

ECCE SACERDOS.

1

Komponiert 1885.

774979

Aufführungsrecht vorbehalten.

Das Abschreiben der Stimmen
ist gesetzlich verboten.

Tenor.

Anton Bruckner.
(1824-1896.)

Maestoso.

Ec-ce sa-cer-dos ma-gnus, ec-ce sa-cer-dos ma-gnus,

ec-ce sa-cer-dos, ec-ce sa-cer-dos ma-gnus, qui in di-

e-bus su-is, qui in di-e - bus su-is, qui in di-

e-bus su-is pla-cu-it De-o.

Org. Sop. Alt. I-de-o ju-re ju-ran-do, i-de-o ju-re ju-ran-do,

ran-do, i-de-o ju-re ju-ran-do, i-de-o ju-re ju-ran-do

fe-cit il-lum Do-mi-nus cre-sce-re in ple-beam su-am, in ple-beam

su-am, in ple-beam su-am, in ple-beam su-am.

Tenor.

5 *p*

Be - ne - di - cti - o - nem o - mni - um gen - ti - um

p cresc. - - *sempre* - - *f* >

de - dit, de - dit il - li. Be - ne - di - cti -

0 - nem 0 - mni - um gen - ti - um de - dit,

dim. *mf cresc.* - -

sempre - - *ff* &

de - dit il - li, et te - sta - men - tum su - um

con - fir - ma - vit *su - per* *ca - put* *e* - - *jus.*

1

8 *ff* &

Org. Sopr. Alt. I - de - o ju - re ju - ran - do,

i - de - o ju - re ju - ran - do, i - de - o ju - re ju -

9 *fff* &

ran - do, i - de - o ju - re ju - ran - do fe - cit il - lum

10 *ffff* &

Do - mi - nus cre - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

Tenor.

3

dim. sempre *ppp*

su - am, in ple-bem su - am, in ple - bem su - am.

11 Choral.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et' nunc, et

sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A - men.

12

1

ff

Org. Sopr. Alt. I - de - o ju - re ju - ran - do,

i - de - o ju - re ju - ran - do, i - de - o ju - re ju -

13

fff

ran - do, i - de - o ju - re ju - ran - do fe - cit il - lum

14

fff

Do - mi - nus cre - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

dim. sempre *ppp*

su - am, in ple - bem su - am, in ple - bem su - am.