

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig
(Vain and fleeting)

Cantate

von

JOHANN SEBASTIAN BACH

bearbeitet

von

ROBERT FRANZ.

Partitur	netto 15,00	Clavierauszug	(In 4 ^{te} netto M. 3,00.
Orchesterstimmen	netto 25,00	Singstimmen	(In 8 ^{te} netto M. 1,50.
Orgelstimme	netto 4 M.		

LEIPZIG, VERLAG VON F. E. C. LEUCKART
(CONSTANTIN SANDER).

Die Bearbeitung ist Eigenthum des Verlegers.
Ent^d St. Hall.