

ALTO E BASSO  
SACRI ARMONICI  
CONCENTVS

Singulis, Binis, Ternis, Quaternis vocibus concinendi  
nec non, & Symphonia tribus instrumentis

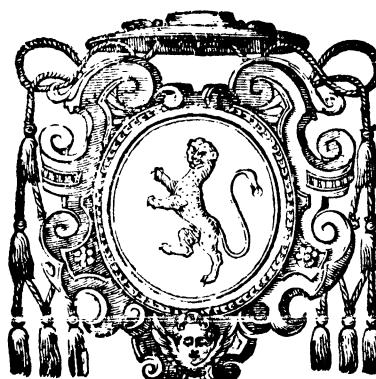
A V C T O R E

R. P. D. GREGORIO VRBANO ROMANO

Monacho Congregationis Cassinensis  
S. Mariæ Lacromensis Priore

Nouiter impressi

C V M P R I V I L E G I O



V E N E T I I S M D C X L

Apud Bartholomeum Magni

C

50862 Mus

Reuerendissimo Patri Viro religiosissimo

# P. D. HORATIO BARBISONO

Congregationis Cassinen. Generali Presidi

## Q V I

Congenita nobilitate propria aucta virtute; sicuti suorum  
nemini extat inferior, sic omnibus se spectabilem reddens  
Hoc ultra sibi Pronomen vindicavit ( quasi sub cuius  
alis Virtus secura consistens extollatur )

## TVRRIS REFVGII. VIRTUTIS AMICORVM MECENAS

Quem

Sepius publica voce mille, & mille meritis acclamatum pro-  
pitiis Congregationis auspiciis, ( ingenuæ, summæ, cæ-  
liberrimæ æstimationis inuentum ) Unico omnium  
voto ad Cassinensem gloriam & utilitatem in  
Generalem electum ( quæ præ ceteris amant )  
Iustitia, & Pax comites ancillæ  
statim osculatæ sunt

## T V T E L A R I V I R T U T I S

Diurna ergo famæ tuba excitatus Hanc tabellam notis  
impressam armonicis obsequij & reuerentia signum:  
humili sed alacri corde præcator appendit.

D. GREGORIVS VRBANVS

eiudem Congregationis minimus



Mus 737

50862 Mus

Vnica voce

4

Erenis sima Maria ij  
sponsa Dei Mater Christi Virgo Virginum Regina peccatorum  
medicina sis aduocata nostra sis aduocata  
ta nostra Tu mun di salus tu terre gaudium tu!  
celi gloria Tu spes tu solamen tu gratia tu vita Tu mundi tu  
celi decus & letitiae ii  
Tu mundi sa lus tu terre gau di  
am tu celi go ria Tu spes tu solamen tu gratia tu

vira tu mundi tu Celi decus & letitiae Tu mun-  
di tu ce li de cus &  
letitiae Tu flos  
tu plan ta tu rosa tu liliu tuum pro no.  
bis depreca re fi lium Tu flos cu  
plan ta tu rosa tu liliu tuum pro no bis depre-  
ca re fi li um Tuum pro nobis depre-  
ca re fil um.

Mott. Di D. Gregorio Urbano A 1. 2. 3. 4. C 3

 Antenius. Domino, gloriose enim magnifi-  
caus est iij equum & ascen-  
sorem il prole cit in mare equum &  
ascensorem ij prole cit in mare  
fortitudo mea & laus n-ea, Dominus. ij,  
& factus est mihi in salutem ii  
ii. Ille Deus  
meus, & glorificabo. & glorifica-

bo cum & glorificabo & glorifica-  
bo cum Deus patris i mei & exaltabo ij  
& exalta bo e um & exalta-  
bo ij & exalta bo cum  
& exaltabo ij & exalta-  
bo cum & exaltabo ij & exalta-  
bo eum.

Duabus vocibus

Quā tu pulcher es & quā decorus dilecte mi  
& quam decorus ò quā tu pulcher es & quā decorus ij  
& quā decorus dilecte mi ò quam tu pulcher es & quā decorus di-  
lekte mi quā carus es quā dulcis es & quā amabilis quā carus  
es quā pulcher es & quā amabilis Alleluia  
ii al le lu a alleluia ij allelu-  
ia alleluia ii ai lelu-  
ja alleluia ii ii

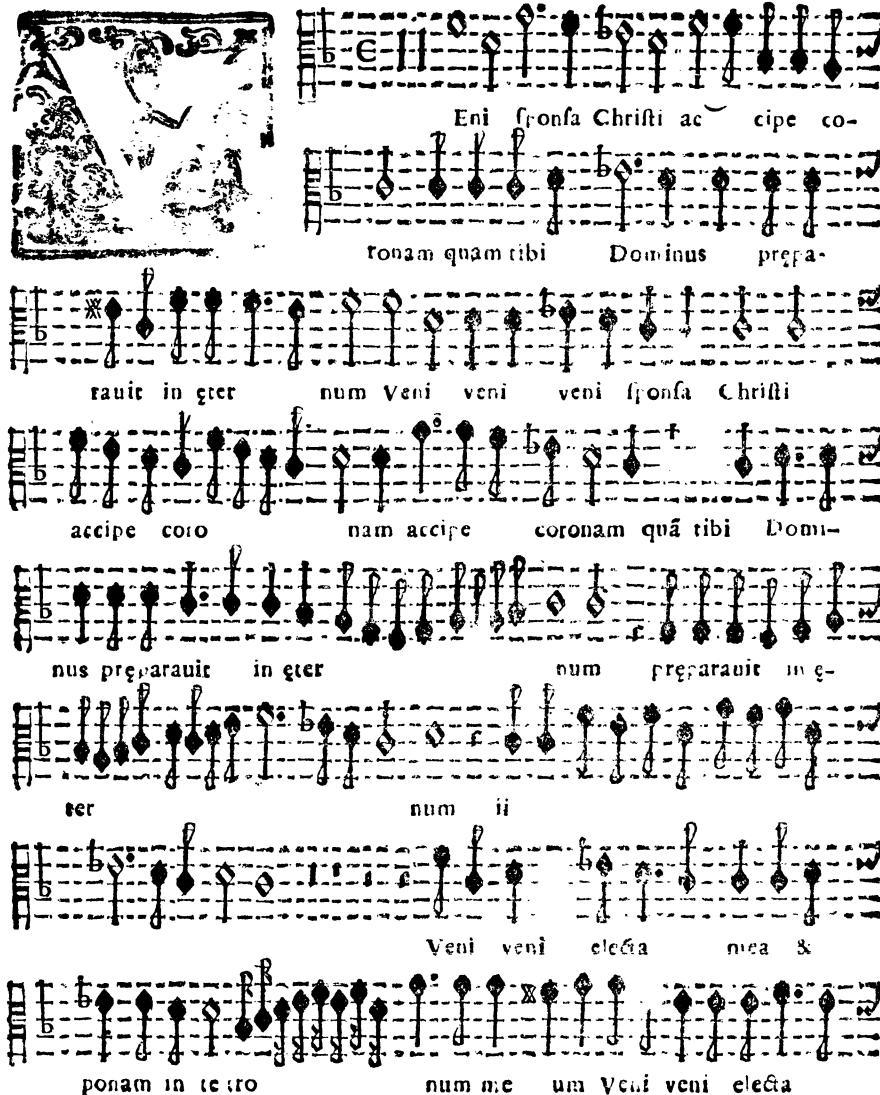
it alleluia allelu ia Iam quod quesui  
video quod concupini tereo amore ie sus lan-  
gueo Amore Jesus langueo & flam-  
mis n entis ardeo amore Jesus languo & flam mis men-  
tis ar deo Alleluia ij al-  
— leluia alleluia ij ii ii  
alleluia allelu ia al-  
le lu ia.

Mott Di D. Gregorio Urbano A 1.2.3.4. C 5.

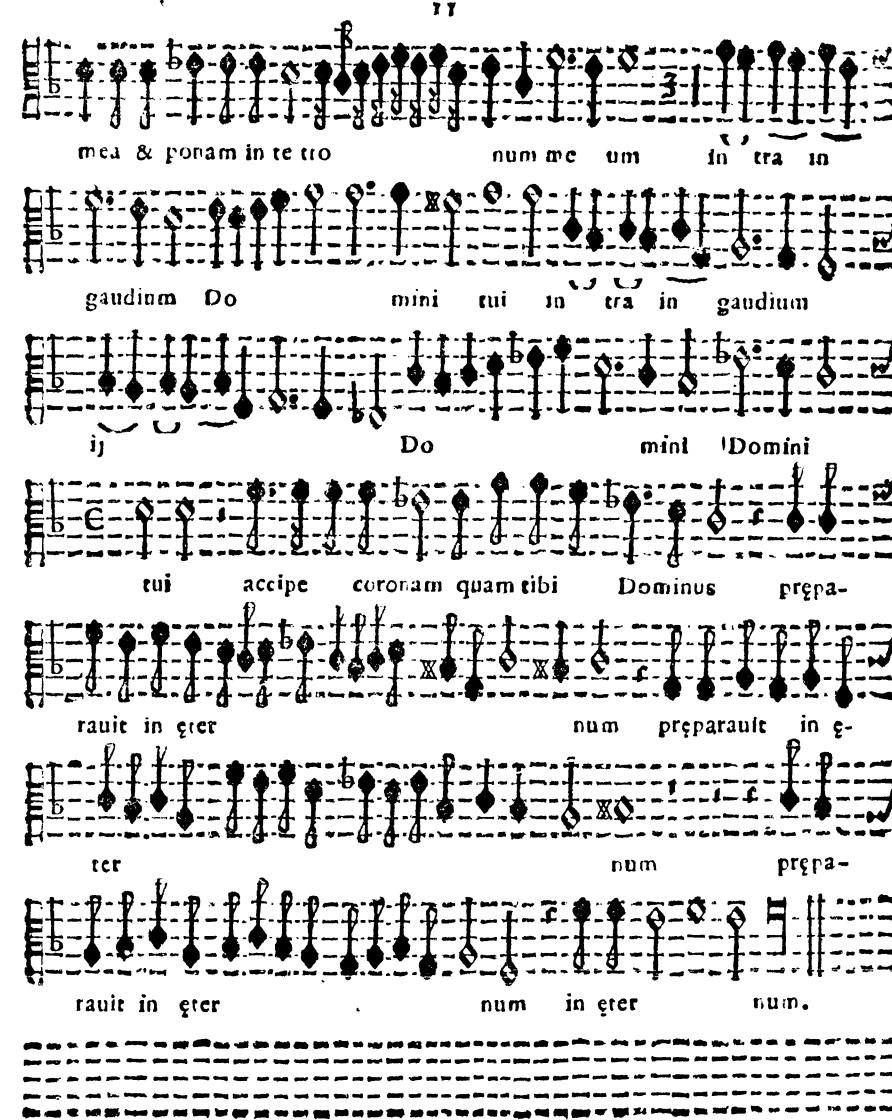
## Duobus Vocibus

 A

Eni sponsa Christi ac cipe co-  
ronam quam tibi Dominus prepa-  
rauit in eter num Veni veni sponsa Christi  
accipe coro nam accipe coronam quā tibi Domi-  
nus preparauit in eter num preparauit in eter  
Veni veni electa mea &  
ponam in te tro num me um Veni veni electa



mea & ponam in te tro num me um in tra in  
gaudium Do mini tui in tra in gaudium  
ij Do mini Domini  
tui accipe coronam quam tibi Dominus prepa-  
rauit in eter num preparauit in eter  
num preparauit in eter num preparauit in eter  
ter num preparauit in eter num preparauit in eter  
rauit in eter num in eter num.



Duabus Vocibus

Stote fortes in bel-  
lo estote fortes ij  
in bel lo estote fortes ij in bel lo & pugnate cū an-  
tiquo serpente & pugnate & pugnate & pugnate & pu-  
gnate & pugnate cū antiquo serpente ii  
estote for tes in bel o  
ii & pugna te fu-  
gna te cum antiquo serpente & pugna te

cum anti quo serpen te & accipietis regnū e-  
ter num regnum erit num & accipietis regnū erit nun.  
Duabus vocibus

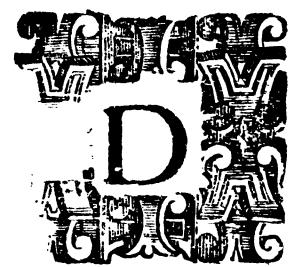
Omine quis habitabit Qui ingreditur sine macula  
ii & opera  
tur & opera tur iusticiam qui loquitur veri-  
ratem in cor de suo  
qui non egit dolum ij in lin gua ij  
a qui nō e git dolum ij in lin  
Mott. Di D. Gregorio Urbano A 1. 2. 3. 4. C 7. Finis

gua sua ad nihilum deducus est in conspectu  
ius malignus ad nihilum  
deducus est ii in conspectu e-  
ua mali gis timen tes autem Domi-  
nū glo rificat ij qui facit hēc  
ii non commouebitur in eternum qui facit hēc nō commo-  
uebitur in eternum non commouebitus ij in eter-  
num in gter nū in gter nū

Audate Dominum in Sanctis eius lauda-  
te ii laudate eum in firmamento vir-  
tutis eius lauda te i laudate eum  
in so no in sono tubē in so-  
no in sono tubē lauda te laudate eum in psal-  
terio & cithara lauda te lauda te cum in cimba-  
lis bene sonantibus in cimbalis bene sonantibus  
lauda te ij laudate e-

um in cimbalis in cimbalis iubila tionis in cimba-  
lis ij iubila tionis omnis spiritus lau-  
der Dominum omnis spiritus lau det Do minum.  
Tribus vocibus  
N honorem. Dum celi rutilant ardescunt  
etheria celi stes ciues laudibus intonant gaudete omnes & leta-  
tamini in Domino gaudete omnes & letamini in Domi no  
in honorem San ti N. agite  
agite diem letitie agite diem letitie & confitemi-

ni & confitemini Domino Dum Celi rutilant ardescunt ethera  
celestes ciues laudibus intonant celestes ciues laudibus  
intonant Sancte N. intercede pro ro bis inter-  
cede pro nobis intercede pro no bis vt tuis votis mereamur  
omnes celitus duci comitantes atque vi uere  
sem per vt tuis votis mereamur omnes celitus  
duci vt tuis votis mereamur omnes celitus duci viuere  
semper vt tuis votis mereamur omnes viuere semper.



Omine preue-

nisti sponsam tuam N. in be nedicti

onibus dulcedinjs preuenisti sponsam tuam in

benedictionibus dulce dinis posu-

isti in capite eius coronam de lapide pretioso de

lapide pretiolo vitam petuit a te &amp; tribuisti

ei vitam petuit a te &amp; tribuisti ei longi

studinem dierum in se culum se culti

longitudinem dierum ij in se cu-

lunai seculi

Post pascha. Alleluia ii allelu-

ia alleluia alleluia ii

ii ii ii ii

ii

Tribus vocibus

26

Vrgite cantores canteamus m<sup>er</sup>ita Sancti N.  
Sancti N. qui quasi stella matutina in  
me dio  
nebul<sup>e</sup> qui quasi stella matutina in medio ue bu  
le & quasi luna plena in diebus su is lu  
cet in die bus suis lucet in di  
bus suis lucet in die r.  
bus suis lucet & quasi sol refulgens sic iste reful

27

sit in tem t. plo  
Dei & quasi sol & quasi sol refulgens sic iste te  
ful sic sic iste refulsit in tem plo De  
i sic ille reful sit in tem plo De  
i & quasi sol & quasi sol refulgens sic iste refulsi  
t. i in templo De i sic iste refulsi  
in templo De i.

## Quatuor vocibus

22

## A L T V S

Altus musical score in four-line red neumes. The score consists of eight staves of music. The lyrics are:

Anis angelicus fit panis hominu n  
dat panis cœlitus figuris terminum  
dat panis cœlitus figuris terminum ò ò  
res mirabilis ò ò res mirabilis  
manducat Dominum pauper seruus & humilis  
res mirabilis ò ò  
ò res mirabilis manducat Dominum pauper  
seruus & humilis ij

## Quatuor vocibus

23

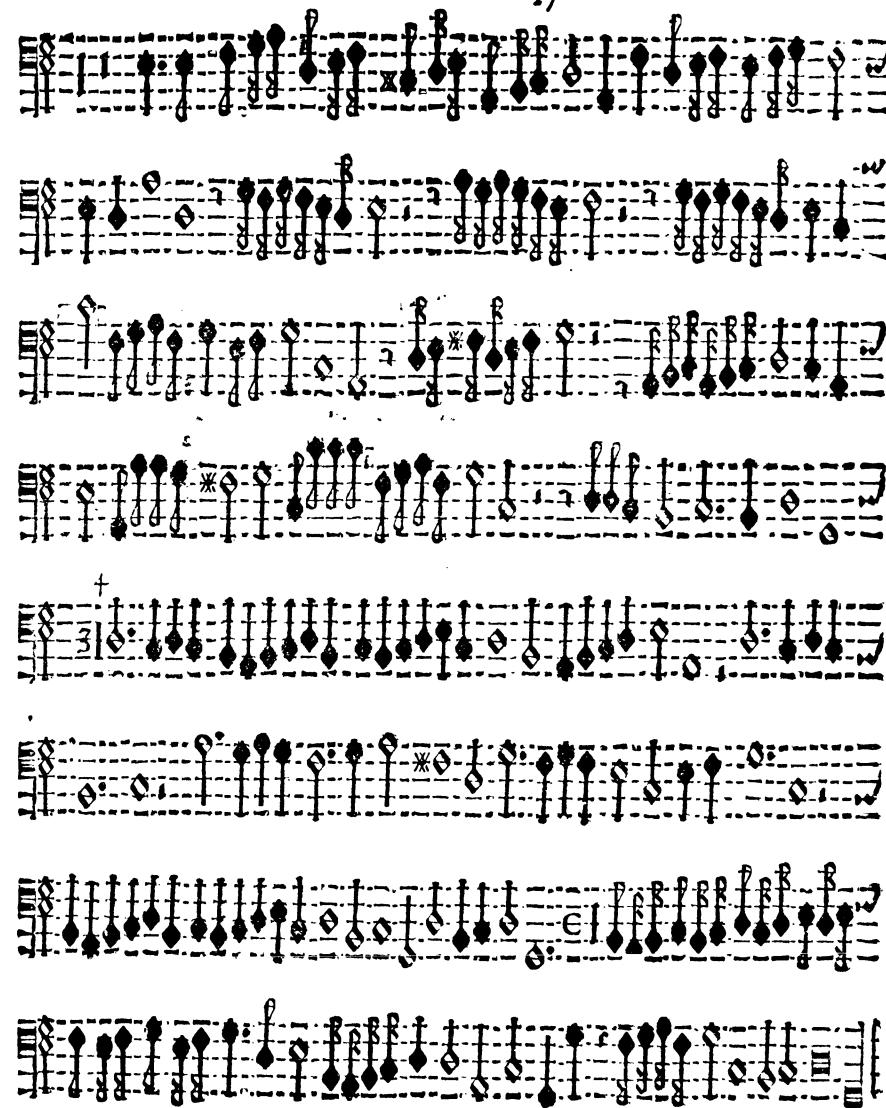
## B A S S V S

Bassus musical score in four-line red neumes. The score consists of eight staves of music. The lyrics are:

Anis angelicus fit panis hominum  
dat panis cœlitus figuris terminum  
ij.  
res mirabilis ò ò res mirabilis  
manducat Dominum pauper seruus & humilis  
ò res mirabilis  
ò res mirabilis. manducat Dominum pauper  
seruus & humilis ii

pauper seruus & hu milis Te trina  
 deitas vnaque poscimus sic nos tu visita sicut te  
 colimus per tuas semitas duc nos quo tendimus ad lucem  
 quam in habitas ad lucem quam in habitas  
 per tuas semitas ad lucem quam in habitas  
 ad lucem quam in habitas ad lucem quā in habiras.

pauper seruus & humilis Te trina Deitas  
 vnaque poscimus sic nos tu visita sicut te colimus  
 per tuas semitas duc nos quo tendimus ad lucem quam in  
 habitas ad lucem quam inhabitas Per tuas  
 semitas ad lucem quam inhabitas ad lucem  
 quam inhabitas ad lucem quam inhabitas.



# INDEX

## Singulis

<b>Serenissima Maria</b>	<b>Altus</b>	<b>4</b>
<b>Cantemus Domino</b>	<b>Bassus</b>	<b>6</b>

## Binis

<b>O quam tu pulcher</b>	<b>Altus &amp; Cantus</b>	<b>8</b>
<b>Veni sponsa Christi</b>	<b>Altus Cantus</b>	<b>10</b>
<b>Estore fortis</b>	<b>Tenor &amp; Tenor</b>	<b>12</b>
<b>Domine quis habitabit</b>	<b>Cantus &amp; Bassus</b>	<b>13</b>
<b>Laudate Dominum</b>	<b>Cantus &amp; Bassus</b>	<b>15</b>

## Ternis

<b>In honorem</b>	<b>Cant. vel Ten.</b>	<b>16</b>
<b>Domine preuenisti</b>	<b>Cant. Alt. Ten.</b>	<b>18</b>
<b>Surgite Cantores</b>	<b>Cant. vel Ten.</b>	<b>20</b>

## Quaternis

<b>Panis angelicus</b>		<b>23</b>
<b>simphonia. La Barbifona à 2.</b>		<b>26</b>

**F I N I S.**

**S I G N U M G A R D A N I**

