

Kantate

Bachs Werke.

am vierten Sonntage nach Epiphantias

Kantate N°81.

„Jesus schläft, was soll ich hoffen“.

Fagott.

N° 4. Arioso. N° 1 bis N° 3. Arie tacet.



N° 5. Arie.

Allegro. (♩=92)

Tutti

ihr Klein-gläu-bi-gen war-um seid ihr so furchtsam? attacca

f *p* *f* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *rit.* *B a tempo* *mf* *dim.* *p* *mf* *p*

p *mf*
p *p* *mf*
rit. *C* *a tempo* *Tutti* *f* *p*
f *f* *p* *cresc.*
Etwas ruhiger. *D* *s. Rip.* *f* *p*
mf *p*
E *mf* *p*
Breit. *p* *cresc.* *Da Capo.*

Nº 6. Recitativ.

4 *Alt* *Vel.*
 des . Un-glücks Nacht und al . ler Kum-mer fort. *attacca*

Nº 7. Choral.

Tutti *mf* *cresc.* *f* *Breit.*
ff *mf molto cresc.* *ff*