

FAVORITE SONGS BY F. PAOLO TOSTI

Series II

ONLY A YEAR AGO: "*It came with the merry May.*"
Sop. Ab. M.-Sop. F. Alto Eb.

PENSO. *I think*
Sop. Em. Alto Cm.

PREGHIERA. *Prayer*
Sop. Eb. M.-Sop. D. Alto C.

RICORDATI DI ME! *Remember me!*
Sop. D. M.-Sop. C. Alto Bb.

ROSA. *Rose.*
Sop. F. M.-Sop. Eb.

LA SERENATA. *Serenade.*
Sop. F. M.-Sop. Eb. Alto C.

SHALL WE FORGET?
Sop. Bb. M.-Sop. F.

T'AMO ANCORA. *Still I love you.*
Sop. E. Alto C.

TI RAPIREI. *I'd fly with thee.*
Sop. G. Ten. A. Alto F.

L'ULTIMO BACIO. *The Last Kiss.*
Sop. G. M.-Sop. F.

VENETIAN SONG.
Sop. F. M.-Sop. Eb. Alto Bb. Bar. Db.

VORREI? *Could I?*
Sop. Bb. M.-Sop. G. Alto F.

VORREI MORIR. *I'd wish to die.*
Sop. Ebm. Alto Cm.

VOUS ET MOI! *You and I.*
M.-Sop. Eb.

VUOL PIOVERE. *'Twill rain soon.*
M.-Sop. Gm.

YESTERDAY
Sop. Eb. M.-Sop. Db. Bar. C. Bass Bb.



**NEW YORK
G. SCHIRMER**



DESIGN COPYRIGHT 1899 BY G. SCHIRMER.

EDWARD B. EDWARDS D.E.S.

This composition, Price, 35 cents, in U. S. A.

Could I.

Vorrei.

(Alto, or Bass.)

English version by
THEO. MARZIALS.

F. PAOLO TOSTI.

Moderato. (♩ = 76)

Voice.

Could I— but come to thee once, but once
Vor - rei, al - lor che tu pa - li-do e

Piano.

pp

on - ly, There as you sit a - lone so sad and lone - ly,
mu - to pie-ghi la fron-te tra le ma-ni e pen - si,

p rit.

With your head on your hands, so wea-ry - heart - ed, Lost in sweet
e ti splen-don su la - ni-mo abbat - tu - to i va - ni

a tempo.

dreams of hap-py times de - part-ed. But once!
so-gni ei de-si-de - ri im-men-si, vor - rei

cresc.

Molto lento.
rit. ppp maggiore.

But once to en - ter there when night is
Vor - rei per in - can - te - si - mi d'a -

rit. ppp armonioso e legato assai. pp

rit.

fall - ing, In the old sweet way, just com - ing at your
mo - re pia-na - men - te ve - ni - re a'l tuo ri -

col canto.

cresc. con anima.

call - ing, And like an an - gel bend - ing down a -
chia - mo, e, su di te pie - gan - do co-me un

cresc.

affretto. a tempo. rit.

bove you, To breathe in - to your ear "I love you, I love
 fio - re, con dol - ce vo - ce su-sur-rar-ti: "Io t'a -

affretto. a tempo. col canto.

you!"
 mo!"

a tempo. dim.

Tempo I.

Could I but come just
 Vor - rei di tut - te

rit.

once, with un - bound tress - es Bind - ing us round in long fore-gone ea -
 le mie sciol - te chio-me cin - ger - ti con len-tis - si ma ca -

ress-es! But just once to for - get that word was
rez-za, e sen - tir - mi da te chia - ma - re a

p rit. *a tempo.*

spok-en, That left two lives for - ev - er lost and brok - en,
no - me, ve - der - ti fol - le de la mia bel - lez - za,

cresc.

But once! But
vor - rei. Vor -

rit.

Molto lento.
ppp maggiore.

once to en - ter there when night is fall - ing, In the
rei per in - can - te - si - mi d'a - mo - re pia - na -

ppp armonioso e legato assai. *pp*

rit. *cresc.*

old sweet way, just com-ing at your call - ing, And like an an - gel
men - te ve - ni - re al tuo ri - chia - mo, e su di te pie -

col canto. *cresc.*

con anima. *affrett.*

bend - ing down a - bove you, To breathe in - to your ear, "I love you, I
gan - do come un fio - re, con dol - ce vo - ce su-sur-rar-ti: "Io

col canto.

pp

love you!" To breathe in -
t'a - - - - - mo." con dol - ce

col canto. *a tempo.* *p*

ppp *un fil di voce.*

to your ear, "I love you, I love you!"
vo - ce su - sur - rar - ti: "Io t'a - mo!"

pp *dim.* *col canto.* *Lento.* *ppp*