyn.  
22. { 2. Theil. Drum kommen wir.  
23. { Wenn mein Ständlein verhanden ist.  
24. { 2. Theil. Ich bin ein Glied.  
25. { Mit Fried vnd Freud ich fahr dahin.  
26. { 2. Den hastu allen fürgestellt.  
27. In deinem grossen Zoren.

O Höch-

24. O Höchster Gott / O unser lieber H e r r e.  
 25. Zu dir ich mein Herz erhebe.  
 26. Auff dich setz ich H e r r e mein Vertrauen.  
 27. { Wolauß Ihr Heiligen vnd Frommen.  
 28. { Gott segne uns durch seine Güte.  
 29. H e r r e zur Zucht in deinem Grimm.  
 30. 2. Theil. Aber ich wart auff den H e r r e.  
 31. Mein Herz fürbringen will ein schön gedickte.  
 32. Erhöh mein Bitt und mein Begehrn.  
 33. Ich will des H e r r e n Gnad lob singen.  
 34. Wer in des aller Höchsten Nut.  
 Danck sagen wir alle.





I.

CANTVS I. Chor.

As alte Jahr vergangen iſt/ vergangen iſt/ vergangen

iſt/ das alte Jahr vergangen/ vergangen iſt/ iſt

Wir danken dir/ ij ij Herr Jesu

Christ/ bewahret haſt lang zeit vnd Jahr/ vnd bitten dich/ vnd

bitten dich/ ij ij ewigen Sohn/vnd bitten dich ij vnd

bitten dich ewigen Sohn/vnd bitten dich des Vaters in dem höchſten

Thren/ du wolſt ij du wolſt dein arme Christen heit  
A bewah-

## CANTVS I. Chor.

L

bewahren fernr alle Zeit du wollest iſt iſt dein arme  
 Christenheit bewahren bewahren fernr alle zeit iſt  
 bewahren fernr al le zeit.

I. Theil.

II.

Q 1. On Himmel hoch da kom ich her/ ich bring euch  
 3. Es iſt der Herr Christ unſer Gott/ der wil euch  
 gu te newe Mecht/ von himmel hoch da kom ich her/ von himmel  
 führen auf aller Noht/ es iſt der Herr Christ unſer Gott/ es iſt der  
 hoch von Himmel hoch da kom ich her/ Ich bring euch gute newe  
 Herr/ es iſt der Herr Christ unſer Gott/ der wil euch führen auf aller

II.

CANTVS I. Chor.

Mehr von Himmel hoch da kom  
Noht Es ist der Herr Christ vn-

ich her/  
ser Gott/  
von Himmel  
Es ist der

hoch da kom ich her/  
Herr Christ vnser Gott/ ij

Ich bring euch/ ij  
der wil euch ij

ij der guten Mehr bring ich so viel/  
ij er wil ewr Heiland selber seyn/

dauon ich singn vnd  
von allen Sünden

sagen wil/ dauen ich singn  
machen rein/ von allen Sün-

vnd sagen wil/  
den machen rein/

dauen  
von al-

ich dauen ich ij singn vnd sa-  
sen von allen ij Sünden ma-

gen wil.  
chen rein.



X ij

Euch



## CANTUS I. CHOR.

## III.

## 2. THEIL.

2. Ach ist ein Kindlein heut gebohrn/ euch ist ein Kindlein

4. Ach mein herzliebes Jesu lein/ ach mein herzliebes

von einer Jungfrawn außerkorn/ von ei-  
mach dir ein rein sanft bettelein/ mach dir ner Jungfrawn außer-  
ein rein sanft bette-

korn/ euch ist/ euch ist ein Kindlein heut gebohrn ij  
sein/ ach mein/ ach mein herzliebes Je su lein/ ij

von einer Jungfrawn außerkörn/ ein Kindlein so zart vnd  
mach dir ein rein sanft bettelein/ zu ru hen in meins herzen

sein/ ij das sol ewr Freud vnd Won- ne seyn/  
Schrein/ ij daß ich nimmer vergef se dein/

das sol ewr Freud/ ij  
das ich nimmer ij

daf

## IL

## CANTVS I. Chor.

ij das sol ewr Freud vnd wonne seyn/ein Kindlein so  
 ij dass ich nimmer vergesse dein/zu ruhen in meins  
 zart vnd fein/ das sol ewr Freud ij vnd Bonne/vnd Wonne  
 herhen Schrein/dass ich nimmer ij ver ges se ver ges se  
 seyn/ das sol ewr freud vnd Won- ne seyn/ ij  
 dein/ dass ich nimmer verges se dein/



x ij

Lob



3. Theit.

IV.

CANTVS I. Chor.

Ob Ehr sey Gott im höchsten Thron der vns geschenke  
5. Versus

seinen einigen Sohn/ Lob Ehr sey Gott ij im höch-  
sten Thron/ des freret sich u der Engel Schar/  
des fre wer sich der En- gel Schar/ vnd  
fin gen vns/ vnd fin gen vns/ solch  
aewig Jahr/vnd sin gen vns/ vnd singen vns/

## IV. CANTUS I. Chor.

ij solch nerves Jahr/ vnd singen vns ij solch  
 nerves Jahr/ des freret sich ij des freret sich der Er-  
 gel Schar/vnd singen vns/ vnd sinzen ij vns solch neu-  
 es Jahr.



O Lamb

## CANTVS I. Chori.

VI

V.

1. Theil.



1. vers.) Lamb Gottes/O Lamb Got tes vnschuldig am  
2. vers.)

Stam des Creu- hes/am Stam des Creu- hes geschlach- tet/

am Stam des Creuzes geschlachteet/ geschlach- tet/

am Stam des Creuzes geschlachteet/ O Lamb Gottes vnschuldig/

allzeit erfunden gedultig/ allzeit erfunden gedultig wiewol du

würdest wiewol du würdst/ wiewol du wür-

dest

## V. CANTVS I. Chor.

dest/ wiewol du würdest verach- zet/ all Sünd hast du getra- gen  
 sonst müsten wir verzagen/ sonst müsten wir verza- gen/  
 erbarme dich vnser er bar nuc dich vnser O  
 Je su.



O

O amē



## CANTVS I. Chor.

VI.

z. Theil

3. v.

Lamb G. ic.

Am Stam des Kreuzes

geschlach-

tet/ am Stam des Kreuzes geschlachtet/

allzeit er fand den gedultig/ gedultig/ wievol

du würdest/ wievol du würdest ver achtes/ wievol du würdest ver-

achtes/ wie vol du würdest/ ij ver ach tet/

ver ach tet/ all Sünd hast du ge tra gen/ sonst

müssten wir ver ja gen/ sonst mü sten wirs

gib uns

## VI. CANTVS I. Chor.



V d Christus



## CANTVS I. Chor.

VIL

I. Theil

Christus der vns se lig macht/ kein bōß hat be-

gan- gen Christus Christus der vns selig macht/

der ward für vns in der Nacht/ der ward für vns

als ein Dieb gefan- gen/ als ein Dieb gefan- gen

als ein Dieb gesangens/ geführt für gottlo se Leut/

ge führt für gottlo se Leut/

63

63

## VII.

## CANTVS I. Chor.

verbla- get/ geführt für gottlo- se Leue  
 geführt für gottlo se Leue/ ij ij  
 vnd felschlich ver bla- get/ verlacht verhönt  
 vnd verspeyt/ ij wie denn die Schrifft sa get/  
 wie denn die Schrifft sa get.



B ij

Dij

## CANTVS I. Chor.

## VIII.

## 2. Theil.



hilf Christe/ O hilf Christe/  
 ij ij O hilf Christe Gottes  
 Sohn/ O hilf Christe/ ij ij  
 O hilf Christe Gottes Sohn/ durch dein bie ter  
 Et- den/ ij O hilf  
 Christe Gottes Sohn/ ij durch dein bie ter

VII. LUTHERA CANTVS I. Chor.

Leiden das wir dir seits vncerthan/ ij  
 all Du tu gend mei- den/ all vngend mei- den/ ij  
 dei nen tode vnd sein vr sach/ ij  
 da für wir wos arm vnd schwach/ dir danel opffer schen- klar.



Mensch



## CANTVS I. Chor.

IX.

Ensch wilst du leben se lig lich vnd  
bey und stamme Gott zu uro bleiben e wig.  
lich vnd bey Gott bleiben e wig lich vnd bey Gott  
blei ben e wiglich Mensch wilst du leben  
se liglich vnd bey Gott bleiben vnd bey Gott bleiben  
e wig lich vnd bey Gott ij blei  
ben e wiglich e wiglich soll du halten

## IX.

## CANTVS I. Chor.

die iehu Gebot/  
beut vn-  
Gott/ die vns gebene  
vñser Gott/ Ky ri o leis/  
Ky ri o leis;  
Ky ri o leis.



E

Aus



## CANTVS I. Chor.

X.

W<sup>s</sup> tieffer noch schreyen ich zu dir /  
laſt vns zu GottHer Gott erhör mein russen/  
von ganzem her ken schreyen/Her Gott erhör/ ij  
von ganzem Herku/ ijHerr Gott erhör mein russen/  
von ganzem Her ken schreyen/dein gnedig Ohr/  
bitten daß er/vnd meiner bitt sie öffn/  
vns woll vom v bel freyen/vnd meiner bitt/ vnd mei  
vns woll vom vbl/ vns wollner bitt sie öffn/  
vom v bel freyen/denn so du wilst/  
vns alle Sünd/denn so du  
vns allewilt das sehen an/  
sünd vnd Miffthat/das sehen an/  
vnd miffthat/denn so du wilst das sehen an/  
vns al le sünd vnd misse that/

## X.

## CANTVS I. Chor.

das schen an/  
 vnd missethat/  
 was sind vnd unrecht ist gethan/  
 welch un- ser fleisch begangen hat/  
 wer kan Herr  
 als ein Va-

für  
 ter  
 dir bleibens/  
 verzeihens/  
 wer kan Herr für/  
 als ein Vater/  
 wer kan Herr für  
 als ein Vater  
 dir  
 ver-  
 bleibens/  
 geihens/  
 ij  
 wer kan  
 als ein  
 Herr für  
 Vater  
 dir blei ben  
 verzei hen.  
 ij  
 ij



E ij

Mein

## CANTVS I. Chor. XL



Ein Trost vnd Hülff ist Gott allein mein  
 Trost vnd Hülff ich hab mich ihm/ ich hab mich ihm/ ih  
 er ge ben/ ich bin vnd bleib der Die ner sein/ im  
 Tode vnd auch/ ih im Tode vnd auch im Le ben/  
 und wenn mir gleich zu wieder wer/ und wenn mir gleich zu wie- der  
 wer/ ih die ganze Welt mit  
 ihrer Ehr/ von Gott wil ich doch lassen nicht/ von Gott ich doch

wil las- sen nicht/ hie weil mein Jung ein Wörlein  
 spricht/ ein Wör- lein spricht/ Welt wie du wilst/ Gott ist mein schild/  
 darauff steh mein Vertrauen/ darauff steh mein Vertrauen/  
 darauff steh mein vertraw en/



## CANTVS L Chori.

## XII.

## 1. Theil.

1. v.  
3. v.as mein Gott wil das gscheh allzeit/  
Drumb wil ich hier von dieser Welt/das  
Herr geschehallzeit/ was mein Gott wil das gscheh all-  
von dieser Welt/ Drumb wil ich Herr von die-  
serzeit/  
Welt/ zu helffen den er ist bereite/ die an jhn gleuben  
zu meinem Gott wenns ihm gefelet/ wil ich ihm haltenfe-  
stil. ste: Er hilfft auf noch  
le: Mein armie Seel der fromme Gott/  
ich Gott befchl/vnd tröft die Welt mit massen/ Wer Gott vereawt/ fest auff jhn  
in meiner letzten stundet/ O frommer Gott/ sünd hell vndhatte/den wil er tj nicht verlas-  
gott/hast du mir ij v. sen.  
berwun- den.  
Mein



2. Theil.

## XIII. CANTVS I. Chor.

2. v.

4. v.

Ein hoffnung ij vnd mein E-

Du wirſt mirs ij nicht verſa-

ben/  
gen/wil ich nicht wiederſtre-  
laſſ mich Herr nicht verza-ben/ wil ich nicht/  
gen/laſſ mich Herr/ij  
ijwie-  
nichtderſtre-  
verza-ben/  
gen/wil  
laſſich nicht wie-  
mich Herr nichtderſtre-  
verza-ben/  
gen/Sein wort ist  
hilſſ vnd auchwar/  
wehr/

sein wort ist wahr/denn all mein haar/

hilſſ vnd auch wehr/ach Gott mein Herr/

ij  
ijij  
ijer selber hat gezeih let/  
zu ehren dei nem namen/

CANTVS I. Chor.

XIII.

er hüt vnd wacht/  
wer das begehr  
stets für vns  
der wird ge-  
trachte/  
wehrs ij stets für vns trachte/  
der wird gewehrt/  
auff daß vns  
ja nichts feh-  
frölich A le/ auff daß vns/ auff daß vns ja nichts/  
men/drauff sprech ich/drauff sprech ich frölich/  
ij ij feh-  
le/ auff daß vns ja nichts fehle.  
men/drauff sprech ich frölich Amet.



28

## XIV.

## CANTVS I. Chor.


Q

 Er Gott vertrawt/hat wol gebawt/wer Gott ver-  
 trawt/hat wol gebawt/im Himmel/im Himmel/  
 ij im Himmel vnd guff Erden/ ij  
 auff Erden/wer sich verleßt/ ij auff Je-  
 sum Christ/auff Jesum Christ/dem muß der Himmel werden/dem  
 muß der Himmel werden/ ij dem muß der Himmel  
 werden/werden/werden/darumb auff dich/all Hoffnung ich gar fest vnd  
 D

## CANTVS I. Chor.

## XIV.

steif thue segen/ Herr Jesu Christ/ ij mein trost du bist/  
Herr Jesu Christ/ mein trost du bist/ in Todes noth vnd  
schmerzen/ in todes noth vnd schmerzen/ ij vnd schmerzen.



## XV.

Ott ist mein Eiecht/ Gott ist mein Eiecht  
vnd se- ligkeit/ Gott ist mein Eiecht/ ij vnd se- lig-

## XV.

## CANTVS I. Chor.

keit/ vnd se- ligkeit/ Gott ist mein Leicht/ vnd se lig-  
 feit/ vnd se- ligkeit/ auf ihn allein/ auf ihn allein wil ich vertrawen/  
 wil ich vertraw- en/ Er lehrt vnd spricht/ al-  
 le gantzlichen sollen haw- en/ alle gantzli chen sollen haw-  
 en/ Er hilft auf noch/ Er hilft auf noch ij der trewe  
 Gott/ der getrewe Gott/ ij wie er/  
 wie er verspro- chen hat/ versprochen hat/ vnd ob ich  
 D ii

## CANTVS I. Chor.

## XV.

schon kom in To- des noch/ wil ich doch auff jhn hof- fen/  
 denn allzeit sein Barmherzigkeit/ sieht allen of sen/steht  
 allen offen/ ij denn allzeit sein Barmherzig-  
 seit sieht allen offen. ij



Bewahr



## XVI.

## CANTVS I. Chor.

Ewahr mich Her/ vnd sey nicht fern von mir/ vnd

sey nicht fern von mir/ vnd sey nicht fern von mir/ in meinen nö:hen/

Hilff daß ich könn mit herz vnd sinn/ hilff daß ich könn/ mit herz vnd sin/

hilff daß ich könn mit herz vnd sinn/ den alten Adam

mit herz vnd sinn/ den al ten A- dam tödein/ der bey

mir siets wil her- schen/ der bey mir siets wil

herz schen/ mit mannigfaltigen sünden/ mit

D ii

## CANTVS I. Chor.

## XVI.

manni g fastigen Sünden/ laß mich mit sieg/ laß mich mit sieg/jhu  
 gewal- siglich/ durch dein wort vberwinden/ ij  
 durch dein wort vberwin-  
 den/ durch dein wort vberwinden,



Heraldisch

## I. Theil. XVII. CANTVS I. Chor.

1. v.  
3. v.Erglich lieb hab ich dich o Herr/  
Ach Herr laß dem liebe Englein/ich bin  
an mei-du wölf seyn von mir nicht fer/ mit deiner Hülff vnd  
nem end mein Seelen/  
in A bra hams schosGnaden/  
tragen/wenn ich dich nur/  
ru hen bis an/  
wenn ich dich nur kan ha-  
ruhn bis an Jüngsten ta-ben/  
vnd wenn mir gleich mein herz zerbriche/  
mein heyl vnd meines herken  
ge/  
als denn vom Tode erwecke mich/  
in aller Freud o GottesTrost/  
Sohn/  
der mich durch sein blut hat er-  
neut  
ein Heiland vnd ge na denlest:  
Thron:  
Herr Jesu Christ/  
mein Gott vnd Herr/

## CANTVS I. Chor.

## XVII.

mein Gott vnd Herr/  
er hö re mich/  
in schanden  
ich wil dich

läß mich nimmermehr/  
preisen ewiglich/  
in schanden läß mich nim-  
mermehr.  
ich wil dich preisen e-  
wiglich/

ij  
ij



## 2. Theil.

## XVIII.

Sift ja Herr/ ic. Mein Leib Seel vnd alles was ich hab/  
in diesem/ damit ichs gebrauch/ ij zum Lo be

2. v.

XVIII.

CANTVS I. Chor.

dein/ zu nuß vnd dienste/ zu nuß vnd dienste des noch-  
sten mein/  
wollst mir dein gnade ge- ben/ behüt mich Herr/  
if für falscher Lehr/ in allem Kreuz erhalte mich/  
in allem Kreuz erhalde du mich/ Herr Jesu Christ/ if mein  
Herr vnd Gott/ if mein Herr vnd Gott mein Herr vnd Gott/  
trößt mir mein Seel in Todes noth/ trößt mir mein Seel in To-  
des noth. if Christ

## CANTVS I. Chori. XIX.

1. Theil.

I.V.  
4.V.Herr der du bist der helle Tag/  
Wir bitten dich Herr Jesu Christ/ behüt uns

Macht nicht blei-  
ben mag/ für dir die nacht nicht blei-  
ben mag/du  
für des Teuf-  
fels Lest/ behüt uns für des Teuf-  
fels Lest/ der

leuchtest uns vom Vater her/  
stets nach unser Seelen trachte/ Ach lieber Herr/  
Beschl dem Engel/ ij

Ach lieber Herr behüt uns heut/  
Beschl dem Engel daß er kommt/ in dieser Nacht ij fürm  
Vnd uns bewach ij dem

bö.  
Ev sen Feind/ vnd laß uns in dir ruhen sein/ ij  
genthumb/ gib uns die sieben wechter zu/ ij

vnd für dem Sathan sich.  
daß wir fürm Sathan ha- er seyn.  
ben ruh.

Ob

## 2. Theil.

CANTVS I. Chor.



3.v.

6.v.

B schon die Augen/ ob schon die Augen  
So schlaffen wir im/ so schlaffen wir im

schlaffen ein/ so las das Herz doch/ so las das Herz doch/ ij  
Damen dein/ dieweil die Engel/ dieweil die Engel/ ij

wa- er sehn/ halt über uns/ halt über uns/ ij  
ben uns seyn/ du hei si ge/ du hei si ge/ ij

halt über uns/ dein rechte Hand/ das wir nicht fallen/ das wir nicht  
du heilige/ Dreyfaltigkeit/ wir loben dich/ wir loben

falln ij ij ij in Sünd  
dich ij ij ij in E.

vnd Schand/ das wir nich falln in Sünd vñ schand/sünd  
wig keit/ wir loben dich in Ewigkeit/ E

E ij

CANTVS I. Chor.

Sünd vnd schand/dah wir nicht fallen in Sünd vnd schand/  
Ewigkeit/ wir loben dich/ in Ewigkeit/  
dah wir nicht fallen in Sünd vnd Schand.  
wir loben dich in Ewigkeit.



X X.

1. Theil.

Eh wir in h.e. Vn wissen nicht wo auß noch ein/ vnd finden  
weder/ vnd finden weder Hülff/ vnd finden weder Hülff noch Rath/ ob  
wir gleich sorgen/ ob wir gleich sorgen ij früe vnd

## CANTVS I. Chor.

XX

sprach/ daß wir zusammen in gemein/ dich anrufen/ dich anruf-  
 sen/ O treuer Gott/O treuer Gott/vmb rettung auf der angst vnd nocht/  
 vnd heben vnser/vnd heben vnser Au- gen vnd Herz/ zu dir in wahrer  
 treu vnd schmerz/ zu dir in warter reis vnd schmerz/ vnd suchen/ vnd  
 suchen der Sünden vergebung/ ver gebung/ vnd aller straffen  
 sinderung.

E iii

Drumb

## CANTVS I. Chor.

2. Theil.


 Drumb können wir ih o Her re Gott/ weil  
 wir jetzt stehn ver las sen gar/ in großer Trübsal vnd Gefahr/ Sich nicht  
 an unser Süß de groß sch vns in unsern/mach vns von allen plagen  
 frey: Auf daß von herzen kön nen wir nachmals mit freuden/ ij  
 danken dir/nachmals mit freuden danken dir/ gehorsam seyn nach  
 deinem Wort/dich allzeit preisen/ ij dich allzeit preisen/ ij  
 hic vnd dort/ dich allzeit preisen hic vnd dort.

Wenn



I. Theil.

XXI.

CANTVS I. Chor.

Enn mein stündlein verhanden ist/ vnd sol hinsahrn/  
vnd sol hin sahn mein strassen/ so gleit du mich/ is mit hülff mich  
nicht verlas se/ du wirst sie wol bewahren. Mein sünd mich  
werden frenken schr/ mein Gewissen wird mich nagen/ gedenken wil ich  
si Her Jesu/ si Her Jesu deine  
wunden roth/ die werden mich erhalten.

Ich

## CANTVS I. Chori.

2. Theil.



Ch bin ein glied an deinem Leib/ ich bin ein  
 glied an deinem Leib/ desß tröst ich mich/ von dir ich vngescheiden bleib/  
 so sterb ich dir/ ij ein ewigs Leben  
 hafß du mir/. mit deinem Tod erworben. Mein höch-  
 ster Trost/ ij dein auffart ist/Tods.fürcht kanstu vertreiben/  
 denn wo du bist/da kom ich hin/ denn wo du bist da kom ich hin/  
 daß ich siecs bey dir/ Drumb fahr ich hin/drumb fahr ich hin/ ij

## CANTVS I. Chor.

drumb fahr ich hin mit freuden/drüm fahr ich hin /drüm fahr ich hin  
mit freuden/ drumb fahr ich hin mit freuden.



XXII.

1. Theil,

It Fried vnd freud ich fahr dahin in Gottes  
wil- sen/ in Gottes wil sen/ in Gottes willen getrost ist  
mir meinherz vnd sinn/ sanste vñ stil- le/ der Tod ist mein schlaf  
wor- den/ der gerewe/ den du mich Herr/dē du mich Herr/ ij hast se-

## CANTVS I. Chor.

## XXIL



## 2. Theil.

**S** III  
En hastu allen/re zu seinem Reich die gange  
Welt/heissen la- den/durch dein reu res heil- saus Wort/an allem  
Dre erschollen: Er ist das heil vnd selig liech/ er ist das heil vnd selig liech/  
für die Hey- den/gur leuchten/ er ist deins Volcks J- fra-  
el/ der preys/Ehr Freud vnd won- ne/ der preys/Ehr Freud vnd won-  
ne/ der preis Ehr Freud/ vnd wen- ne.

Ja



## XXIII.

## CANTVS I. Chor.

In deinem grossen Zo- ren/ für

dem ich bin verloren/ für dem ich bin verloren/ O Herr Gott

straff mich nicht/ In deinem grossen Zo- ren/ für dem ich bin verloren/

ij O Herr Gott straff mich nicht/ O Herr! O Herr! Gott

straff mich nicht/ O Herr! Gott straff mich nicht/ auch deinen grim der

gl. schen/ las wiederum erweichen/ auch deinen grim dergleichen/ dergleichen/

such deinen grim dergleichen/ ij vnd mich in dem nicht richte/

ij

## CANTVS I. Chor.

## XXIII.



und mich in dem nicht richte/ auch deinen grim dergle- chen/ vnd  
 mich in dem nicht richte/ ij vnd mich in dem nicht richte.



## XXIV.

Höchster Gott/ O vñser lieber Herre/ O  
 höchster Gott/ O vñser lieber Herre/ O höchster Gott/ ij O  
 vñser lieber Herre/ wie wunderbar ij ist deines Namens Eh-  
 res/ O höchster Gott/ O vñser lieber Herre/ O vñser lieber Her-

## XXIV.

## CANTVS I. Chor.

re/ wie wunderbar ij ij ist deines Namens Ehre/  
 der sich erstreckt vber den Erdenkreis/ vber den Erdenkreis/  
 vber den Erdenkreis/ der sich erstreckt vber den Erdenkreis/ v.  
 ber den Himmel/ vber den Himmel geht dein lob vnd preis/ vber den  
 Himmel geht dein lob vnd Preis.



F iff

zu

## CANTVS I. Chor. XXV.



O dir ich mein Herz er he be / zu dir  
 ich mein Herz erhebe / zu dir ich mein Herz erhebe / ij  
 und Herr meine ij Hoffnung riche / daß ich  
 keine Schand erle be / daß ich keine Schand erlebe / ij  
 und mein Feind frolocke nicht / denn zu schanden werden nie  
 deun zu schanden werden nie / die so sich auf dich verla  
 sen / denn zu schanden werden nie / die so sich auf dich verlassen das zu

## XXV.

## CANTVS I. Chor.

schanden werden die/ welche sie ohn vrsach hassen/ laß zu schanden  
 werden die/ welche sie ohn vrsach/ welche sie ohn vrsach has- sen/  
 ij



## XXVI.

Auff dich sech ich Herr mein vertrauen/ ij  
 auff dich sech ich/ ij auff dich sech ich Herr mein vertrauen/  
 verlass mich niñermehr/niñermehr/in schandē vñ vñ  
 ij

## CANTVS I. Chor.

## XXVI.

Ehr, in Schanden vnd Unehr) verlaß mich/verlaß mich  
 nimmermehr/nimmermehr/ in Schanden vnd Unehr/ ij  
 las deine gütigkeit rechte schawen/ las deine ij gütig-  
 keit/ ynd mich auf allen nöthen/ynd mich auf allen nöthen/  
 ij durch dein güt thue erretten/ ynd mich auf  
 allen Nöthen/ ij durch dein güt thue erret- ten.



Wol

XXVII.

**CANTVS I. CHOR.**

W

Ol auff ihr Heiligen vnd Fruinen/ wol auff ihr Heilige  
Gott segne vns durch seine Gute / Gott segne vns durch

gen vnd Frummen/ ij frolockt dem Herren  
seine Gü te ij sich gnedig gegen

allgemein frolockt dem Herren all- gemein /  
vns erzeigt sich quendig gegen vns erzeigt /

allgemein frolockt dem Herren allgemein denn jhn zu preisen/  
vns erzeig sich gnedig gegen vns erzeig/ für allem Übel

ansiehet den Gerechten fein/  
sein antlitz klar er zu vns neig/

lobt ihn auß der Harfse/  
auß daß hier auß Erden/  
ii  
ii  
auß dem Psalter scharfse/  
al len Leuten werden/

5

## CANTVS I. Chor.

## XXVII.

Werd gelobt der Herr  
deine Weg geweist

Geigen / Orgeln / Lauten / schallen laßt vnd  
darzu auch die Heyden / des werden be-

Lauten / vnd lauten/  
scheiden/bescheiden

jhm zu lob vnd Chr. Geigen/Orgeln/Lauten/  
dass du jhr Heyl seyst / darzu auch die Heyden

ij  
ij

schallen laßt vnd lauten/  
des werden bescheiden?

jhm zu lob vnd  
dass du jhr Heyl

Ehr/  
seyst

jhr zu lob vnd Ehr/  
dass du jhr Heyl seyst ij

jhm  
dass  
du

lob vnd  
jhr Heyl

Ehr.  
seyst.

Hen

## I. Theil.

## XXVIII. CANTVS I. Chor.



Ex or zur Zucht in deinem Grimm'e/mich nicht nim-  
 me/woenn ich dich verleget hab/ ich bin so über die wass- fe/  
 Ich bin so über die wasser schwach und lasse schwach vñ las- fe/  
 schmerlich/ ü ich heul für schmerken/ keine Ruh ist nim-  
 mer mehr/ ü



G ii Aber



## CANTVS I. Chor. XXIX.

z. Theil.

Ver ich wart auf den Herren/ ij  
der gewehren/ denn ich das Herz zu dir trage/dass mein klage/ erhöret  
werden soll von dir/ welcher massen/ deine Gnad nicht von mir kehre/  
auff dich Herre/ auff dich Herre/ seicht mein ganz Herz/ ij muht vnd  
sinn/drumb von mir Herr gnadenreiche/ nicht weit weiche/ thue mir gnedigen.  
Beystand/ deine Hülff nicht lang verweile/ sondern eile/ sondern eile/ ij  
ij. sondern eile/ mein Nothelßer vnd Heyland.  
Mein



Ein Herz fürbringen wil ein schön Gedichte mein'  
 Herz/ mein Herz fürbringen wil ein schön Gedichte/ mein Herz fürbringen/  
 mein werck ich zu deur Lob des Königes richte/ mit meiner Zung/  
 mit meiner Zung/ ij ich jhn aufstreichen wil/ ich jhn aufstreichen/  
 wil/mit meiner Zung ich jhn aufstreichen wil/aufstreichen wil/ ich jhn auf-  
 streichen wil/ ij gleich wie ein Schreiber mit dem Feder-  
 tiels ist niemand der dir könig verglichen werden/ ist niemand der, du bist der  
 ij

## CANTVS I. Chor.

## XXX.

schönste von Gestalt/  
dein Lippen seynd voller Hold-  
seligkeit! Holdseligkeit! denn Gott dich ewig hat gebenedeyt! denn  
Gott dich ewig hat gebe ne deye.



## XXXI.

Hör mein Vitt vñ mein beghren vnd mein Be-  
gehren, erhör mein biss vnd mein beghren, erhöde mein biss vñ mein bege-  
ren, thue dich mein Gott ist thue dich mein Gott nit von mir feh-  
ren er-

## XXXI.

## CANTVS I. Chor.

hör mein bitt/ ij ih chne dich mein Gott nicht von mir leh.  
 ren nicht von mir kehren nicht von mir leh-ren/wenn ich dir meinen noth für-  
 frage/ wenn ich dir meine noth fürfrage/ verlustin mich vnd erhöre mich  
 vernim mich/vnd erhöre mich er höre nich/ vernim mich vnd er-  
 höre mich/denn ich betrübet/ ij bin herzlich/ mit zittern  
 ij ich mein noch dir flage.



## CANTVS I. Chor. XXXII.

Ch will des Herren gnad lob singen ewiglich/  
vnd seine Treu ohn maf/      ich will des Herren Gnad lob singen  
ewiglich/ lob singen ewig-      lich/      vnd seine Treu ohn maf/  
auf breiten stetiglich/ auf breiten stetiglich/      fff      denn deine  
Güt sag ich/      er hat sie fest gebawet/      daß sic so lang wird halten/  
er hat sie fest gebawet/      daß sic so lang/      so lang der  
Himmel stetet/      tij      darbey denn zu verstehen/      daß

## XXXII.

## CANTVS I. Chor.

deine Warheit werd nimmermehr vntergehen/ das deine Warheit  
 wird nimmermehr vntergehen/ das deine Warheit wird nimmermehr vnter-  
 ge- hen/ das deine Warheit wird/ ij  
 nimmermehr vntergehen.



5

Wer

## CANTVS I. Chor. XXXIII.



Er in des aller höchsten Hutes/ wer in des aller  
 höchsten hut/ und Schutz seiner Genaden/ den/  
 ner Genaden/ Wie einem Schatten wohnen thut/bewahret/  
 wie einem Schatten wohnen thut/ bewahret für allem Scha- den/  
 bewahret für al- lem/ bewahret für allem Scha-  
 den/ derselb fürwahr wol kühnlich spricht/derselb fürwahr wol kühn-  
 lich spricht/ Gott ist/ Gott ist mein Burg vnd Befest/ Gott ist

## XXXIII.

## CANTVS I. Chor.

ij mein Burg vnd Bestes er ist mein Trost vnd Zuversiche /  
er ist mein Trost vnd Zuversiche vnd thut bey mir das beste / er  
ist mein Trost vnd thut bey mir das beste / ij

## XXXIV.

Sola voce.

Aucksagen wir alle/ dank sagen /  
wir alle/ dank sagen wir/ dank sagen wir alle/ ij

## CANTVS I. Chori.

## XXXIV.

Gott vnserm Herren Christo/ Gott vnserm Herren Christo/ ij  
Gott vnserm Herren Chri sto/ dank sagen wir alle  
Gott vnserm Herren Christo/ Gott vnserm Herren Christo/ der vns mit  
seinem Wore hat erleuchtet/ ij vnd vns erlöst hats  
ij vnd vns erlöst hats mit seinem Blutes/ ij  
vnd vns erlöst hats/ ij mit seinem Blutes/ ij  
mit seinem/ von des Teuffels Gewalt/ von des Teuffels Gewalt: ij

## XXXIV.

## CANTVS I. Chor.

Chorus vocib. instrum.  
& organo.

Den sollen wir

al-  
le/  
alle/  
Englein

les/  
les/  
loben mit Schalle/  
Sola voce.

wir al-  
les/  
loben mit Schalle/  
gen/ sin-

wir  
mit seinen

den sollen wir  
loben mit Schalle/  
gen/ sin-  
gen/ sin-

mit seinen

wir  
loben mit Schalle/  
gen/ sin-  
gen/ sin-

den sollen wir  
loben mit Schalle/  
gen/ sin-  
gen/ sin-

mit seinen

Den sollen wir

mit seinen

gen/ singen/

## Cantus I. Chor.

## XXXIV.

3 Chorus vocib. instrum.  
& organo.

Preyß sey Gott in der Höhe! Preyß sey Gott  
in der Höhe! ij Preyß sey Gott in der  
Hö, he! Preyß sey Gott ij in der  
Höhe.





# Hedruckt zu Helmstadt/

Durch Jacobum Lucium/  
Im Jahr 1607.

---

In Vorlegung des Authors.





Errata im 3. Theil.

CANTVS I. Chor.

D. 7. supercribe (1. Theil.)  
G. 3. superscr. (2. Theil.)

ALTVS I. Chor.

B. 6. v. 2. notam 10. trahe in F. suprà. & not.  
13. reduc in E. infrà.  
C. v. 6. not. 9. trahe in E. sup. & not. 10. reduc  
in C. infrà.  
E. 7. v. 2. not. penult. trahe in F. sup. & ultim.  
reduc in D. infrà.

TENOR I. Chor.

A. 6. v. 1. syllab. 4. trahe sub not. 7.  
B. 8. v. 7. not. vlt. reduc in A. infrà.  
C. 6. v. 5. not. 10. reduc in E. infrà.  
G. 5. v. 5. pausam 3. inverte.

BASSVS I. Chor.

A. 8. v. 2. not. 10. trahe in G. suprà.  
D. 8. v. 4. not. 14. reduc in G. infrà.

CANTVS II. Chor.

F. 7. v. 5. not. 14. trahe in G. suprà.

ALTVS II. Chor.

F. 7. v. 5. not. 5. reduc in G. infrà.

TENOR II. Chor.

H. 5. v. 3. not. 18. reduc in E. infrà.

BASSVS II. Chor.

D. v. 3. not. 15. caudam dele.

Ein Erratum im 2. Theil noch zu corrigen.

In Bassu 2. Chor. A. 2. vers. 5. notam 3. trahe in E. suprà.

Leuiora Errata Candidus Lector per se se corriget.



Errata im 4. Theil.

CANTVS I. Chor.

E. v. 5. pausam. 4. valentem 2. taet. redige in  
vnum tactum.  
E. 2. v. 1. notam g. reduc in D. insit.

G. v. 5. pausam ultimam elide.

ALTVS I. Chor.

B. 3. v. 5. notam u. reduc in G.  
D. 6. v. 1. pausam secundam & tertiam inverte.  
E. 2. v. 4. nota 7. fit fusa.  
F. 4. v. 4. not. 1. trahe in E. sup.

TENOR I. Chor.

A. 5. v. 1. sign. repet. (ii) initio adde.  
D. 3. v. 2. texum reduc sub not 4.

BASSVS I. Chor.

C. v. 6. in textu syllab. 13. pro (jhm) pone  
(Gott.)

E. 4. v. 4. not. 9. trahe in G. supr.

ALTVS II. Chor.

A. 6. v. 4. not. 12. trahe in b suprà.  
D. 5. v. 3. not. penult. elide.

BASSVS II. Chor.

B. 1. v. 5. not. 8. reduc in E.  
D. 3. v. 2. not. 3. trahe in E.

(Foto 186016  
S. - far tildebl.)

Foto A.2370



18  
18  
18

M. Tretorii  
Musae Sioniae.  
(Motecta vero)  
P. I.  
Nov. 1607



I.

