

CHANSON DE CAPRI.

Paroles de LOUIS GALLET.

English Words by Frances Bonner.

Nº 8.

à Diaz de Soria.
Musique de J. Massenet.

Allegretto vivo.

mf

p léger

Con - nais - sez - vous —
Say, do you know —

dim. *p*

qui m'a char - mé? — C'est u - ne belle en - fant Aux grands yeux
who charms me so? — 'Tis a most love - ly Maid with large dark

noirs, ri - ants et doux. — La voy - ez - vous — pas -
eyes both gay and sweet. — You see her now, — she

poco rit.

ser là-bas, — D'un pas leste et joy-eux, i-vre da-zur et de so-leil. —
 pass-es there, — Her step brisk, full of joy, she loves the blue and the bright sun. —

suivez

Ca-ché par-fois — sous les jas-mins, Je la pour-suis —
 — Some-times con-cealed — 'neath jas-mine sprays, I fol-low her —

poco rit. *a tempo* *cre - scen - do*

— et la sur-prends! Com-bien a-lors —
 — and startle her! Ah! then how fair —

poco rit. *cre - scen - do*

rall. *p.* *a tempo* *fz* *sans retenir*

— le jour me sem-ble pur! Com-bien gai-ment s'en-fuit — le temps lé-
 — the day to me doth seem! How gai-ly then speeds on — the hap-py

suivez *a tempo* *fz*

p

ger! _____
time! _____

p

dol.

Sa - vez-vous bien _____ que
And do you know, _____ for

p

pour moi seul _____ Elle a vou-lu gar-der tous les tré - sors de sa beau - té!
me a - lone _____ She keeps safe guarded all the trea-sures of her beau-ty rare! _____

Son cœur est mien _____ Com - me son front, _____ Com -
Her heart is mine, _____ As is her brow, _____ And

poco rit.

me ses bruns che - veux et ses yeux noirs que j'ai - me tant! _____ Quand un ga-
 all her tress - es brown and her dark eyes, which I love well! _____ Should o - ther

suivez

lant _____ lui dit un mot, D'un air mo - queur _____ el - le sou-
 swain _____ to her but speak, With mocking air _____ she light-ly

poco rit. *a tempo* *cresc.*

rit... Et tri - om - phant _____
 smiles... Tri - um - phant then _____
a tempo

poco rit. *cresc.*

à volonté *rall.*

— j'accours à ses ge - noux, En mur - mu - rant son nom _____ dans un bai-
 I has - ten to her side, Low mur - mur - ing her name _____ in a ca-
f. *p* *rall.*

a tempo

ser!
ress!

pp

ser!
ress!
a tempo

p

mf

Est-il vraiment ——— plai-
Is there in-deed ——— a

p

sir meil-leur, ——— Que de vivre et d'ai-mer sans rien pré-voir de là - ve-nir? ———
pu - rer joy, ——— Than thus to live and love, nor for the fu-ture thought to take? ———

Pour-quoi son-ger ——— au len-de-main, ——— Quand le ciel est do-
Why for-ward look ——— to fu-ture days, ——— When gol-den is the

poco rit.

ré, quand le prin-temps semble é-ter-nel! Ain-si, je vais in-sou-ci-sky, and when the Spring seems nêar to waïe! And thus, I live all free from

suivez

p poco rit. a tempo

ant, Ra-vi d'ai-mer et d'être ai-mé!... Dun seul re-care, Hap-py to love and to be loved!... With one fond

a tempo

poco rit.

p cresc. rall. f. a tempo

gard nos cœurs se sont don-nés; Rien ne sau-ra ja-mais look our hearts to-ge-ther met; And nothing can ev-er-more

cresc.

a tempo

sans retenir Allegro più mosso.

les sé-pa-rer! tear them a-part!

f cresc. f