

## AIMONS - NOUS



Poésie de  
TH. DE BANVILLE

Musique de  
C. SAINT-SAËNS

( Transposition )

*Assez lent*

CHANT

Aimons - nous et dor - mons Sans son -

*Assez lent*

PIANO

*p*

*cresc.*

- ger au res - te du mon - de! Ni le flot de la mer, ni l'ou-ra -

*cresc.* *sf* *mf*

- gan des monts Tant que nous nous ai - mons Ne cour-be-ra ta tè - te

*sempre f*

blon - - - de, Car l'A-mour est plus fort

Que les Dieux et la Mort! Car l'Amour \_\_\_\_\_ est plus fort Que les

Dieux et la Mort! \_\_\_\_\_

*ff* *dim.*

*p dolce*

Le so - leil s'étein - drait \_\_\_\_\_ Pour lais -

*p*

*poco cresc.*

- ser ta blan\_cheur plus pu - - - re. Le vent — qui jus-qu'à

*pp*

terre in-cli-ne la fo-rêt, En passant n'o-se - rait — Jouer a-vec ta che-ve-

*pp*

*Ad.*

*sempre dolce*

- lu - - - - re,

*p* Tant

*p espress.*

que tu ca - che - ras — Ta tête

*poco cresc.*

en - - tre mes bras! Tant

*poco cresc.*

*dim.* que tu ca - che - ras Ta tête *pp* en tre mes

*dim.*

*pp*

bras!

*dolciss.*

*dolce*

Et lors - que nos deux

*sempre pp con Ped.*

cœurs S'en i - ront aux sphè - res heu - reu - - - ses

Où les cé - les - tes lys é - clo - ront sous nos pleurs, A - *poco cresc.*

- lors, com - me des fleurs — Joignons nos lèvres amou - reu - - - - *Rit. dim. a Tempo pp*

- ses, Et tà - chons *molto espressivo, poco cresc. p*

d'è - - - pui - ser La Mort

dans un bai - ser! Et tà - - chons

*cresc.*

*cresc.*

*f* d'è - - pui - - ser La *ff* Mort dans un bai -

*Rit.*

a Tempo

- ser!

*dim.*

*p*

8<sup>a</sup> bassa